

2026 年春学期 訂正表

■12 ページ：進む課の訂正

初級 30 Prêt-à-parler 2

01-6A3Gd	4 課-	→	5-6 課	Mme GAMBUS	土曜日	13:30-16:30
01-7A3BI2	4 課-	→	5-6 課	Mme GAMBUS	日曜日	13:30-16:30
01-6M3Em	5 課-	→	7-8 課	M. ENARD	土曜日	10:00-13:00

初級 20 Prêt-à-parler 2

01-2S2Gd	4 課-	→	4-5 課	Mme GAMBUS	土曜日	13:30-16:30
----------	------	---	-------	------------	-----	-------------

■14 ページ：授業形式変更

Edito B1	01-7M3Ca	6 課	Mme COLLIN	日曜日	10:00-13:00
----------	----------	-----	------------	-----	-------------

→ 教室での対面授業、オンラインでの参加、どちらも可能なハイブリッド授業に変更

■18 ページ：教師名追記

フランス語を学ぶ1 J'apprends le français 1

♥ 07-6M1Hs	Ludo et ses amis 1	1-2 課	M. BRENA, Mme HARADA	土曜日	10:00-11:00
07-6M1Le	Ludo et ses amis 1	5 課	M. BRENA, Mme HARADA	土曜日	11:00-12:00

■20 ページ：曜日の訂正

フランス語で表現してみよう！中級（10名限定） Exprimez-vous en français！

3A1EVd（オンライン授業）	M. PELISSERO	土曜日	08:00-09:00	→	木曜日	08:00-09:00
-----------------	--------------	-----	-------------	---	-----	-------------

■26 ページ：使用書籍の ISBN コード

文芸翻訳 Traduction de textes littéraires

6I2TL（ハイブリッド授業）	M. HORI	土曜日	16:30-18:30
-----------------	---------	-----	-------------

GARY Romain, *Les Trésors de la mer rouge*, Paris, Gallimard, coll. Folio, 2009.
(Édition originale en 1971) ISBN : 9782070386932 → **9782073007889**

■29 ページ：著者名

2025 年日本版ゴンクール賞：選ばれた 4 作品を読む Le prix Goncourt du Japon 2025

7T2GC（ハイブリッド授業）	M. BRANCOURT
-----------------	--------------

ポール・ガニエ → **ポール・ガスニエ**

東京日仏学院

INSTITUT FRANÇAIS DE TOKYO

フランス語講座プログラム

フランス政府公式機関

春

2026年



PROGRAMME PRINTEMPS 2026

laurence bentz


AMBASSADE
DE FRANCE
AU JAPON
*Liberté
Égalité
Fraternité*

INSTITUT
FRANÇAIS
東京日仏学院
Tokyo

*Liberté
Créativité
Diversité*

春学期 2026

通信講座 オンラインプライベートレッスン

定期的に学校に通うことができない方、通学講座には通っているけれど、学習の補足をしたい方など、場所と時間を選ばない通信講座、オンラインプライベートレッスンを是非ご検討ください。

添削指導による通信講座

入門から準マスターレベルまで*1対応、バラエティに富んだ講座*2からご自身の学習目的にあわせてお選びください。(学期制)



オンラインプライベートレッスン

学習目的に合わせて、レッスンをカスタマイズ! 1レッスン25分へ、ご都合に合わせてご予約いただけます。

Frantastique

オンライントレーニング

*1 フランス語の習得レベルに応じて、入門(初心者)から準マスターレベルまで選べます。東京日仏学院webサイトの「オンラインレベルチェック」でレベル診断を!

- *2 講座の種類
 - ・総合フランス語・会話レッスン・読解・作文強化
 - ・聞き取り強化・文法とディクテ
 - ・翻訳(仏文和訳・和文仏訳)・試験対策
 - ・観光・通訳ガイド・ガストロノミー・フランスの食文化



Illustration: Studio Erika

☎ 03-5206-2860 tsushin@institutfrancais.jp

フランス語 通信講座

<https://institutfrancais.jp/tokyo/french/categories/cad/>

洋書専門店

JR代々木駅東口より徒歩5分

Books Kinokuniya Tokyo

新宿タカシマヤ南館6階(ニトリの上)

フランス語書籍は文学・絵本から哲学・歴史、BDや雑誌まで常時4500点5500冊を超える品揃え。

仏検・DELFDALF・TEF・TCFの問題集・参考書やHachette・didier・CLEのフランス語テキストも常備!

有効期限内の
会員証提示で
10%OFF!

※会員証提示での10%OFFはBooks Kinokuniya Tokyoにおいて、輸入書籍・輸入雑誌にのみ適用されます。紀伊國屋書店の他店舗、また和書籍には適用されません。



Ici!

Takashimaya
Times Square
South Bldg.
(1-5F NITORI)

JR 総武線 代々木駅
東口改札より徒歩5分

営業時間: 10:30 - 19:30 TEL: 03-5361-3316 (11:00 - 19:00)

〒151-0051 東京都渋谷区千駄ヶ谷5-24-2 タカシマヤタイムズスクエア 南館6階

BOOKS
Kinokuniya



Le printemps, c'est un moment pour profiter de l'Institut autrement. Les soirées s'allongent, le jardin redevient un lieu de vie, de rencontres, de musiques.

D'avril à juillet, la saison se vit surtout dehors et ensemble.

La Fête de la Musique, le samedi 27 juin, en sera un temps fort : des sons, des voix, une ambiance libre et ouverte. Le Parisai, samedi 11 juillet, viendra clore cette saison sur une note festive, entre culture, curiosité et plaisir d'être là.

Sans oublier le cinéma : festival Olivier Assayas en avril, cycle de cinéma expérimental français en mai, 7^e mois de la critique en juin. Ni la galerie Rive droite, avec une exposition en avril d'un duo de photographes français et japonais.

Jeremy Opritecu

Directeur de l'Institut français de Tokyo - Yokohama

春の東京日仏学院には、冬とはまた違った魅力があります。夕暮れはゆっくりと長くなり、中庭には再び、人々が集い、出会い、音楽を楽しむ光景が広がります。

4月から7月にかけて、本学院では屋外で大勢の方々にお楽しみいただけるイベントが目白押しです。

6月27日(土)に開催される「音楽の日」は、その象徴的なひとときとなるでしょう。自由で開放的な雰囲気のもと、様々な響きと歌声が学院を包み込みます。

7月11日(土)の「パリ祭」は、文化への好奇心と、この場に集う喜びを分かち合いながら、祝祭の気分とともに今シーズンを締めくくります。

また、映画プログラムもぜひご期待ください。4月はオリヴィエ・アサイヤス監督特集、5月はフランス実験映画特集、6月は第7回映画批評月間と多彩な企画をご用意いたしました。さらに、ギャラリー・リヴ・ドロワットでは4月に、フランス人写真家と日本人写真家による二人展を開催いたします。

皆さまのお越しを心よりお待ちしております。

東京・横浜日仏学院
院長 ジェレミー・オブリテスコ

フランス語をはじめたら東京日仏学院！ Pourquoi étudier à l'Institut français de Tokyo ?

フランス語を初めて学ぶ方、すでに少しフランス語の知識のある方、学習を再開されたい方、
DELF-DALF試験の合格を目指している方、フランス文化に興味のある方…
それぞれのニーズに合わせた講座をご用意しています！

フランス語学習が初めての方、
あるいは3ヶ月～1年程度勉強された方



フランス語学習初心者の方に合わせて、東京日仏学院では、学習過程を2つのステップ(超入門、入門)と様々な学習ペースの講座をご用意しています。

フランス語を初めて学ぶ方は、講座プログラムで、♥印のついている講座の中からご都合に合うクラスをお選びください。

フランス語をすでに学習されたことがある方



東京日仏学院で初めて授業を受けられる方で、すでにフランス語を学んだことがあり、どのレベル、講座を取ればいいのか迷っている方は、まずはご自宅で受けられる**レベルチェックテスト**にトライしてください。オリエンテーションの参考にしますので、結果はプリントアウトまたはメモしておいてください。



どのレベルから学習を始めればよいか迷われている方は、
無料の教師とのオリエンテーション(要予約)をご利用ください。



フランス語の学習歴が少しあり、ご自身のレベルが分からない方は**教師とのオリエンテーション**(フランス語のレベルチェック、講座選択のご相談)をぜひご利用ください。

クラスの選択に迷われている方は、**教師とのオリエンテーション**をお受けください。フランス語のレベルチェックをしながら、講座選択のお手伝いをいたします。



レベルだけではなく、クラスの内容を確認したい方は、**聴講制度**をご利用ください。
学期開始第1週目は、お一人2クラスまで無料でクラスを聴講することができます。
(聴講できるのは、空席のあるクラスのみとなります。)



東京日仏学院
レベルチェックテスト



東京日仏学院
オリエンテーション
アンケート



東京日仏学院
聴講制度

無料体験レッスン

Cours de démonstration gratuits

2026年3月15日(日)にフランス語無料体験レッスン(要予約)を開催予定。
当学院のグループ講座を体験するチャンス！春学期の受講をお考えの方は、
お見逃しなく！詳細はHPをご確認ください。

受講に関する規定・規則は、下記のサイトにてご確認ください。
<https://institutfrancais.jp/tokyo/french/rules/>



申し込み、サービス Inscriptions et avantages

2026年 春学期

2026年4月4日(土)～6月21日(日)

4月29日(水・祝)は授業を行います。4月30日(木)～5月6日(水・祝)は授業はありません。
また、6月13日(土)、6月14日(日)は、DELFDALF試験のため授業はありません。
休講の場合は、学期終了後1週間以内に補講を行うことがあります。

登録受付期間

VIP先行受付 2026年3月6日(金)

有効期限内のポイントで4ポイント使用で先行登録可能です。
ご登録は受付窓口のみ。

一般受付 2026年3月7日(土)～

学期開始後も、空席のあるクラスにはご登録いただけますが、受講料の割引はございません。未出席分は、振替制度をご利用いただけます。
授業開始後、申し込み人数が少ないクラスは中止される場合がありますので、お早めにご登録下さい。

年会費 (4学期間有効、更新制)

一般(新規) ¥8,200

60歳以上および継続更新* ¥5,100

学生 無料(要証明書提示)

会員証は個人のアカウントからご確認いただけます。

* 休学期間がある場合は、新規の料金となります。

会員特典 LES ADHÉRENTS

- ポイントの付与 ●授業振替制度のご利用
- メディアテークでの貸出サービス
- 当館受講生はDELFDALF、TCFの受験料割引
- デジタル図書館(Culturethèque)のご利用
- Books Kinokuniya Tokyo 洋書専門店の店頭にてご購入の当館使用教科書を含む洋書一般(フランス語書籍の他、英語書籍も対象)が、10%割引。ただし、和書、ウェブサイトでの購入は対象外。(有効期限内の東京日仏学院の会員証のみ有効。要会員証提示。対象店は、Books Kinokuniya Tokyoの 店頭のみ。当館内「パサージュ・リヴ・ゴージュ」での購入は割引対象外です。)

ポイントサービス CARTE DE FIDÉLITÉ

通学講座にご登録いただくと講座の時限数に応じてポイント(10時限の授業につき1ポイント)を差し上げます。

★ 4ポイント使用で一般登録日の前日から先行登録可能*。

★ 5ポイント使用で2つ目のクラスが20%引き**。

★ 10ポイント使用で2つ目のクラスが50%引き**。

2つ目のクラスの割引サービスは、1つ目の受講料を超えないクラス(同額)が対象です。

その他、詳細はサイトでご確認ください。

*ポイントを使用しての先行登録は受付窓口のみ。

**お申込み専用サイトでは、ポイントを使用しての授業割引はご利用いただけません。ポイントを使用して登録ご希望の場合は受付窓口にて手続きをお願いいたします。

聴講 ESSAI


授業開始一週目は聴講システムがございます。ご登録の前に、お一人につき2クラスまで無料で聴講が可能です。通学講座・オンライン講座ではお申込みの方法が異なります。詳細はサイトでご確認ください。

授業振替制度 RATTRAPAGE

授業欠席の場合、第2週目から振替制度をご利用いただけます。

ご利用期間：学期開始第2週目～当該学期10週目まで(手続きは学期開始第2週目～)

ご予約方法：振替希望日の2日前までに、受付窓口またはお電話(03-5206-2500)、あるいはメール(tokyo@institutfrancais.jp)でお申込みください。お申込み時に、ご希望の振替クラス(満席のクラスは除く)と日にち、併せて、ご登録クラス名と欠席日もお知らせください。

 便利にお申込み！
オンラインブティック

Inscription
en ligne

見つかったら、そのままお申込み！残席数も確認できます。パソコン、タブレット、スマートフォンからもラクラクご利用いただけます！

アンスティチュ・フランセの通学・オンラインで
ご自宅から簡単にお申込みいただけ、講座の
検索もスムーズに行えます。ご希望の講座が



<https://tokyo.extranet-aec.com/extranet/#>

プライベートレッスン Cours à la carte

あなたのご希望やペースにあわせて学べる、
東京日仏学院のプライベートレッスン。

年会費不要
Pas d'adhésion

会話のトレーニングや試験準備、強化したいポイントの学習など、目的にあわせて内容をカスタマイズできるプライベートレッスン。教師とマンツーマンで、集中して効果的に学習できます。アウトプットの機会を増やすことでコミュニケーション能力も向上し、疑問点をじっくり解決する機会にもなります。自分のペースと目的にあわせて、レッスンをデザインしましょう！

受講手続の流れ

■ 東京日仏学院でのレッスン（通学）

- 1 受付窓口またはサイト上で日程表をご確認ください。
- 2 下記のいずれかの方法で受講料のお支払いをお願いいたします。

■ 東京日仏学院受付窓口

お申込み用紙に必要事項をご記入いただきお手続きください。

【ご注意】受付執務時間はパンフレット裏表紙裏をご覧ください。

（各曜日、終了時刻の30分前までにお越しください。）

■ オンラインブティック <https://tokyo.extranet-aec.com/extranet/#>

オンラインブティックでお支払い終了後、お申込み用紙に必要事項をご記入いただき tokyo@institutfrancais.jp にメールで送信してください。

【お申込みの締め切り】日曜・月曜・祝日を除いたレッスンご希望日の2営業日前まで

- 3 レッスン日時にお越しになり、受講してください。

※ レッスン日時の変更は、東京日仏学院 受付窓口またはお電話にて、日曜・月曜・祝日を除いたレッスン希望日の24時間前まで可能です。それ以降は変更不可、受講料は返金されませんのでご注意ください。

お問い合わせ：03-5206-2500

■ オンラインレッスン

- 1 以下のいずれかの方法で受講料をお支払いください。

■ オンラインブティック <https://tokyo.extranet-aec.com/extranet/#>

■ 東京日仏学院受付窓口

【ご注意】受付執務時間はパンフレット裏表紙裏をご覧ください。

（各曜日、終了時刻の30分前までにお越しください。）

■ 現金書留

- 2 受講料のお支払い確認後、メールで予約専用サイトへのログイン情報をお送りします。
- 3 専用サイトにログインし、日程表を確認の上、レッスン日時の48時間前までに予約してください。お電話（03-5206-2860）でも承ります。
- 4 当日、レッスンを受講してください。

※ レッスン日時のキャンセルは、専用サイトまたはお電話（日曜・祝日・月曜を除く営業時間内）にて、レッスン日時の24時間前まで可能です。それ以降は変更不可、受講料は返金されません。

お問い合わせ：03-5206-2860（火～土：9h30～18h00）

mail : tsushin@institutfrancais.jp

1回のレッスン時間	50分
1回分の受講料	6,900円
10回分一括購入の受講料	58,000円
2名での1回分の受講料 （お一人様4,000円）	8,000円
2名で10回分一括購入の受講料 （お一人様37,500円）	75,000円
一括購入の有効期間	購入日から1年間

レッスン時間と回数	料金
25分 × 1レッスン	3,500円
25分 × 2レッスン または 50分 × 1レッスン	6,900円
25分 × 10レッスン または 50分 × 5レッスン	29,500円
25分 × 20レッスン または 50分 × 10レッスン	58,000円
25分 × 50レッスン または 50分 × 25レッスン	139,500円
有効期限：購入日から1年間	

انسティチュ プライベートレッスン



「特別講座・短期研修」ページに記載の講座は、**年会費不要**です。(1時限 = 50分、1 session = 50 minutes)

聴講システムはございません。

♥印のクラスはフランス語を初めて学習する方向向けのクラスです。

A1
超入門

超入門レベル短期講座 フランス語をはじめよう!

Stage « Découverte » - Initiation au français

フランス語をこれから始める方がスムーズに学習をスタートできるよう、最初のステップとなる知識を学びます。教科書を使用する超入門レベル (A1) の総合フランス語講座受講前のプレ講座としても最適です。あいさつや自己紹介をはじめとしたシンプルな文章での口頭でのコミュニケーションを中心に、発音の基礎、初歩フランス語の文法的な構造についても学習します。終了後、継続ご希望の場合は、教科書「アンテラクション1」の0課からのクラスにお入りいただけます。

登録締切: 1N0DEa-06: 5月13日(水)

1N0DEb-06: 5月7日(水)

クラスコード	実施日	時間	合計時間	受講料
♥1N0DEa-06	5月16日(土)、5月23日(土)、 5月30日(土)、6月6日(土)	16:30-19:00	10時限	¥23,600 (全4回)
♥1N0DEb-06	5月10日(日)、5月17日(日)、 5月24日(日)、5月31日(日)	13:30-16:00		

A1
超入門

一般対象特別短期集中講座

Stage intensif

1学期分を5日間で学習するチャンス! フランス語が全く初めての方を対象とした短期集中講座。この講座の最大の特長は、2名の講師が授業を担当し、5日間でレベルアップが図れるよう集中的に学ぶこと。フランスの雰囲気を身近に感じながら、短い期間を最大限利用してフランス語を自分のものにししょう! 教科書「アンテラクション1」の7課を学習します。終了後、継続ご希望の場合は、教科書「アンテラクション1」の7課からのクラスにお入りいただけます。

使用教科書: 新版 *Interactions 1* (アンテラクション1) - CLE International / ISBN: 9782090386974

登録締切: 3月期: 3月5日(木)

6月期: 6月11日(木)

♥1N0ST-03	3月期: 3月9日(月)~3月13日(金)	10:00-13:00, 14:00-17:00	30時限	¥56,000
♥1N0ST-06	6月期: 6月15日(月)~6月19日(金)			¥57,000

A1
超入門

旅行会話1日講座 フランス・エクスプレス France Express

特別1日講座

フランス語に初めて触れる方を対象とした6時限で学ぶフランス語旅行会話講座です。旅行先で少しでもフランス語を使えると旅の印象が大きく変わります！あいさつやフランス語の初歩知識を学習、そしてメニューを読んだり、パン屋での買い物やカフェでの注文など旅行中に必ずあるシチュエーションでの会話練習を行います。フランス語の基礎知識だけでなく、フランスの習慣やエチケットについても学べます。

登録締切：3月期：2月26日(木)

6月期：6月25日(木)

クラスコード	教師名	実施日	時間	合計時間	受講料
♥ON0FE-03	M. PASCAL	3月1日(日)、3月8日(日) 全2日間	14:00-17:00	6時限	¥14,160
♥ON0FE-06		6月28日(日)	10:00-13:00, 14:00-17:00		

A2+
初級

やさしいルポルタージュ Vu à la télé! Reportages faciles

特別1日講座

フランス文化や生活に密着したテーマのルポルタージュを取り上げ、ビデオを見ながら聞き取りカアップを目指す講座です。フランスに関する知識も深められます。対象レベルは、初級後半レベルです。

登録締切：3月期：3月13日(金) テーマ：Les gâteaux de nos régions

6月期：6月22日(月) テーマ：Les chefs français à l'étranger

ハイブリッド	2R0CO-03	Mme BERDER-TOMOTSUGU	3月17日(火)	14:00-16:00	2時限	¥4,720
ハイブリッド	2R0CO-06		6月25日(木)			

A2
初級

初級文法を復習しよう! Grammaire A2

特別1日講座

A2レベルで学習する文法事項をピックアップし、復習しながら使い方を学びます。3月期は、疑問文の使い方、特に疑問形容詞、疑問代名詞の使い方を中心に学びます。必要な情報を得るには的確に「質問する力」も大切です。この機会と一緒に学びましょう！6月期は、定冠詞の縮約を学びます。頭ではわかっている、会話に入ってくるとちょっと…ということはありませんか？動詞、前置詞/冠詞の関係がクリアになれば頭の中の言葉がスムーズに流れだします。たくさん練習して苦手を克服しましょう！

登録締切：3月期：2月27日(金) テーマ：色々な疑問文の作り方(2)

6月期：5月29日(金) テーマ：定冠詞の縮約

ハイブリッド	2R0GR-03	Mme TAKASE	3月3日(火)	14:30-17:00	2.5時限	¥5,900
ハイブリッド	2R0GR-06		6月3日(水)			

A1+

B2

上級

ディクテ A2-B1レベル Cours de dictée

特別1日講座

ディクテは、聞き取り、綴り、筆記表現、音の識別(発音)の能力を上達させるだけでなく、記憶を高める理想的な訓練方法で、フランス語上達には欠かせないトレーニングです。授業は、1)文法の説明 2)ディクテ 3)添削と確認 4)復習用ディクテの順で進めていきます。

登録締切：3月期(2R0DCa-03)：3月6日(金) テーマ：代名動詞の現在形と過去形

(2R0DCb-03)：3月13日(金) テーマ：受動態

(2R0DCc-03)：3月16日(月) テーマ：時制の一致：条件法現在＋接続法／条件法過去＋接続法

6月期(2R0DCa-06)：6月12日(金) テーマ：間接話法

(2R0DCb-06)：6月22日(月) テーマ：比較級と最上級

クラスコード	教師名	実施日	時間	合計時間	受講料
ハイブリッド 2R0DCa-03	Mme COLLIN	3月11日(水)：A2レベル	10:00-13:00	3時間	¥7,080
ハイブリッド 2R0DCb-03		3月18日(水)：B1-B2レベル			
ハイブリッド 2R0DCc-03		3月19日(木)：B2レベル			
ハイブリッド 2R0DCa-06		6月17日(水)：B1-B2レベル			
ハイブリッド 2R0DCb-06		6月25日(木)：A2-B2レベル			

B2

上級

上級レベル 文法と表現 Grammaire et expression niveau B2

NOUVEAU

特別1日講座

フランス語で話す・書く時にさまざまなニュアンスを表現することを可能にするのが、条件法と接続法です。初級文法では基本的な規則と用法を学びましたが、この授業ではこの二つの叙法の理解を深め、実際に日常生活で多用される便利な表現を雑誌記事や文学作品の例を用いて学び、実践的に使えるようになることを目指します。

登録締切：6月18日(木) テーマ：条件法

6月25日(木) テーマ：接続法

ハイブリッド 4R0GRa-06	Mme NOMURA	6月23日(火)	14:00-16:30	2.5時間	¥5,900
ハイブリッド 4R0GRb-06		6月28日(日)			

週末に DELF-DALF 試験準備! Préparez le DELF-DALF le week-end!

DELF-DALF 攻略の第一歩 Premiers pas vers le DELF-DALF

ハイブリッド授業

年会費不要
Pas d'adhésion

DELF-DALF の試験の特徴をよく知ることが、攻略の第一歩です。DELF-DALF の試験官及び採点者の資格を有する講師 M. DELMAIRE がリードするこの講座によって、聞き取り、読解、会話、書き取りの特徴について必要な情報と、より有効な準備ができるためのアドバイスが得られるでしょう。

クラスコード	試験レベル	実施日	時間	合計時間	受講料	
ハイブリッド	7T2A1	DELF A1	4月5日(日) 登録締切: 4月2日(木)	10:00-12:00	2 時限	¥4,720
ハイブリッド	7T2A2	DELF A2		13:00-15:00		
ハイブリッド	7T3B1	DELF B1	4月26日(日) 登録締切: 4月23日(木)	10:00-13:00	3 時限	¥7,080
ハイブリッド	7T3B2	DELF B2		14:00-17:00		
ハイブリッド	7T3C1	DALF C1	4月12日(日) 登録締切: 4月9日(木)	10:00-13:00		
ハイブリッド	7T3C2	DALF C2		14:00-17:00		

DELF-DALF 合格集中講座 Réussir le DELF-DALF

日曜日に開講!

年会費不要
Pas d'adhésion

DELF-DALF の受験をお考えの方にお勧めします。授業は、DELF-DALF 試験官として認定受けており、また試験に精通している講師が担当し、その経験から受験者が苦手とするポイントを重点的に指導します。4つの試験科目: 読解、聴解、文章作成、口頭表現に備え、過去問を使いながら練習をします。問題の傾向を知り、試験のコツや解答のテクニックをしっかりと身につけて、試験で戸惑わず十分に実力を発揮できるよう準備しましょう。

クラスコード	試験レベル	教師名	実施日	時間	合計時間	受講料
7T5A2	DELF A2	M. LAMOUREUX	5月10日(日)、5月17日(日)、 5月24日(日)、5月31日(日) 登録締切: 5月7日(木)	10:00-12:30, 13:30-16:00	20 時限	¥42,000 (全4回)
7T5B1	DELF B1	M. FLEURY				
7T5B2	DELF B2	M. DELMAIRE				
7T5C1	DALF C1	Mme VELOSO				

DELF 聴解・読解 模擬試験

年会費不要
Pas d'adhésion

Épreuves de compréhension orale et compréhension écrite

本番さながらの試験を体験しよう! 東京日仏学院では、France Éducation International によって作成・採点される聴解・読解の模擬試験を実施します。この模擬試験講座では、DELF-DALF 試験の形式に慣れることを目的とし、実際の試験と同じ条件で練習することができます。本試験前に落ち着いて準備するための絶好の機会です! 試験合格のチャンスに近づきましょう。

重要: 本番の試験同様に、顔写真付き身分証明書 (パスポート、マイナンバーカード、運転免許証、学生証) をご持参ください。また、下記の時間通りに開始します。開始時間に遅れると入室できません。

クラスコード	試験レベル	実施日	時間	合計時間	受講料
7T2EB1-a	DELF B1 レベル	4月11日(土) 登録締切: 4月8日(水)	17:15-18:45	1.5 時限	¥2,500
7T2EB1-b		5月13日(水) 登録締切: 5月7日(木)	14:30-16:00		
7T2EB2-a	DELF B2 レベル	4月18日(土) 登録締切: 4月15日(水)	17:15-19:15	2 時限	
7T2EB2-b		5月13日(水) 登録締切: 5月7日(木)			

(1 時限 = 50 分、1 session = 50 minutes)

ハイブリッド授業

オンライン授業

B1

中級

B2

上級

DELFD B1、DELFD B2 試験 成功の鍵

Les clés du DELFD B1 et du DELFD B2

この講座は、DELFD B1あるいはB2の試験準備と合格することを目的とした4学期に渡って学習するプログラムです。授業では、段階的な試験問題の練習に加え、文法事項の強化、DELFD B1またはDELFD B2で扱われる主要なテーマを見出すことや復習、テーマ別の語彙を豊かにすることを学びます。使用する教科書には、オンラインで利用できる文法や語彙を学べるページのアクセス権があります。



DELFD B1: テーマ: 旅行、健康、感想

文 法: 仮定、助言、接続法現在、比較表現

使用教科書: *Les clés du DELFD B1 - Édition actualisée hybride* (Éditions Maison des Langues) ISBN : 9788411571685

DELFD B2: テーマ: アイデンティティ、話題、世代、友情

文 法: 原因、現在分詞を用いた原因表現、結果、試験対策: 聞き取り、読解、作文(論証)、口頭試験(問題提起と特定)

使用教科書: *Les clés du DELFD B2 - Nouvelle édition hybride* (Éditions Maison des Langues) ISBN : 9788419273253

クラスコード	講座名	教師名	曜日	時間	合計時間	受講料
オンライン 3A2B1	DELFD B1 試験 成功の鍵	M. FLEURY	木	19:30-21:30	20 時限	¥ 42,000
ハイブリッド 4A2B2b	DELFD B2 試験 成功の鍵	M. DELMAIRE	土	16:30-18:30		

C2

マスター

エキスパートレベルのフランス語へ

Vers une expertise en langue française

この講座は、口頭・筆記両面でフランス語の運用能力をさらに極めたいと望むC2レベルの学習者を対象としています。継続的な発話(要約、エクスポゼ、論証)に必要な技術や、複雑でニュアンスに富んだ、構成の整った文章の作成力を身につけます。使用する語彙や思考を深めるためのテーマ別の資料は、表現力を豊かにする助けとなるでしょう。また、上級レベルの文法を重点的に学習することで、表現の正確さと洗練さをさらに高めます。

オンライン

5A2C2

エキスパートレベルのフランス語へ

M. PELISSERO

木

19:00-21:00

20 時限

¥ 42,000

(1 時限 = 50分, 1 session = 50 minutes)

A1 超入門 | フランス語の第一歩。初歩的なコミュニケーション力をつけます。

最初の授業からフランス語でコミュニケーションを取ることを学びます。覚えやすい対話型の口頭練習や、日常生活のシチュエーションに即したダイアログを用い、発音や筆記にも留意し、文法の基礎もしっかり習得しながら、実際に使えるフランス語を身につけます。

超入門 30 (Interactions 1) : しっかり効果的に学ぶ - 2 学期で終了 (週 1 回 / 3 時限)



超入門レベルに対応した総合教材アンテラクション1は、自己紹介、好み、生活環境、アクティビティ (レジャー、観光)、習慣、外出などをテーマとした筆記・口頭でのコミュニケーションを学びます。最初の授業からフランス語でコミュニケーションを取ることを学びます。0～12課まであります。

使用教科書: 新版 *Interactions 1* (アンテラクション1) - CLE International / ISBN : 9782090386974

♥印のクラスはフランス語を初めて学習する方向けのクラスです。

レベル	教師名	曜日	時間	受講料	クラスコード
超入門 30-1 (0-6 課)	Mme COLLIN ♥ N	金	10:00-13:00	¥ 59,550	01-5M3Ca
	Mme LEMAITRE ♥ N	土			01-6M3Lc
	M. TROUBETZKOI ♥ N	日	13:30-16:30		01-7A3Tv1
超入門 30-2 (7-12 課)	M. ENARD	水	13:30-16:30		01-3A3Em1
	M. DAIKITÉ	土	10:00-13:00		01-6M3Dm1
	Mme ROMERO	日	13:30-16:30		01-7A3Rj

超入門 20 : 着実に効果的に学ぶ - 3 学期で終了 (週 1 回 / 2 時限)

超入門 20-1 (0-4 課)	M. TROUBETZKOI ♥ N	水	19:15-21:15	¥ 42,000	01-3S2Tv1
超入門 20-2 (5-8 課)	Mme LEURS	火	19:00-21:00		01-2S2Le
超入門 20-3 (9-12 課)	M. LEMOINE	木			01-4S2Lf1

ゆっくり、じっくり超入門: ゆっくりなペースでじっくり学ぶ - 4 学期で終了 (週 1 回 / 2 時限)

ゆっくり、じっくり超入門-1 (0-3 課)	M. TROUBETZKOI ♥ N	火	10:00-12:00	¥ 42,000	01-2M2Tv
ゆっくり、じっくり超入門-3 (7-9 課)	Mme TOKIWA				01-2M2Tr1

フランス語講座 + 学習用プラットフォーム Moodle - アンテラクション1 Cours de français en présentiel enrichi - Interactions 1

NOUVEAU

教室での対面授業に加え、より学習効果を高めるために学習用プラットフォーム Moodle を使ったオンライン学習を組み合わせた講座です。対面授業では、会話練習や発音、ロールプレイなどの実践的な活動に取り組みます。いっぱい Moodle では、授業内容に連動した復習・定着・応用・発展のための練習を行います。対面だけの授業より理解や定着が高まりやすく、完全オンラインよりも続けやすいのが特長です。この講座では、自律的に学ぶ力を養いながら、効率よく着実にフランス語力を伸ばすことができます。

使用教科書: 新版 *Interactions 1* (アンテラクション1) - CLE International / ISBN : 9782090386974

N ♥ 01-3M2Lc	フランス語講座 + 学習用プラットフォーム Moodle - アンテラクション1	0-4 課	Mme LE CALVÉ	水	10:00-12:00	20 時限	¥ 42,000
--------------	--	-------	--------------	---	-------------	-------	----------

A1+ 入門 | 日常生活での単純で具体的な状況を理解でき、簡単なコミュニケーションが可能。

入門 30 (Interactions 2) : しっかり効果的に学ぶ - 2 学期で終了 (週 1 回 / 3 時限)



入門レベルに対応した総合教材アンテラクション2は、家族、日常生活のリズム、買い物(衣料、食べ物)、健康、観光とヴァカンス(道順、観光情報、アクティビティ)などをテーマとした筆記・口頭でのコミュニケーションを学びます。1～12課まであります。

使用教科書: 新版 *Interactions 2* (アンテラクション2) - CLE International / ISBN : 9782090386943

レベル	教師名	曜日	時間	受講料	クラスコード
入門30-1 (1-6課)	M. LAPORTE	水	13:30-16:30	¥59,550	01-3A3Lc
	Mme NAKAMURA	土	10:00-13:00		01-6M3Nh1
	M. DIAKITÉ	日			01-7M3Dm1
入門30-2 (7-12課)	M. FLEURY	木	10:00-13:00		01-4M3Fh
	Mme LEURS	土	13:30-16:30		01-6A3Le

入門 20 : 着実に効果的に学ぶ - 3 学期で終了 (週 1 回 / 2 時限)

入門20-1 (1-4課)	M. CAJOT	水	19:30-21:30	¥42,000	01-3S2Ck
入門20-2 (5-8課)	M. FLEURY	月			01-1S2Fh

ゆっくり、じっくり入門 : ゆっくりなペースでじっくり学ぶ - 4 学期で終了 (週 1 回 / 2 時限)

ゆっくり、じっくり 入門-1 (1-3課)	M. PIRIOU	金	10:00-12:00	¥42,000	01-5M2Pv
ゆっくり、じっくり 入門-3 (7-9課)	M. RIVEAU	木	14:00-16:00		01-4A2Rc



Cours en ligne オンライン授業

年会費不要 Pas d'adhésion

Interactions 1	超入門 20-1 (0-4課) *	161i	M. PORTALES	土	17:00-19:00	¥41,000
	超入門 20-2 (5-8課)	GLG11900	M. GARNIER	月	19:00-21:00	¥40,000
	超入門 20-3 (9-12課)	1G20IN1c	Mme DECAUX	土	10:00-12:00	¥41,000
Interactions 2	入門 20-1 (5-8課)	01-1S2BI	Mme BOITEL	月	19:00-21:00	¥40,000

※本クラスは、4月11日(土)からスタート

アンスティチュ・フランセのオンライン授業

アンスティチュ・フランセは、東京、横浜、関西(大阪・京都)、九州の各支部とともに、初心者向けの新しいオンラインフランス語学習プログラムをスタートします。

この全国規模のプログラムは、アンスティチュ・フランセの教師陣の専門知識と経験、そして快適で使いやすく、効果的なオンライン学習を体験していただくために、独自に考案した教育ツールに基づいています。



A2 初級 | 実践的なフランス語を学びます。身近で日常的な話題に関して簡単な文章でコミュニケーションができる

フランス語学習を続けて、フランス語でコミュニケーションを図る能力をレベルアップさせませんか？ 日常の様々なシチュエーションでフランス語を使える真のスキルを構築できるように、口頭と筆記のアクティビティを織り交ぜながら、様々な場面を通して実践的なアプローチの提案をします。

初級 30 (Prêt-à-parler 2) : しっかり効果的に学ぶ: Élémentaire 30



コミュニケーション能力を念頭に、文法や語彙の学習を進め、各技能のレベルアップにつながる補足的なエクササイズを行います。理解力と表現力をバランスよく鍛えるアクティビティによって、上達も早く、目に見えるレベルアップが実現し、フランス語学習が喜びの源になることでしょう。1～12課まであります。

使用教科書: *Prêt-à-parler 2 – Édition hybride* (Éditions Maison des Langues) ISBN : 9788411570077

クラスコード	課	教師名	曜日	時間	合計時間	受講料
N 01-3A3PV1	1課-	M. PIRIOU	水	13:30-16:30	30時限	¥ 59,550
N 01-6A3Lg		M. LEROUGE	土			
N 01-7A3PV1		M. PIRIOU	日			
01-6M3Ca	2課-	Mme COLLIN	土	10:00-13:00		
01-3A3Em	3-4課	Mme ROMERO	水	13:30-16:30		
01-7M3Pd		M. PASCAL	日	10:00-13:00		
01-6A3Gd	4課-	Mme GAMBUS	土	13:30-16:30		
01-7A3Bl2		Mme GAMBUS	日			
01-6M3Em	5課-	M. ENARD	土	10:00-13:00		
01-7A3Lg2	7-8課	M. LEROUGE	日	13:30-16:30		
01-6A3Lf	10-11課	M. LEMOINE	土	13:30-16:30		
01-7M3Ba	10課-	M. BARADON	日	10:00-13:00		

初級 20 : 着実に効果的に学ぶ: Élémentaire 20

このクラスは、お仕事の後にフランス語学習をお考えの方に向けています。

N 01-3S2Fh	1課-	M. FLEURY	水	19:30-21:30	20時限	¥ 42,000
01-2S2Gd	4課-	Mme GAMBUS	火			
オンライン 01-2S2Bl	8課-	Mme BOITEL		19:00-21:00		

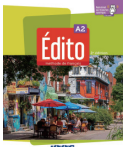
初級：ゆっくり、じっくり学ぶフランス語 Le français, doucement

ゆっくりなペースでじっくり初級レベルのフランス語の基礎を身につけたい方向けの講座です。

クラスコード	課	教師名	曜日	時間	合計時間	受講料
N 01-5A2Pch	1課-	M. PELISSERO	金	13:30-15:30	20時限	¥42,000
01-2M2TD	4課-	M. DIAKITÉ	火	10:00-12:00		
01-2A2Gv	6課後半-	M. GUILLOU		14:30-16:30		

A2+~B1.1 準備 より実践的なフランス語を学びます。旅行先で会話をこなし、自分に興味のあることを話すことができます。

エディットA2 *Edito A2*



テキスト・音声・ビデオによってフランスやフランス語圏を知ることができる最新教材。さまざまなテーマについて理解し、表現できるようになることを目指します。1-4課では、初級レベルの内容を復習しつつ、より高度なスキルの習得を目指します。5課以降は徐々に中級へとレベルアップしていきます。1～12課まであります。

使用教科書：新版 *Edito A2* (2^e édition) Didier / ISBN : 9782278104116

01-6A3Via	11-12課	M. ENARD	土	13:30-16:30	30時間	¥59,550
-----------	--------	----------	---	-------------	------	---------

B1レベル準備クラス *Objectif B1*

A2+とB1.1レベルは一通り終え、B1レベルに進む前に少し復習をしたい方にお勧めの講座です。1学期間を通して、文法事項や語彙だけでなく、口頭・筆記表現も合わせ、様々なテーマにふれながら復習します。これまで学習したことをあらためて実践するよい機会になるでしょう。

N 01-3M2Rb	B1レベル準備クラス	M. TROUBETZKOI	水	10:00-12:00	20時限	¥42,000
ハイブリッド N 01-3S2Pc		M. LAPORTE		19:00-21:00		
ハイブリッド 01-7A3Ca		Mme COLLIN	日	13:30-16:30	30時限	¥59,550

B1 強化

さらに実践的なフランス語を学び、話す・書く・読む力をさらに高めます。

Prêt-à-parler 3



フランス語学習を続けて、フランス語でコミュニケーションを図る能力をレベルアップしませんか？この講座は日常の様々なシチュエーションでフランス語を使える真のスキルを構築できるように、口頭と筆記のアクティビティを織り交ぜながら、場面を通じた実践的なアプローチの提案をします。コミュニケーション能力を念頭に文法や語彙の学習を進め、各技能のレベルアップにつながる補足的なエクササイズを行います。理解力と表現力をバランスよく鍛えるアクティビティによって、上達も早く、目に見えるレベルアップが実現し、フランス語学習が喜びの源になることでしょう。

使用教科書：Prêt-à-parler 3 – Édition hybride (Éditions Maison des Langues) ISBN : 9788411571234

クラスコード	課	教師名	曜日	時間	合計時間	受講料
ハイブリッド N 01-6A3Pd	1課-	M. PASCAL	土	13:30-16:30	30時限	¥59,550
N 01-6S3Lp	1-2課	M. LEYMARIE		16:30-19:30		
01-6M3Tr1	5課-	Mme TOKIWA		10:00-13:00		
01-6A3Ad		M. DIAKITÉ		13:30-16:30		
01-7M3Lg		M. LEROUGE	日	10:00-13:00		
01-7M3Lp	7-8課	M. LEYMARIE				
01-7M3Lc	9課-	Mme POLESE				
01-4S2Rc	9-10課	M. RIVEAU	木	19:00-21:00	20時限	¥42,000

ゆっくり、じっくり学ぶフランス語 Le français, doucement

週一回2時限、ゆっくりなペースでじっくりフランス語を身につけたい方向けの講座です。

ハイブリッド N	01-4M2Pch	1課-	M. PELISSERO	木	10:00-12:00	20時限	¥42,000
	01-3A2Fg	3課-	M. FLEURY	水	14:00-16:00		
ハイブリッド	01-5M2TL	5課-	Mme TOKIWA, M. LEYMARIE	金	10:00-12:00		

エディットB1 Edito B1



バリエーションに富み、最新のテーマと内容で構成された改訂版Edito B1は、B1レベルに必要な口頭・筆記表現の強化を目指すための教科書です。B1レベルの内容を一通り学習した方で口頭・筆記表現の更なるレベルアップを目指したい方にお勧めします。1～12課まであります。

使用教科書：新版 Edito B1 (3e édition) Didier / ISBN : 9782278108619

ハイブリッド	01-4S2Gv	2課	M. GUILLOU	木	19:30-21:30	20時限	¥42,000
	01-6A3Ca	5課	Mme COLLIN	土	13:30-16:30	30時限	¥59,550
	01-7M3Ca	6課		日	10:00-13:00		
	01-6S3Lm	8課	M. LAPORTE	土	16:30-19:30		
	01-1S2Gv	9課	M. GUILLOU	月	19:30-21:30	20時限	¥42,000
ハイブリッド	01-6M3Lp	10課	M. LEYMARIE	土	10:00-13:00	30時限	¥59,550
	01-6M3Lf	12課	M. LEMOINE				

B2 上級

フランス語を全般に渡って自主的に運用でき、複雑なテキストの要点を理解し、筋道の通った意見を明確に詳細に述べるができる。

エディトB2 *Edito B2*



バリエーションに富み、最新のテーマと内容で構成された *Edito B2* は、B2 レベルに必要な口頭・筆記表現の強化を目指すための教科書です。B2 レベルの内容を一通り学習した方で口頭・筆記表現の更なるレベルアップを目指したい方にもお勧めします。C1 レベルに入る前の準備段階としても最適です。1～12 課まであります。

使用教科書：新版 *Edito B2* (4^e édition) Didier / ISBN : 9782278104307

注意：01-6A3Lc (Mme LEMAITRE) クラスは、7名以上で開講。

クラスコード	課	教師名	曜日	時間	合計時間	受講料
01-5M3Nh	1 課	Mme NAKAMURA	金	10:00-13:00	30 時限	¥ 59,550
01-7M3Ik	5 課	M. IGARASHI	日	10:00-13:00		
01-3A3Rc	7 課	M. RIVEAU	水	13:30-16:30		
01-6M3Vla		Mme LE CALVÉ		10:00-13:00		
01-6A3Lc	10 課後半-	Mme LEMAITRE	土	13:30-16:30		
01-6S3Ra	11 課	M. FLEURY		16:30-19:30		

N

ハイブリッド

東京日仏学院の教師紹介

フランス語教育の専門資格を持った教師陣のほか、専門分野に長けた教師が勢ぞろいしています！
経験豊富で、専門知識を持った教師陣のもとで、フランス語を学びましょう！



教師紹介はこちらから↓



C1 準マスター | フランス語の優れた運用能力を持ち、含みのある難解な長文テキストも、ほとんど理解し、の複雑なテーマについて、流暢かつ理論的に述べるができる。

エディトC1 *Edito C1*

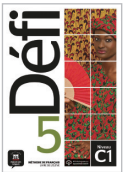


フランス語力の完成度を高めることを目指したこの教材は、多岐に渡るテーマと最新の話題を題材に、自分の言葉で自由に表現できる能力を養うことを目指します。C1レベルに必要な文法事項についても、練習問題を通してしっかり学習していきます。授業で使用する新聞記事、音声資料、ビデオなどは、教科書に付属のDVDがついており、様々な練習問題はDALF C1試験の対策にもなります。

使用教科書：*Edito C1 (2^e édition - Édition hybride)* Didier / ISBN : 9782278106554

	クラスコード	課	教師名	曜日	時間	合計時間	受講料
N	01-2S2Lm	1課	M. FLEURY	火	19:00-21:00	20 時限	¥ 42,000
N	01-7M3Pv		M. PIRIOU	日	10:00-13:00		
	01-6A3Rc	5課	M. RIVEAU	土	13:30-16:30	30 時限	¥ 59,550

デフィ5 *Défi 5*



この教材は、生き生きとした、意欲を引き出すアプローチで、フランス語の運用能力をさらに深め、すべての言語技能をバランスよく伸ばします。各課では、現代的で独創的のあるテーマを、実際の資料を用いて学びます。文法や語彙は、明確でわかりやすく、文脈の中で自然に身につくよう工夫されています。この教材を通して、フランス語の使い方をより洗練させ、発言を構築し、自然に意見を述べられる力を養うとともに、フランス語圏文化の豊かさにも触れることができます。

使用教科書：*Défi 5 (Éditions Maison des Langues)* / ISBN : 9788418224188

	ハイブリッド	クラスコード	課	教師名	曜日	時間	合計時間	受講料
		01-6M3Rf	3-4課	M. DELMAIRE	土	10:00-13:00	30 時限	¥ 59,550

下記の「キッズ・ジュニア」クラスは、**年会費不要**です。
(Pas d'adhésion)

(1 時限 = 50 分、1 session = 50 minutes)

全
レベル

ダンス入門 - 表現あそび (4～9 歳児クラス) Éveil et initiation à la danse (Pour les 4-9 ans)

NOUVEAU

身体を動かしたり、表現したりすることが好きなお子さまにおすすめのフランス語で楽しむ身体表現・芸術活動のクラスです。のびのびとリラックスした雰囲気の中で、ダンスの基礎を学びながら多彩で楽しい身体活動を通して芸術的感性を育み、自然にフランス語にも親しむことができます。クラスは、日仏バイリンガルでフランス国家資格を有するクラシックバレエ教師が担当します。その日に学んだことを絵や色などで記録するために、スケッチブックとクレヨンをご持参ください。また、動きやすい服装（レギンスやパンツなど）でお越しください。対象年齢は、4～9歳。5歳以下のお子様は保護者同伴(見学)でのご参加をお願いします。当クラスは振替制度対象外です。

クラスコード	教師名	曜日	時間	受講料
N 07-3S1DNc	Mme TAKAMIZO	水	16:30-17:30	¥ 23,600 (全10回)

全
レベル

遊びながら学ぶフランス語！ フランス語と楽しくふれあうアトリエ (6～9 歳児クラス) Le français en jeux ! Atelier ludique d'éveil à la langue française (Pour les 6-9 ans)

NOUVEAU

子どもたちが楽しみながらフランス語に親しみ、実際に使ってみることを目指した、楽しくクリエイティブなアトリエです。教育的なゲームや創作活動、物語を通して、自然にフランス語を体験します。色・動物・家族など、子どもたちにとって身近で興味を持ちやすいテーマを取り上げ、無理のないステップで進めながら、好奇心・自主性・伝える喜びを大切に育みます。モンテッソーリ教育の考え方を取り入れ、一人ひとりのペースを尊重し、体験や手を動かす活動を通して学びを深めていきます。

持ち物：色鉛筆、鉛筆削り、スティックのり、水彩絵の具(黒、白、青、赤、黄)

N 07-3S1Pch	M. PELISSERO	水	16:30-17:30	¥ 23,600 (全10回)
--------------------	--------------	---	-------------	-----------------

全
レベル

お話の時間 (4～10 歳児クラス) L'Heure du conte - Éveil linguistique à la langue française pour les 4-10 ans

フランス語の童話を聞いて言葉、色、音、イメージ、もので遊びましょう。楽しみながら新しいお友達もできる特別な60分間です。保護者同伴の4歳～10歳児対象。定員12名。5名以上で開講。当クラスは振替制度対象外です。

実施日：4月11日(土)、4月25日(土)、5月9日(土)、5月16日(土)、5月30日(土)の全5回。

登録締切：4月8日(水)

07-6S1Nh	Mme NAKAMURA	土	15:30-16:30	¥12,250 (全5回)
----------	--------------	---	-------------	---------------

A1.0～A1.1 キッズのためのフランス語 小学生向け J'apprends le français – cours de français débutant

この入門コースでは、3つの段階に分けた学習ステップに沿って、子どもたちが習得した知識をもとに、すべてのスキルを段階的に習得していきます。私たちの教育的アプローチは、積極的に聞くこと、話すこと、作ること、想像することを大切にしています。

A1.0
超入門

フランス語を学ぶ1 J'apprends le français 1

超入門レベルの授業では、子どもたちが初めてフランス語に触れます。子どもたちは、さまざまなアクティビティを楽しみながら、言語の仕組みを発見し、音や文字を認識することを学びます。自己紹介、家族の話、食べ物の話、身近な物の名前と描写することを学びます。1～5課まであります。

使用教科書：新版 *Ludo et ses amis 1* (Didier) / ISBN : 9782278112005 + Cahier d'activités (練習帳) / ISBN : 9782278082278 : 対象年齢は6歳以上～。



クラスコード	課	教師名	曜日	時間	合計時間	受講料
♥07-6M1Hs	1-2課	Mme HARADA	土	10:00-11:00	10時限	¥ 23,600
07-7M1Rj	3-4課	Mme ROMERO	日	11:10-12:10		
07-6M1Le	5課	Mme HARADA	土	11:00-12:00		

A1.1a
入門

フランス語を学ぶ2 J'apprends le français 2

すでに学んだことをベースにして、子どもたちはそれらを組み合わせ実用化し始めることができます。質問に答えたり、答えを見つめたりするだけでなく、自ら質問をし始めることができます。子どもたちの言葉の領域は広がり、描写も豊かになっていきます(学校、スポーツ、動物)。また、ここから読み書きへの第一歩を踏み出します。1～10課まであります。

使用教科書：新版 *Ludo et ses amis 2* (Didier) / ISBN : 9782278112869 : 対象年齢は8歳以上～。



07-6A1NF	3-4課	Mme NAKAMURA, M. FLEURY	土	13:30-14:30	10時限	¥ 23,600
07-7M1Mb	7-8課	Mme ROMERO	日	10:00-11:00		

A1.1b
入門

フランス語を学ぶ3 J'apprends le français 3

この第3段階目では、子どもたちは継続的、また相互的なコミュニケーション能力を発達させ続けます。表現の領域はさらに広がり、即座に身の回りの具体的な事柄について表現するだけでなく、1日の出来事、町のこと、買い物のことなど、より抽象的なことについても表現できるようになります。読み書きの学習は引き続き行います。1～10課まであります。

使用教科書：新版 *Ludo et ses amis 3* (Didier) / ISBN : 9782278113637 + Cahier d'activités (練習帳) / ISBN : 9782278081301 : フランス語A1レベル修了者向けです。



07-7M1Gd	2課	Mme GAMBUS	日	10:00-11:00	10時限	¥ 23,600
07-7M1Gd11				11:10-12:10		
07-6A1Pch	5課	M. PELISSERO	土	13:30-14:30		

A1+
 入門

キッズのためのフランス語 — Bonne nouvelle ! 2

小学生向け

Bonne nouvelle ! 2 – Cours de français pour les élèves du primaire

この講座は、これまでのレベルで習得した言語の知識（語彙と文法）をより深めながら、口頭でのコミュニケーションスキルをより充実させることを目指します。習得した知識を定着させるためのこの学習は、A2レベルに移るための準備に不可欠な読解力と書く力のスキルを伸ばすための基礎にもなります。1～6課まであります。

使用教科書：新版 *Bonne nouvelle ! 2* (Didier) / ISBN : 9782278114917 + *Cahier d'activités* (練習帳) / ISBN : 9782278113552



クラスコード	課	教師名	曜日	時間	合計時間	受講料
07-6M1Hp10	4課	M. FLEURY	土	10:00-11:00	10時限	¥23,600
07-6M1Pch11	6課	M. PELISSERO		11:00-12:30	15時限	¥32,500

A2.2
 初級

キッズ・ジュニアのためのフランス語 — IMAGINE 2

小・中学生向け

IMAGINE 2 – Cours de français pour les élèves du primaire et du collège

この講座では、教科書で読み、書き、聞き取り、会話の4技能をまんべんなく強化でき、特にA2レベルで必要な口頭表現力の強化を重視しています。エクササイズや遊びの要素をふんだんに用いることで、楽しみながらフランス語を学べるでしょう。1～6課まであります。

使用教科書：新版 *IMAGINE 2* (Didier) / ISBN : 9782278112029 + *Cahier d'activités* (練習帳) / ISBN : 9782278112036 を使用します。



07-6M1Pch10	2課	M. PELISSERO	土	10:00-11:00	10時限	¥23,600
07-6M1Hp11	5課	M. FLEURY		11:00-12:30	15時限	¥32,500

A2
 初級

キッズ・ジュニアのためのフランス語 — IMAGINE 3

小・中学生向け

IMAGINE 3 – Cours de français pour les élèves du primaire et du collège

この授業では、「聞く・話す・読む・書く」力をバランスよく伸ばすことを重視した教科書を使い進めていきます。また、社会的・文化的なテーマを取り上げることで、自然と世界に目を向けられるようになり、口頭や筆記の表現を実践的に学ぶことで、学びに具体的な成果が生まれ、子どもたちの意欲を引き出します。対象レベルは、A2～A2+レベルです。1～6課まであります。

使用教科書：新版 *IMAGINE 3* (Didier) / ISBN : 9782278114597 + *Cahier d'activités* (練習帳) / ISBN : 9782278114580 も使用します。



07-6A1GN	4課	M. FLEURY, Mme NAKAMURA	土	13:30-14:30	10時限	¥23,600
----------	----	----------------------------	---	-------------	------	---------

(1 時限 = 50分、1 session = 50 minutes)

ハイブリッド授業

オンライン授業

コミュニケーションスキルアップ Pour apprendre à communiquer

A1+
入門
B1
中級

フランス語で表現してみよう! Exprimez-vous en français!

思っていることをできるだけ正確に表現し、また会話に積極的に参加できるようにフランス語力のレベルアップを目指す講座です。フランス語のコミュニケーションスキルが身につきます。

	クラスコード	レベル	教師名	曜日	時間	合計時間	受講料
オンライン	1A1EV	入門～初級 10名限定クラス	Mme LE CALVÉ	木	19:00-20:00	10 時限	¥ 24,000
オンライン	2A1EVg	中級準備 10名限定クラス	M. PELISSERO	火	20:00-21:00	10 時限	¥ 24,000
	3A2EVa	中級	M. PIRIOU	水	10:00-12:00	20 時限	¥ 42,000
オンライン	3A1EVd	中級 10名限定クラス	M. PELISSERO	土	08:00-09:00	10 時限	¥ 24,000

A1+
入門
B1
中級

ロールプレイで口頭表現トレーニング Interculturel - C'est à vous de jouer!

日本とフランス文化の違いを踏まえた上で、日常生活に関わる色々なシチュエーションを設定し、自然にフランス語らしく自信を持って表現できるように口や体を動かしながら様々な表現、感情表現をロールプレイを通して楽しく習得していきます。4月10日(金)、4月17日(金)、5月15日(金)、5月22日(金)、6月12日(金)は Mme FIFE、4月24日(金)、5月8日(金)、5月29日(金)、6月5日(金)、6月19日(金)は Mme SUBLIME が担当します。

2A1JR	Mme FIFE, Mme SUBLIME	金	11:00-12:30	15 時限	¥ 32,500
-------	-----------------------	---	-------------	-------	----------

B1
中級
C2
マスター

実践コミュニケーション強化 B1～C2レベル Pratiques pour la communication B1～C2

この講座は、各レベルに合わせた本格的なドキュメント(ディアログ、記事、文学的なテキスト)を使用しながら、語彙、様々なスタイルの表現、文法を学び、また、実践的な状況においてフランス語を使うことで、言語の知識を深めていくことができます。テーマや進度は教科書《Communication progressive》シリーズを使用し授業を進めていきます。アクティビティや教師が配布する追加の資料も使い、より充実した授業となるでしょう。

使用教科書: B1レベル: 新版 *Communication progressive du français A2/B1* ISBN: 9782090398632

B2/C1レベル: 新版 *Communication progressive du français B2/C1* ISBN: 9782090398601

C1/C2レベル: *Communication progressive du français C1/C2* ISBN: 9782090380705

	クラスコード	レベル	教師名	曜日	時間	合計時間	受講料
ハイブリッド	3A2CM	B1レベル	M. RIVEAU	火	10:00-12:00	20 時限	¥ 42,000
	5A2CMa	B2/C1レベル	M. PASCAL	土			
	5A2CM	C1/C2レベル	Mme BERDER-TOMOTSUGU	土	13:30-16:00	25 時限	¥ 49,625

さまざまなテーマでディスカッション Pour discuter autour de thèmes variés

B1
中級
上級

時事テーマでディスカッション **Discutons l'actualité !**

新聞や雑誌、テレビニュースで取り上げられているフランスまたは日本の時事テーマで、ディスカッションしましょう。口頭での表現力アップを目指します。

	クラスコード	レベル	教師名	曜日	時間	合計時間	受講料
オンライン	3A1CVb	中級 10名限定クラス	Mme LE CALVÉ	木	20:00-21:00	10時限	¥24,000
オンライン	4A1CV	上級	Mme BERDER-TOMOTSUGU	月	19:30-20:30	10時限	¥23,600

B2
上級

テレビニュースでディスカッション **Discutons l'actualité ! Vu à la télé**

テレビニュースを使用し、フランスや世界の時事テーマでディスカッションしましょう。口頭での表現力アップを目指します。

クラスコード	教師名	曜日	時間	合計時間	受講料
4A2CTa	M. GUILLOU	木	10:00-12:00	20時限	¥42,000
4A2CTc	Mme LE CALVÉ	火			

B2
上級

コミュニケーションスキルアップ 最新ニュースでディスカッション
Discutons l'actualité en images ! - Niveau B2

10名限定クラス **年会費不要**
Pas d'adhésion

時事ニュースとフランス語に興味のある方にぴったりの講座です。フランス、日本、そして世界で起きているニュースからテーマを選びディスカッションします。経済、観光、ガストロノミー、政治など違うジャンルのテーマを、主に写真とともに触れながら、ボキャブラリーを鍛え、違った文の構成を学習し、スキルアップを目指します。

登録締切：5月15日(金)

オンライン	クラスコード	教師名	曜日	時間	合計時間	受講料
	5S-4A1CV	M. RIVEAU	5月19日(火)、5月26日(火)、 6月2日(火)、6月9日(火)、 6月16日(火)	19:30-20:30	5時限	¥12,600 (全5回)

B2
上級

現代社会をテーマに討論しよう **Grands débats de la société actuelle**

C1
準マスター

最新の新聞や雑誌の記事を取り上げ、情報を理解し、まとめ、そしてそれについて討論します。記事を読むことでフランスや日本、そして世界の変化についての知識や認識も深めます。

ハイブリッド	クラスコード	レベル	教師名	曜日	時間	15時限	¥32,500
	4A1DBa	B2レベル	M. DELMAIRE	水	20:00-21:30		
	4A1DB		Mme BERDER-TOMOTSUGU	土	10:00-11:30		
オンライン	5A1DBa	C1レベル	M. RUAUD	水	19:00-20:30		
	5A1DB			土	11:30-13:00		

(1 時限 = 50分、1 session = 50 minutes)

ハイブリッド授業

全
レベル

シャンソンで学ぶ発音 Chansons françaises et prononciation

多くの人に長年親しまれているフランスのシャンソンを歌いながら、効果の高いオリジナルメソッドを使って、フランス語の正しい発音を習得します。日本人のフランス語学習者が苦手とする発音や鼻母音を正しく発音できるように丁寧に指導します。この講座はどのレベルの方にも受講いただけます。

クラスコード	講座名	教師名	曜日	時間	合計時間	受講料
♥1A2CH	シャンソンで学ぶ発音	Mme SUBLIME	火	14:00-16:00	20時限	¥42,000

♥このクラスはフランス語を初めて学習する方でもお入りいただけます。

A2+
初級

やさしいポルターージュ 初級後半 Vu à la télé ! Reportages faciles

さまざまなテーマのビデオを使用して聞き取り力をアップさせる講座です。時事テーマをはじめ、文化（ガストロノミー、歴史、有名な人物や場所、お祭り、伝統など）やフランスの都市や地方の観光やスペシャリテなどを取り上げます。

ハイブリッド

2A1CO	やさしいポルターージュ 初級後半	Mme BERDER-TOMOTSUGU	土	12:00-13:30	15時限	¥32,500
2A2CO			金	10:00-12:00	20時限	¥42,000

A2
初級

初級レベル 文法と表現 Grammaire et expression A2

4学期かけてA2レベルの文法項目を学習します。日常的な場面で使われる文法を理解し、使えるように口頭練習及び筆記練習をしていきます。今学期のテーマ：さまざまな形容詞・代名詞、ジェロンディフ、受け身、条件法など。

ハイブリッド

2A1GR	初級レベル 文法と表現	Mme TOKIWA	土	13:30-15:00	15時限	¥32,500
-------	-------------	------------	---	-------------	------	---------

B1
中級

中級レベル 文法と表現 Grammaire et expression Niveau B1

基礎文法を少し掘り下げて、B1レベルで必要とされる文法を学習しましょう。実例を見ながらポイントとなる文法項目の使い方を確認した後、いろいろな筆記・口頭練習を行います。

今学期のテーマ：3A2GR：冠詞の使い分け・省略、代名詞、比較・最上級など。

3A2GRb：受け身、命令法、接続法、条件法など。

ハイブリッド

3A2GR	中級レベル 文法と表現	Mme TOKIWA	金	13:30-15:30	20時限	¥42,000
3A2GRb			土	15:00-17:00		

B1
中級

ルポルタージュを見て鍛えるフランス語 中級 Vu à la télé ! Nos petits reportages

聞き取り力を鍛えながら、ボキャブラリーを増やし、またフランス語らしい表現を理解、身につける講座です。また、ルポルタージュを見て、今のフランスの政治、経済、社会、文化について知識を深め、生きたフランス語を学びます。

	クラスコード	講座名	教師名	曜日	時間	合計時間	受講料
ハイブリッド	3A2C0c	ルポルタージュを見て鍛える フランス語 中級	M. RIVEAU	火	14:00-16:00	20時限	¥42,000
	土			10:00-12:00			

B1
中級

使って身につける語彙力 Pratique du vocabulaire en contexte

テキストや音声を使用したロールプレイや練習によって、文章、文脈の中で語彙、表現を習得するトレーニングをします。会話や新聞、雑誌の記事、広告などを教材として学習を進めますので、日常生活に欠かせないボキャブラリーを習得でき、また日本語に置き換えずにフランス語のまま理解する訓練になります。辞書を使用せずに表現ができるようになりたい方に適した講座です。

	クラスコード	講座名	教師名	曜日	時間	合計時間	受講料
	3A2JM	使って身につける語彙力	Mme LE CALVÉ	火	13:00-15:00	20時限	¥42,000

B1
中級

話すためのフランス語文法

La grammaire française pour parler

NOUVEAU

この授業は、文法を実際の口頭表現にすぐに活かしながら、文法の運用能力を強化することを目的としています。文法を抽象的に学ぶのではなく、正確で自然に表現するための実践的なツールとして活用できるようにし、体系的で段階的な進め方と双方向型のアクティビティを通して、自然なコミュニケーションに積極的に参加できる力を徐々に身につけていきます。また、現代フランスの文化や社会のさまざまな側面について理解を深める機会にもなります。

使用教科書: *Grammaire en dialogues intermédiaire nouvelle édition - CLE International / ISBN : 9782090395129*

	クラスコード	講座名	教師名	曜日	時間	合計時間	受講料
ハイブリッド	3A3GD	話すためのフランス語文法	M. CAJOT	火	13:30-16:30	30時限	¥59,550

B1
中級

読む・話す・語る：バンド・デシネで学ぶフランス語

Regarder, dire, raconter : lire une BD pour progresser en français

NOUVEAU

使用するバンド・デシネ: *Des vies multiples, carnets d'une jeune actrice*, Texte : Vincent Farasse, Dessin : Rosalie Stroesser, 2025, Actes Sud BD

この講座では、現代フランスのバンド・デシネを読むことを通して、これまでに身につけたフランス語の知識を実践し、さらに深めていくことを目指します。ストーリーを語ったり、登場人物を分析したり、内容について自分の意見を表現できるようになること目標とし、語彙や文法など、さまざまな練習問題も行います。今学期に扱う「*Des vies multiples*」は、女優になることを決意し、パリの演劇学校に通い始めた若い女性の日常を描いた繊細で感受性豊かなストーリーです。授業の際は、コピーを配布しますので、使用するバンド・デシネの購入は不要です。

	クラスコード	講座名	教師名	曜日	時間	合計時間	受講料
N	3A2BD	フランス語でバンド・デシネを読む	M. BRANCOURT	土	16:30-18:30	20時限	¥42,000

B2
上級

書く楽しみ Écrire pour le plaisir

フランス文学のテキストをまず選び、次に分析をし、最後にそれをインスピレーションに自分自身の文章を書いてみましょう！授業は4つのパートに分け進めます。1. 現代またはクラシック文学のテキストをディクテ、2. 与えられたテーマに沿った文法と語彙の練習、3. ディクテをしたテキストからインスピレーションを得たテーマについて文章を作成、4. 作文を口頭で発表、評価。毎学期1～2つの自由作を課題とする予定です。この講座を通して、フランス語で文章を書くことが容易になり書くことが楽しくなり、書かずにはいられなくなるでしょう！このクラスは7名以上で開講。

クラスコード	講座名	教師名	曜日	時間	合計時間	受講料
4A2DE	書く楽しみ	Mme LEMAITRE	水	10:00-12:00	20時限	¥42,000

B2
上級ルポルタージュを見て鍛えるフランス語 上級
Vu à la télé ! Nos grands reportages

社会、経済、芸術、文化に関するテーマを扱ったルポルタージュを通して、各テーマに関連した語彙力をつけ、いろいろな分野の最近のトピックで聞き取り力をアップさせます。さらにテーマに関するディスカッションをします。今のフランスで話されている言葉を聞く、理解する、そして使うことを楽しみましょう。

ハイブリッド	4A2COB	ルポルタージュを見て鍛える フランス語 上級	M. RIVEAU	水	19:00-21:00	20時限	¥42,000
オンライン	4A2COC		M. DUPUY	土	13:30-15:30		

B2
上級B2 レベルスキルアップ
Perfectionnement au niveau B2

この講座は、B2レベルに必要な口頭と筆記両面における理解力と表現力のスキルを全体的に向上させることを目指します。信頼できる資料(ビデオ、ラジオ、記事)を選ぶことで、様々なテーマに取り組み、文法の復習をし、普段から使える語彙を増やすことができます。口頭と筆記の学習により、議論の論点や討論する能力を高めることも目的としています。文章作成は宿題として出されることもあります。

4A2PE	B2 レベルスキルアップ	M. GUILLOU	水	14:00-16:00	20時限	¥42,000
-------	--------------	------------	---	-------------	------	---------

B2
上級

言語と文化

C1
準マスター

Langue et culture

この講座は、雑誌 *Bien dire* から選んだ記事とビデオ資料をベースに、フランス文化のさまざまな側面(アスペクト)とフランスの今について、好奇心を満たしながら、フランス語の上達を続けることができます。また、習得した語彙や文法知識の領域を広げるための体系的な学習と、口頭と筆記のスキルを伸ばすためのアクティビティを行います。フランス語、フランス語圏の文化をもっと知りたい方にお勧めです。

ハイブリッド	4A2LAa	言語と文化 B2レベル	M. LAPORTE	火	10:30-12:30	20時限	¥42,000	
オンライン	4A3LA			Mme BERDER-TOMOTSUGU	木	13:30-16:30	30時限	¥59,550
	4A2LAc			Mme LE CALVÉ		13:00-15:00	20時限	¥42,000
	5A3LA	言語と文化 C1レベル			土	13:30-16:30	30時限	¥59,550

C1
準マスター

C1レベル 実践強化

Pratiques au niveau C1

C1レベルに必要な4つの語学スキル、聞き取り、読解、口頭表現、筆記の訓練をします。さらにレベルアップに不可欠な文法の学習やディクテでのトレーニングも行います。DALF C1試験の準備としてもお勧めします。

	クラスコード	講座名	教師名	曜日	時間	合計時間	受講料
ハイブリッド	5A2AF	C1レベル 実践強化	M. PELISSERO	土	15:00-17:00	20時間	¥42,000

B2
上級

B2-C1レベル 文法と表現

Grammaire et expression pour le niveau B2-C1

年会費不要
Pas d'adhésion

フランス語のニュアンスを使いこなせるようになるためには、文法をきちんとマスターすることが必要です！書き取りも会話表現もブラッシュアップしたい、上級レベルの全ての方にお勧めの講座です。的確な用例を伴うたくさんの練習問題によって、おさらいはもちろん、新たな発見もできる機会となるでしょう。教材は講師が用意します。今学期は、EN、Yなどの代名詞、動詞に続く前置詞、名詞化、話法の構成、時系列などを学びます。12名限定のクラスです。

登録締切：4月3日(金)

	クラスコード	教師名	実施日	時間	合計時間	受講料
オンライン	5S-4A1BTa	Mme BERDER-TOMOTSUGU	4月7日(火)、4月14日(火)、 4月21日(火)、4月28日(火)、 5月12日(火)	19:00-20:30	7.5時間	¥17,700 (全5回)

C1
準マスター

C1レベル 語彙力強化

Vocabulaire avancé pour le niveau C1

年会費不要
Pas d'adhésion

このクラスでは、さまざまなテーマに関する語彙を学習し、口頭・筆記ともにより的確に表現できるようにすることを目指します。語彙力をブラッシュアップしたい、上級レベルの全ての方にお勧めの講座です。的確な用例を伴うたくさんの練習問題によって、おさらいはもちろん、新たな発見もできる機会となるでしょう。教材は講師が用意します。12名限定のクラスです。

登録締切：5月18日(月)

	クラスコード	教師名	実施日	時間	合計時間	受講料
オンライン	5S-4A1BTa1	Mme BERDER-TOMOTSUGU	5月21日(木)、5月28日(木)、 6月4日(木)、6月11日(木)、 6月18日(木)	19:00-20:00	5時間	¥11,800 (全5回)

(1 時限 = 50分, 1 session = 50 minutes)

ハイブリッド授業

オンライン授業

B1
中級

ビジネスフランス語 中級 Français professionnel - niveau intermédiaire

すでにフランス語を体系的に学習し、将来より高度な場面でフランス語を使いたい方向けの講座です。語彙や文法の知識をより深いものとしながら、効率よく仕事をこなす、フランス語が飛び交う職務に必要な知識を習得することを狙っています。人事、販売、見本市、係争など、仕事における多様なシチュエーションをカバーし、様々なテーマを扱います。

使用する教科書: **Objectif Express 2 (Hachette) / ISBN : 9782014015751**

オンライン

クラスコード	課	教師名	曜日	時間	合計時間	受講料
3P2FP	5-6	Mme CLOOSE	火	19:15-21:15	20 時限	¥ 42,000

専門分野別フランス語 Français de spécialité

B2
上級

読解と和文仏訳 Lecture analytique et thème

B2, C1レベルで必要な「読む」スキルを、ポキャブラリーと文法を確認しながら強化する講座です。授業の前半は読解を中心に、必要があれば文法についての解説(時制、法、冠詞、前置詞など)も行います。後半は、こなれたフランス語に訳せるよう、長文(日本の雑誌やインターネットの記事、書籍からの抜粋など)の翻訳を学習します。

クラスコード	レベル	教師名	曜日	時間	合計時間	受講料
4I2GT	上級	M. KOISHI	土	10:00-12:00	20 時限	¥ 42,000
5I1GT	準マスター			12:00-13:30	15 時限	¥ 32,500

C2
マスター

文芸翻訳 Traduction de textes littéraires

フランス語の小説やエッセイを注意深く読み込んで日本語に翻訳する実践演習を行います。仏文和訳を超え、原文の「意」と「姿」の両方を訳文に写す(移す)のが目標です。今学期から、GARY, Romain, *Les Trésors de la mer rouge*, Paris, Gallimard, coll. Folio, 2009. (Édition originale en 1971.) ISBN : 9782070386932 の翻訳演習を行います。

注意: 6月6日(土)、6月20日(土)を除く全8回。

ハイブリッド

クラスコード	教師名	曜日	時間	合計時間	受講料
6I2TL	M. HORI	土	16:30-18:30	16 時限	¥ 33,600

(1 時限 = 50分、1 session = 50 minutes)

ハイブリッド授業

オンライン授業

**全
レベル**

愛するパリ! 18世紀パリの邸宅とその1日 Paris, je t'aime! Un jour d'été à Paris au 18ème siècle

 東京日仏学院
オリジナル講座

 年会費不要
Pas d'adhésion

現地の展覧会や実際に訪れた歴史的建造物の写真を用いて行う、パリから繋ぐオンライン講座です。今あるフランスの「アール・ド・ヴィーヴル」が誕生した18世紀。パリにはコンコルド広場に面したオテル・ド・ラ・マリーヌやルイ14世の庶子トゥールーズ公が改築した旧オテル・ド・ラ・ヴリイエル、など、今も訪問可能な邸宅が誕生しました。講師の著書『謎解きフランス文化論』を手引きに、当時のマナーや住宅事情を理解しながら、邸宅の主人の社会的地位、朝の身支度から豪華なディナー風景まで、その暮らしぶりや趣味嗜好などを探っていきましょう。

登録締切: 4月3日(金)

オンライン

クラスコード	教師名	実施日	時間	受講料
7T2GP	Mme ISHIZAWA	4月8日(水)、4月22日(水)、5月13日(水)、 5月27日(水)、6月10日(水)	16:00-18:00	¥23,600 (全5回)

**全
レベル**

アンティークの愉悅 La Passion des antiquités

 東京日仏学院
オリジナル講座

 年会費不要
Pas d'adhésion

今学期のテーマ: フランス・アンティークの徹底解明事典。今学期は、フランス・アンティークの世界をプラクティカルに読み解いていきます。アンティークの陶磁器、ガラス、銀器、家具などをどう「読む」か、何を根拠にものを判定するか、その方法やテクニックを学びます。蚤の市やアンティークマーケットで楽しく買い物をするノウハウも身に付けましょう。アンティーク入門者からコレクター経験のある方まで、どなたでも受講可能です。7月の「アンティーク検定試験」を受ける方にも役立つ内容です。授業は日本語で行いますが、関連したフランス語と一緒に学んでいきます。

登録締切: 4月13日(月)

ハイブリッド

クラスコード	教師名	実施日	時間	受講料
7T2ANa	Mme KAWAI	4月16日(木)、5月7日(木)、5月21日(木)、 6月4日(木)、6月18日(木)	16:00-18:00	¥23,600 (全5回)

**全
レベル**

シャンソン・フランセーズ Cours de chansons françaises

 年会費不要
Pas d'adhésion

この講座は、様々なジャンルやアーティストのとりわけ有名なシャンソンについて学び、授業を通して、語彙力や発音、イントネーション、そしてフランス文化や社会についての知識の向上も目指します。授業中、短時間ですが、歌いたい方と一緒にシャンソンを歌います。全レベル対象ですので、参加者のレベルに合わせて授業を行います。

登録締切: 4月7日(火)

クラスコード	教師名	実施日	時間	受講料
7T2CF	Mme COLLIN	4月10日(金)、4月17日(金)、4月24日(金)、 5月8日(金)、5月15日(金)	13:30-15:30	¥23,600 (全5回)

**全
レベル**

アトリエいけばな Ikebana – Art floral japonais


 年会費不要
Pas d'adhésion

季節の花を手に植物と向き合い、芸術的に自分の心を表現します。お花の技術を学び、感性磨きは美術館の展示会などとリンクさせます。別途、花材費1,000円を各受講時に講師に直接お支払いをお願いします。

登録締切: 4月22日(水)

クラスコード	教師名	実施日	時間	受講料
7T2IK	Mme ROUSSEL	4月25日(土)、5月9日(土)、5月23日(土)、 6月6日(土)、6月20日(土)	17:00-19:00	¥23,600 (全5回)



チーズのプロを目指す Vous savez tout sur le fromage !

年会費不要
Pas d'adhésion

チーズについて様々な角度から光を当て、学んでいくうちにプロフェッショナルに近づいていく講座です。飲み物とのマリアージュに始まり食に関するアレンジやセンスも自然に磨かれていきます。チーズプロフェッショナル資格試験、チーズ検定試験に挑戦される方に最適です。各回チーズとワイン等試食あり。

※ この講座は飲食を伴いますので、食物アレルギーや制限のある方には適していませんのでご注意ください。

登録締切: 4月2日(木)

クラスコード	教師名	実施日	時間	受講料
7T2FR	Mme KUBOKI	4月5日(日)、4月12日(日)、5月10日(日)、 5月24日(日)、5月31日(日)	14:30-16:30	¥27,500(全5回)



フランス語でデッサン! 芸術的感性を磨こう!

Explorez votre fibre artistique en dessinant en français !

年会費不要
Pas d'adhésion

鉛筆を片手に、楽しく抽象画の基礎(伝統的なものから現代的なデッサンまで)を学びながら、創作することの楽しさを発見しましょう。会話で使えるフランス語の単語や表現も学びます。授業ではフランス語と日本語を使用しますので、どのレベルの方にもお入りいただけるほか、デッサン初心者、抽象画や具象・非具象画を探究したいアーティストの方にもご参加いただけます。

7T1DSa: フランス語と日本語を使いながら、絵を描いたり意見を出し合ったりして、テーマに沿った作品をじっくり制作します。鉛筆に加え、色鉛筆、パステル、木炭、水性絵具(油絵具は不可)など、色を使うために使用したい画材を持参してください。

7T1DS: 各学期、テーマが異なりますので毎学期継続して受講が可能です。

登録締切: 4月9日(木)

N	7T1DSa	Mme FIFE	4月12日(日)、4月26日(日)	14:00-16:00	4時限	¥9,440(全2回)
	7T1DS		4月12日(日)、4月26日(日)、5月10日(日)、 5月24日(日)、5月31日(日)	16:30-18:30	10時限	¥23,600(全5回)



フランスの毎日の暮らしとフランス人 Culture française au quotidien

年会費不要
Pas d'adhésion

フランスと日本は全く違うと言われながら実は共通点も多くあり、お互いに惹かれ合う存在です。それぞれの文化や考え方の相違点・共通点を、衣食住などのテーマごとにフランス語の資料を参考に一緒に考えてみましょう。文化の講義は日本語で行いますが、日常生活で使えるフランス語も学びます。5回の講座が終わるまでにフランス語の自己紹介や簡単な会話表現ができるようになります。

登録締切: 5月12日(火)

7T1FQ	Mme PERREY	5月14日(木)、5月21日(木)、5月28日(木)、 6月4日(木)、6月11日(木)	10:00-12:00	¥23,600(全5回)
-------	------------	---	-------------	--------------



アフリカのフランス語圏をめぐる旅

À la découverte de la francophonie en Afrique

年会費不要
Pas d'adhésion

大西洋からサハラ砂漠へ、モロッコの旧市街からトーゴの市場、そして多様性あふれるカメルーンをめぐる旅へ出発しましょう。この講座では、日が沈む国を意味するモロッコ、アフリカの縮図と称されるカメルーン、微笑みの国で知られるトーゴという3つの象徴的な国を通して、文化と言語の世界を深く学んでいきます。

登録締切: 5月7日(木)

N	7T2AF	M. DIAKITÉ	5月12日(火)、5月19日(火)、5月26日(火)、 6月2日(火)、6月9日(火)、6月16日(火)	19:00-21:00	¥26,400(全6回)
---	-------	------------	---	-------------	--------------

B1+
中級

西洋音楽史 Histoire de la musique occidentale

年会費不要
Pas d'adhésion

この講座は、中世から20世紀にかけてのヨーロッパ、特にフランスを中心における音楽史を、古代から現存する史料にも触れながら探求します。各回、選りすぐりの作品を試聴し、一緒に分析と論評を行います。中世におけるポリフォニーの出現、世俗音楽と宗教音楽の二元性、「芸術音楽」と「大衆音楽」の関係など、様々なテーマを取り上げます。音楽の専門知識をお持ちでない方もぜひご参加ください。

今学期のテーマ：古典派時代と19世紀前半：秩序から高揚へ

登録締切：4月15日(水)

クラスコード	教師名	実施日	時間	受講料
7T2MU	M. SHIMIZU	4月18日(土)、5月9日(土)、5月23日(土)、 6月6日(土)	16:30-18:30	¥18,880(全4回)

B2
上級

一神教史 Histoire des religions monothéistes

年会費不要
Pas d'adhésion

この講座では、三大一神教であるユダヤ教、キリスト教、イスラム教の起源、相互関係、そして歴史的発展を、古代から現代にいたるまで探っていきます。同じ文化的、地理的背景から生まれたこれらの伝統が、現代にいたるまでどのように歴史、思想、政治を形づくってきたのかを理解するために、歴史的、宗教的なテキストを読み、分析していきます。各回、選ばれた資料の分析を出発点に、積極的にディスカッションに参加しながら学びましょう。予備知識は不要です。

今学期のテーマ：中世から啓蒙時代にかけてのキリスト教、イスラム教、ユダヤ教(11世紀～18世紀)：宗教機関と主権的権力

登録締切：4月8日(水)

7T2RE	M. SHIMIZU	4月11日(土)、4月25日(土)、5月16日(土)、 5月30日(土)、6月20日(土)	16:30-18:30	¥23,600(全5回)
-------	------------	--	-------------	--------------

B2
上級

2025年日本版ゴンクール賞：選ばれた4作品を読む

NOUVEAU 年会費不要
Pas d'adhésion

Le prix Goncourt du Japon 2025 : à la découverte des quatre romans finalistes

2021年以降、毎年3月、日本版ゴンクール賞では、日本の学生選考委員が前年のゴンクール賞候補作から選定された4作品の中から、最も気に入った1作を選出します。今年は、ナタシャ・アパナーの「La Nuit au cœur」、ポール・ガニエの「La Collision」、カロリーヌ・ラマルシュの「Le Bel Obscur」、ローラン・モーヴィニエの「La Maison vide」の4作品が、日本版ゴンクール賞の最終候補に選ばれています。この講座では、全5回の授業を通してこれら4作品を紹介し、抜粋を読みながらディスカッションを行います。第5回目の授業では、東京日仏学院の受講者によるゴンクール賞の選出を行います。

登録締切：4月9日(木)

ハイブリッド

7T2GC	M. BRANCOURT	4月14日(火)、4月21日(火)、5月12日(火)、 5月26日(火)、6月9日(火)	19:00-21:00	¥23,600(全5回)
-------	--------------	---	-------------	--------------

B2
上級

美術史入門 Initiation à l'histoire de l'art

年会費不要
Pas d'adhésionC1
準マスター

アートが大好きな方、芸術の知識があってもなくても、芸術に興味のある皆さんのための講座です。絵画、彫刻、建築、装飾芸術、応用芸術などの作品をじっくり観察することから始め、特にフランス美術を中心に、古代末期から21世紀にかけての西洋美術約2000年の歴史をたどっていきます。各学期ごとに、特定の時代、芸術のジャンル、あるいは芸術運動に焦点を当て、有名な芸術家から無名の芸術家まで、作品を通じて時空を超えた旅へとご案内します。授業では、美術の百科事典や映像資料などを使用しながら学びます。

今学期のテーマ：L'art grec

登録締切：4月8日(水)

7T2AR	Mme LEMAITRE	4月11日(土)、4月25日(土)、5月9日(土)、 5月23日(土)、6月6日(土)	17:00-19:00	¥23,600(全5回)
-------	--------------	--	-------------	--------------

(1時限 = 50分、1 session = 50 minutes)

ハイブリッド授業

オンライン授業

A2
初級

文学への招待 Découvrir la littérature

この講座の目的は、文学の基礎を学ぶことです。文章をどのように読めばその意味を見出せるのか、どのように語ることができるのか？授業では、主な文学運動について学び、フランスの偉大な作家の作品を原文で発見し、語彙を豊かにし、そして読解力を向上させることを目指します。文学は上級者だけのものではありません！文学が好きな初心者レベルの方のための講座です。今学期は、ボードレール、ランボー、ヴェルレーヌ、ゾラ、フロベール、モーパッサンなどの作品を読みます。素晴らしい名作や古典文学と一緒に発見しましょう！
使用教科書：Littérature Progressive du Français, niveau débutant, CLE International. ISBN : 9782090351774

クラスコード	講座名	教師名	曜日	時間	合計時間	受講料
2T2LI	文学への招待	M. BIELKA	水	14:00-16:00	20時限	¥ 42,000

A2+
初級

「ナジャ」を読む Lisons Nadja

B1
中級

春学期から夏学期にかけて、アンドレ・ブルトンの作品「Nadja」を読み進めていきます。この作品では、語り手と謎めいた女性ナジャとの出会いを通して、偶然や愛、そして現実と想像の境界について考えさせられます。シュルレアリスムの世界観に触れながら、日常の中に潜む不思議さや自由な思考とは何かを味わう機会となるでしょう。

使用する本：André Breton, *Nadja*, Folio ISBN : 9782070360734

オンライン

3T1LC	「ナジャ」を読む	Mme NAKAMURA	木	19:30-20:30	10時限	¥ 23,600
-------	----------	--------------	---	-------------	------	----------

B2
上級

フランスの地方をめぐる Vive les régions ! Région Centre-Val de Loire

フランスの地方は、その歴史や地理、気候、また住む人々により多様性に富んでいます。資料やテキストを使って、それぞれの地方の特色について知識を深めながら、口頭、筆記の両面でのフランス語のレベルアップを目指します。今学期のテーマ：サントル＝ヴァル・ド・ロワール地域圏

ハイブリッド

4T2RG	フランスの地方をめぐる	M. LETT	木	13:30-15:30	20時限	¥ 42,000
-------	-------------	---------	---	-------------	------	----------

B2
上級

フランスとヨーロッパの美術史入門 Initiation à l'histoire de l'art

テキストやビデオを使用し、建築、彫刻、絵画、装飾芸術から、各年代のフランスとヨーロッパの美術史をたどります。このクラスは、7名以上で開講。

今学期のテーマ：Le mouvement Art Déco

4T2HA	フランスとヨーロッパの美術史入門	Mme LEMAITRE	水	14:00-16:00	20時限	¥ 42,000
-------	------------------	--------------	---	-------------	------	----------

B2
上級

フランス語で学ぶ最新のアートシーン Actualité artistique

東京とフランスの最新の芸術関連の話題を取り上げます。様々なアプローチやディスカッションを通して、筆頭・口頭表現力のアップも図ります。このクラスは、7名以上で開講。今学期は、Centième anniversaire de la mort de Monet (Giverny, etc.), Henri Rousseau (musée de l'Orangerie) などについて取り上げます。

クラスコード	講座名	教師名	曜日	時間	合計時間	受講料
4T2AAa	フランス語で学ぶ最新のアートシーン	Mme LEMAITRE	木	10:00-12:00	20時限	¥ 42,000
4T2AAb				19:00-21:00		

B2
上級

映画で学ぶフランス語 Le français par le cinéma

今学期の作品：« Nouvelle Vague », Richard Linklater (2025年) avec Guillaume Marbeck, Zoey Deutch, Aubry Dullin…今学期は、ジャン＝リュック・ゴダールが、「勝手にしやがれ」を撮影している物語を、まさに「勝手にしやがれ」を撮るゴダールのスタイルと精神で描いた作品を取り上げます。情熱と優雅さをあわせ持ち、ヌーヴェルヴァーグを讃える喜びに満ちた光り輝く一作です。映画の理解に必要な聞き取りの強化とともに生きたフランス語を学びましょう。

オンライン

4T3CI	映画で学ぶフランス語	M. DUPUY	土	10:00-13:00	30時限	¥ 59,550
-------	------------	----------	---	-------------	------	----------

B2
上級

文学と哲学

Littérature et philosophie

NOUVEAU

使用する本：Camus, *L'Étranger*, Gallimard, Folio ISBN : 9782070360024

カミュのこの小説は、世界中で最も有名なフランス文学作品の一つです。比較的平易なフランス語で書かれており、社会の周縁に生きる風変わりな主人公ムルソーの、アルジェリアでの生活を描いています。この作品は、カミュが「シーシュポスの神話」で展開した「不条理の哲学」を体現すると同時に、フランス植民地時代のアルジェリアの生活を描写した物語であり、さらに新しいタイプの小説でもあるのです。多少なりとも「異邦人」を知っている人にとっても、この小作品の豊かさをより深く掘り下げ、詳しく学習するよい機会となるでしょう。

ハイブリッド

4T2Lla	文学と哲学：カミュ	M. LEGOUX	水	14:00-16:00	20時限	¥ 42,000
--------	-----------	-----------	---	-------------	------	----------

B2
上級

文学：マルセル・ブルースト Littérature : Marcel PROUST

使用する本：Marcel PROUST, *Le Temps retrouvé* (1927), ISBN 2073020798, Gallimard, Folio classique (2023) édition Pierre-Louis Rey

今学期は、「失われた時を求めて」の最終巻を扱います。舞台は1914年から1918年のパリ。時代は第一次世界大戦の最中で、敵の砲火に照らされる夜のパリが描かれます。そこにはまた、一つの世界の終焉と、語り手が若き日に敬愛していたさまざまな人物たちの衰退の姿が見られます。瓦礫、薄暗さ、破壊に満ちたこの曇り空の中から、死の到来を前にして、ただ一つの確信が浮かび上がります。それは、芸術こそが、揺るぎないものへと到達させ、時間や真実、記憶を取り戻すことを可能にするのです。

ハイブリッド

4T2Lib	文学：マルセル・ブルースト	M. DESPREZ	木	10:00-12:00	20時限	¥ 42,000
--------	---------------	------------	---	-------------	------	----------

B2
上級

芸術と文学の歴史：18世紀のファッション

Initiation à l'histoire et à l'art: la mode au XVIII^e siècle

ファッションは18世紀に誕生しました。この現象は啓蒙時代に起こると同時に、芸術家、織工、金細工師人といった多分野にわたる職人たちとの共同作業の結果でもあり、肖像画の発展とも深く結びついています。この授業では、一連の肖像画や絵画のジャンル（例えば、ジャン＝フランソワ・ド・トロワによる風俗画）についてだけでなく、装飾品（香水瓶やレース）についても学びます。また、授業では豊富な図像資料（写真や版画）を用いながら、デュ・バリール夫人やマリー・アントワネットとといった重要な人物を通して、ヨーロッパにおける啓蒙時代とファッションについて学ぶための入門の機会になるでしょう。

クラスコード	講座名	教師名	曜日	時間	合計時間	受講料
ハイブリッド 4T2HL	芸術と文学の歴史	M. DESPREZ	日	13:30-15:30	20時限	¥42,000

C1
専攻

ユダヤ・キリスト教文明入門

Civilisation judéo-chrétienne

Regarder et comprendre la bible et la civilisation judéo-chrétienne à travers l'art et la peinture : la cathédrale Saint-Etienne de Bourges

12世紀末に建てられたブルージュのサン＝テチエンヌ大聖堂は、ロワール川以南で建てられた最初のゴシック建築の建物です。内部空間の統一性、ゆとりある高さ、西ファサード（フランスのゴシック大聖堂の中で最大規模）、様々なポルタイユの彫刻、13～16世紀にかけて作成された見事な一連のステンドグラスを擁した類を見ない大聖堂です。授業では、豊富な画像資料を使用しながら学んでいきます。今学期も、ゴシック美術の傑作で、中央のポルタイユに大きく描き出されている最後の審判について終え、ゴシック美術の中でも最も保存状態のよいステンドグラスについて学びます。

ハイブリッド 5T2JC	ユダヤ・キリスト教文明入門	M. DESPREZ	木	17:00-19:00	20時限	¥42,000
--------------	---------------	------------	---	-------------	------	---------

C1
専攻

フランス文学の傑作を読む

Les grands textes de la littérature française

使用する本：François-René de CHATEAUBRIAND, *Les Martyrs ou le triomphe de la religion chrétienne* (1809 et 1810).

シャトブリアンのこの作品は、フランス文学において初めて古代を本格的に扱った歴史小説であり、散文による壮大な物語です。物語は、西洋世界における大きな転換点の一つである、異教からキリスト教への移行という決定的な瞬間が描かれており、作者の深い学識、ギリシア・ラテン文学への幅広い知識、そしてパリからエルサレムへの旅の体験が反映され、壮大な物語性、自伝的要素、詩的な表現が融合した作品となっています。作品を通して、私たちの世界がどのようにしてキリスト教化していったのかを理解することができます。この傑作には版が存在しないため、授業では最も完全な1810年版のコピーを配布して進めます。

ハイブリッド 5T2LI	フランス文学の傑作を読む	M. DESPREZ	日	10:30-12:30	20時限	¥42,000
--------------	--------------	------------	---	-------------	------	---------

C1
進マスタ

フランスの歴史の秘密 – 啓蒙の時代(1715年–1789年) Les mystères de l'histoire – Le Siècle des Lumières (1715-1789)

今学期は、1715年から1789年にかけてのフランスを舞台にした「啓蒙の世紀」を取り上げます。この時代は、考え方や価値観が大きく変わり始めた、とても重要な時期です。学期を通して、哲学者や作家、思想家たちが、世界や政治、宗教、そして個人のあり方についてどのように捉え直していったのかを、わかりやすく学んでいきます。ヴォルテール、モンテスキュー、ルソー、デイドロといった代表的な思想家の文章を中心に、当時のパンフレットや画像資料、歴史的な資料を通じて、近代的批判精神がどのように生まれたのかを探ります。また、啓蒙思想がどのように広まり、権威と向き合い、やがてフランス革命へとつながっていったのかについても、一緒に考えていきます。

クラスコード	講座名	教師名	曜日	時間	合計時間	受講料
ハイブリッド 5T1HI	フランスの歴史の秘密	M. BIELKA	火	10:00-11:30	15 時間	¥ 32,500

ラテン語・ギリシア語 文法 Grammaire grecque et latine

基礎からラテン語・ギリシア語の文法を学びます。フランス語上級レベルが必要です。文法を身につけるために、簡単な翻訳の練習や読みやすく編集された文章講読なども行ないます。

7T2LG1	ラテン語・ギリシア語 文法	M. GROISARD	土	16:30-18:30	20 時間	¥ 42,000
--------	---------------	-------------	---	-------------	-------	----------

ラテン語・ギリシア語 講読 Lecture de textes littéraires grecs et latins

同じテーマについて書かれているラテン語とギリシア語の文章を読み解きます。ギリシア語文学とラテン語文学の関連性を立証しながら古代文化の全体像をより深く理解できるようになることを目的としています。ラテン語とギリシア語の文法を理解していることが前提の講座です。今学期のテーマ:古代ギリシアの新喜劇(メナンドロス)とラテン文学におけるその受容(プラウトゥス)。

ハイブリッド 7T2LG2	ラテン語・ギリシア語 講読	M. GROISARD	土	14:30-16:30	20 時間	¥ 42,000
------------------	---------------	-------------	---	-------------	-------	----------

このページに記載の講座は、**年会費不要**です。
Pas d'adhésion

子どものためのアートのアトリエ「モネと遊ぼう」 Atelier enfants « Jouons avec Monet ! »

今年没後100年となる印象派の巨匠クロード・モネ。東京のアーティゾン美術館でも意欲的な展覧会が開催中です。モネの作品をモチーフにしたアクティビティをとおして、想像力や表現力を育み、アート作品に親しみましょう。講師は芸術教育に長年携わるオードリー・フォンドゥカヴが担当。対象年齢は6～10歳まで。保護者の同伴はできません。定員18名。フランス語と日本語のどちらでも参加が可能です。

- 実施日：4月19日(日)
- 時間：14:00～15:30
- 料金：¥2,500

※申込者のご都合によるキャンセルおよび返金はお受けしておりません。予めご了承ください。



©Takashi Abe

フランス・ダンスの歴史IX「バレエとフランス」 Histoire de la danse en France IX

ハイブリッド授業

バレエの歴史はしばしば「イタリアで生まれ、フランスで育ち、ロシアで完成した」と表現されます。ルネサンス期イタリアに端を発し、絶対王政下のフランスで制度化され、ロシアに招聘された偉大なフランス人バレエ・マスターの仕事が20世紀以降のバレエの展開を決定づけました。今学期はこうしたバレエ史の流れを念頭にフランス・バレエの今を学び、さらにバレエと革命のテーマの変奏を学期中に東京で鑑賞できる作品を例に考察します。使用言語は日本語です。聴講システムはございません。なお、授業の録画や資料の配布は行いません。対面授業とオンラインを選択できます。各回 定員40名。



Capture d'écran sur Numéridanse de « Sur les pas de Nouréev » (2003) de Attilio Coscu

- 実施日：4月15日(水)、4月29日(水)、5月13日(水)、5月27日(水)、6月17日(水)
- 登録締切：各回実施日の3日前
- 時間：19:00～20:30
- 料金：各回2,500円
- 講師：岡見さえ(舞踏評論家、共立女子大学文芸学部教授)

※申込者のご都合によるキャンセルおよび返金はお受けしておりません。予めご了承ください。

九州発オンラインセミナー Conférences en direct du Kyushu

芸術サロン「名画のインテリア」 60点の絵画に観る室内装飾と家具②

アール・ド・ヴィーヴルが花開いた18世紀フランス。名画に描かれた室内空間を手がかりに、住居とインテリアの歴史を豊富な図版とともに紐解きます。

講師：小柳由紀子(美術史家)

実施日：5月16日(土) 15:00-16:00

料金：¥1,500



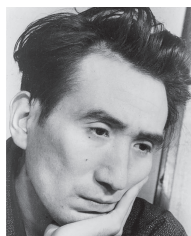
文学カフェ「太宰治とフランス文学」

毎回異なるテーマで味わう、フランス文学の世界。今回は太宰治をテーマに、彼に影響を与えた文学作品の背景と魅力を紐解きます。

講師：倉方健作(九州大学文学部 教授)

実施日：6月18日(木) 19:00-20:00

料金：¥1,500



CAMPUS FRANCE TOKYO KYOTO FRANCE に聞こう!

フランス留学のことなら...



HPは
こちらです!

Campus France は、フランスの高等教育機関への留学に必要な情報を提供するフランス政府の公的機関です。

NOS SERVICES



留学準備に役立つ教育機関
や留学関連資料閲覧
スペース



対面やオンラインの
個別相談受付(予約制)
月曜日 - 金曜日 14時 - 17時



留学のためのプログラム
検索エンジンの提供



最新の留学情報や体験談を配信中!



@campusfrancejapon



@campusfrancejapon



@campusfrance_jp



@campusfrancejapon





映画

Une confession



映画、ドラマ、ドキュメンタリー、ライフスタイル、キッズ番組、
スポーツ、ニュース等 フランスのテレビを24時間視聴可能

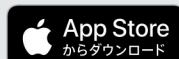
*1日約12~15時間日本語字幕付き

全国のJ:COM、HuluのライブTVで視聴できます

ほかケーブルテレビ、ひかりTV、TV5MONDE Asie-Pacifiqueサイト

詳しくは apac.tv5monde.com をご覧ください。

TV5
MONDE
フランス国際放送



東京日仏学院 Institut français de Tokyo

〒162-8415 東京都新宿区市谷船河原町15
15 Ichigaya-funagawara-machi Shinjuku-ku Tokyo 162-8415

<https://institutfrancais.jp/tokyo/>

f instituttokyo
X institut_tokyo
i institut_tokyo

LINEの登録



総合受付執務時間 Horaires d'ouverture de l'accueil

月曜日 lundi	休業 fermé
火～木曜日 mardi – jeudi	9h30~13h30, 14h30~19h30
金曜日 vendredi	9h30~13h30, 14h30~17h00
土曜日 samedi	9h30~19h00
日曜日 dimanche	9h30~13h30, 14h30~17h00
祝日 jours fériés	閉館 fermé (授業のある祝日は執務を行っております。)

※ 3月17日(火)から4月3日(金)までは受付執務時間が変わります。詳細はサイトをご確認ください。

問い合わせ Renseignements

総合受付/フランス語講座 通学コース

Tel : 03-5206-2500

Fax : 03-5206-2501

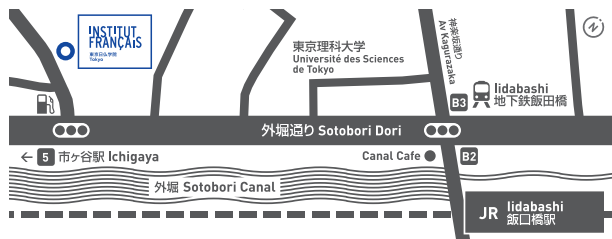
Email : tokyo@institutfrancais.jp

フランス語講座 通信・オンラインコース(直通)

Tel : 03-5206-2860

Fax : 03-5206-2501

Email : tsushin@institutfrancais.jp



駐車場はございませんので、お越しの際は公共交通機関をご利用下さい。

アクセス Accès

- JR飯田橋駅西口より徒歩7分(総武線)
JR : sortie ouest ligne Sōbu
- 東京メトロ飯田橋駅B3、B2A出口より徒歩7分
(有楽町線、南北線、東西線、都営地下鉄大江戸線)
métro : station lidabashi, sortie B3 ou B2A
(lignes Yūrakuchō, Namboku, Tōzai, Ōedo)

CHANCE CHANEL



チャンス オー スプランディド オードゥ パルファム