

24/09/2025

2025 年秋学期 訂正表

■ 23 ページ：クラス記号

言語と文化 Langue et culture

~~4A2LA~~ M. LAPORTE 火曜日 → **4A2LAa**

~~5A2LA~~ Mme LE CALVÉ 土曜日 → **5A3LA**

■ 35 ページ：「フランス発・九州発オンライン・セミナー」

「フランスで輝く日本人～新時代の撫子&侍たち」

実施日：11月21日（金）モデレーター：永田公彦

→ **都合によりキャンセルとなりました。**

東京日仏学院 教務部

東京日仏学院

INSTITUT FRANÇAIS DE TOKYO

フランス語講座プログラム

フランス政府公式機関

秋

2025年



PROGRAMME AUTOMNE 2025

秋学期 2025



通信講座 オンラインプライベートレッスン

定期的に学校に通うことができない方、通学講座には通っているけれど、学習の補足をしたい方など、場所と時間を選ばない通信講座、オンラインプライベートレッスンを是非ご検討ください。

添削指導による
通信教育

通信講座



入門から準マスターレベルまで*1対応、バラエティに富んだ講座 *2
入門から準マスターレベルまで*1対応、バラエティに富んだ講座 *2
からご自身の学習目的にあわせてお選びください。(学期制)



スカイプ/Zoom

オンラインプライベートレッスン

学習目的に合わせて、レッスンをカスタマイズ! 1レッスン25分、
ご都合に合わせてご予約いただけます。

Frantastique
Aimigo Coach

オンライントレーニング



*1 フランス語の習得レベルに応じて、入門(初心者)から準マスターレベルまで選べます。東京日仏学院 web サイトの「オンラインレベルチェック」でレベル診断を!

*2 講座の種類

- ・ 総合フランス語・会話レッスン・読解・作文強化
- ・ 聞き取り強化・文法とディクテ
- ・ 翻訳(仏文和訳・和文仏訳)・試験対策
- ・ 観光・通訳ガイド・ガストロノミー・フランスの食文化



☎ 03-5206-2860 tsushin@institutfrancais.jp

フランス語 通信講座

<https://institutfrancais.jp/tokyo/french/categories/cad/>

洋書専門店

Books Kinokuniya Tokyo

新宿タカシマヤ 南館 6階

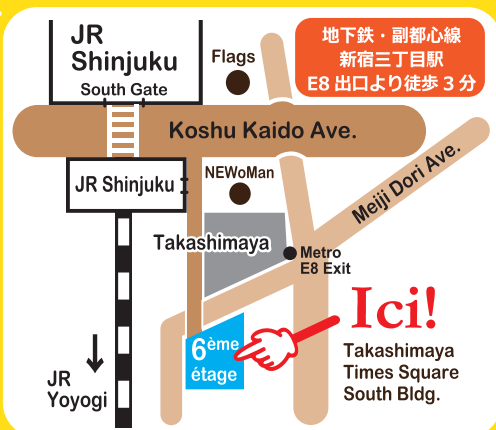
フランス語書籍は文学・絵本から
哲学・歴史、BD や雑誌まで常時
4500 点 5500 冊を超える品揃え。

仏検・DELTA/DALF・TEF・
TCF の問題集・参考書や
Hachette・didier・CLE の
フランス語テキストも常備!



有効期限内の
会員証提示で
10%OFF!

※会員証提示での10%OFFは Books Kinokuniya Tokyo において、輸入書籍・輸入雑誌にのみ適用されます。紀伊國屋書店の他店舗、また和書籍には適用されません。



営業時間: 11:00 - 19:00 TEL. 03-5361-3316

〒151-0051 東京都渋谷区千駄ヶ谷 5-24-2 タカシマヤ タイムズスクエア 南館 6階

BOOKS

Kinokuniya

新しく始まる秋に

夏の強い陽射しも和らぎ、街の空気にも落ち着きが戻ってきました。穏やかな秋の訪れとともに、新しいことに触れたいという気持ちが自然と戻ってくるようです。秋は、心をひらいて新たな言語や文化と出会うのにぴったりの季節。これまでの道を歩み続けるのも、新しい扉を開くのも良いかもしれません。

緑豊かな庭に面した新館・藤本棟の教室には、大きな窓から秋のやわらかな光が差し込みます。

この秋も東京日仏学院では、文化やフランス流の暮らしに触れられる新講座をはじめ、エスパス・イマージュでの第二次世界大戦をテーマにした映画特集、ジル・ドゥルーズの『アベセデール』をめぐる講演会など、多彩なプログラムをご用意しています。また、ギャラリー・リヴ・ドロワットでは、「第2回日仏デザインアワード」受賞者・渡辺祐氏や、2024年ヴィラ九条山レジデントのニナ・フラデ氏によるデザイン展などを開催。レストラン「ロワゾー・ドゥ・フランス」では地方の名物料理を、書店「バサージュ・リヴ・ゴーシュ」では秋のフランス文学新刊をお楽しみいただけます。さらに、毎年恒例の文学フェスティバル「フランス読書の秋」も開催されます。

外の世界へと心をひらくことで、自分自身と出会い直す。それこそが、秋という季節の持つ美しさなのかもしれません。東京日仏学院が、皆さまにとって、日々の慌ただしさから少し離れ、自分自身の時間を過ごせる光に満ちた安らぎの場となりますように。

どうぞ、実り多い秋学期をお過ごしください。

東京・横浜日仏学院

院長 ジェレミー・オプリテスコ

L'automne pour (re) commencer

L'automne apaise. La lumière se fait plus douce, les rues ralentissent, et l'envie de nouveauté revient, tranquille. C'est la saison idéale pour s'ouvrir à une autre langue, à une autre culture. Pour poursuivre un chemin ou en emprunter un nouveau.

Les salles de cours du nouveau bâtiment Fujimoto, baignées de lumière grâce à leurs larges baies vitrées, semblent faites pour accueillir la clarté dorée de cette saison. À l'Institut français, l'automne est riche en propositions : de nouveaux cours, notamment culturels ou en lien avec l'art de vivre français ; de nouveaux cycles de cinéma, comme celui sur la seconde Guerre mondiale, et des conférences à l'Espace images, dont celles autour de *L'Abécédaire de Gilles Deleuze* ; plusieurs nouvelles expositions à la galerie Rive droite, par exemple autour de design, avec Yu Watanabe, lauréat du prix Design 2024, et Nina Fradet, ancienne résidente de la Villa Kujoyama ; de spécialités régionales à découvrir au restaurant Loiseau de France ; ou encore les petits derniers de la rentrée littéraire à la librairie Passages, qu'accompagne « Feuilles d'automne », notre festival littéraire annuel qui s'installe dans la durée.

Et peut-être est-ce cela, la grâce de l'automne : se rapprocher de soi-même en s'ouvrant à l'ailleurs. L'Institut devient alors un espace à part : une clairière, un lieu où l'on s'accorde le temps.

Très bon trimestre d'automne à toutes et à tous.

Jeremy Opritescu

Directeur de l'Institut français de Tokyo - Yokohama



フランス語をはじめるなら東京日仏学院！

Pourquoi étudier à l'Institut français de Tokyo ?

フランス語を初めて学ぶ方、すでに少しフランス語の知識のある方、学習を再開されたい方、
DELFI-DALF試験の合格を目指している方、フランス文化に興味のある方…
それぞれのニーズに合わせた講座をご用意しています！

フランス語学習が初めての方、
あるいは3ヶ月～1年程度勉強された方



フランス語学習初心者の方に合わせて、東京日仏学院では、学習過程を2つのステップ(超入門、入門)と様々な学習ペースの講座をご用意しています。

フランス語を初めて学ぶ方は、講座プログラムで、♥印のついている講座の中からご都合に合うクラスをお選びください。

フランス語をすでに学習されたことがある方



東京日仏学院で初めて授業を受けられる方で、すでにフランス語を学んだことがあり、どのレベル、講座を取ればいいのか迷っている方は、まずはご自宅で受けられる**レベルチェックテスト**にトライしてください。オリエンテーションの参考にしますので、結果はプリントアウトまたはメモしておいてください。



どのレベルから学習を始めればよいか迷われている方は、
無料の教師とのオリエンテーション(要予約)をご利用ください。



フランス語の学習歴が少しあり、ご自身のレベルが分からない方は**教師とのオリエンテーション**(フランス語のレベルチェック、講座選択のご相談)をぜひご利用ください。

クラスの選択に迷われている方は、**教師とのオリエンテーション**をお受けください。フランス語のレベルチェックをしながら、講座選択のお手伝いをいたします。



レベルだけではなく、クラスの内容を確認したい方は、**聴講制度**をご利用ください。
学期開始第1週目は、お一人2クラスまで無料でクラスを聴講することができます。
(聴講できるのは、空席のあるクラスのみとなります。)



東京日仏学院
レベルチェックテスト



東京日仏学院
オリエンテーション
アンケート



東京日仏学院
聴講制度

無料体験レッスン

Cours de démonstration gratuits

2025年9月27日(土)にフランス語無料体験レッスン(要予約)を開催予定。
当学院のグループ講座を体験するチャンス！夏学期の受講をお考えの方は、
お見逃しなく！詳細はHPをご確認ください。



2025 年 秋学期

10月4日(土)～12月14日(日)

11月1日(土)、11月2日(日)は、DELFDALF試験のため授業はありません。

10月13日(月・祝)、11月3日(月・祝)、11月23日(日・祝)、11月24日(月・祝)は授業を行います。

その他、休講がある場合は、該当クラスのクラス表上に記載の注意事項をご確認ください。

休講の場合は、学期終了後1週間以内に補講を行うことがあります。

登録受付期間

VIP先行受付 9月5日(金)

有効期限内のポイントで4ポイント使用で先行登録可能です。ご登録は受付窓口のみ。

一般受付 9月6日(土)～

学期開始後も、空席のあるクラスにはご登録いただけますが、受講料の割引はございません。未出席分は、振替制度をご利用いただけます。

授業開始後、申し込み人数が少ないクラスは中止される場合がありますので、お早めにご登録下さい。

年会費 (4学期間有効、更新制)

一般(新規) ￥8,200

60歳以上および継続更新* ￥5,100

学生 無料(要証明書提示)

会員証は個人のアカウントからご確認いただけます。

* 休学期間がある場合は、新規の料金となります。

ポイントサービス CARTE DE FIDÉLITÉ

通学講座にご登録いただくと講座の时限数に応じてポイント(10時間の授業につき1ポイント)を差し上げます。

★ 4ポイント使用で一般登録日の前日から先行登録可能。*

★ 5ポイント使用で2つ目のクラスが20%引き。*

★ 10ポイント使用で2つ目のクラスが50%引き。*

2つ目のクラスの割引サービスは、1つ目の受講料を超えないクラス(同額可)が対象です。

その他、詳細はサイトでご確認ください。

* ポイントを使用するの先行登録は受付窓口のみ。

** お申込み専用サイトでは、ポイントを使用するの授業割引はご利用いただけません。ポイントを使用して登録ご希望の場合は受付窓口にて手続きをお願いいたします。

聴講 ESSAI

授業開始一週目は聴講システムがございます。ご登録の前に、お一人につき2クラスまで無料で聴講が可能です。通学講座・オンライン講座ではお申込みの方法が異なります。詳細はサイトでご確認ください。

授業振替制度 RATTRAPAGE

授業欠席の場合、第2週目から振替制度をご利用いただけます。

ご利用期間: 学期開始第2週目～当該学期10週目まで(手続きは学期開始第2週目～)

ご予約方法: 振替希望日の2日前までに、受付窓口またはお電話(03-5206-2500)、あるいはメール(tokyo@institutfrancais.jp)でお申込みください。お申込み時に、ご希望の振替クラス(満席のクラスは除く)と日にち、併せて、ご登録クラス名と欠席日もお知らせください。

会員特典 LES ADHÉRENTS

- ポイントの付与 ● 授業振替制度のご利用 ● 当館受講生はDELFDALF、TCFの受験料割引
- メディアテークでの貸出サービス ● デジタル図書館(Culturethèque)のご利用
- Books Kinokuniya Tokyo 洋書専門店の店頭にてご購入の当館使用教科書を含む洋書一般(フランス語書籍の他、英語書籍も対象)が、10%割引。ただし、和書、ウェブストアでの購入は対象外。(有効期限内の東京日仏学院の会員証のみ有効。要会員証提示。対象店は、Books Kinokuniya Tokyoの店頭のみ。当館内「パサージュ・リヴ・ゴージュ」での購入は割引対象外です。)

 **便利にお申込み！**
オンラインブティック

Inscription en ligne

見つかったら、そのままお申込み！残席数も確認できます。パソコン、タブレット、スマートフォンからもラクラクご利用いただけます！

<https://tokyo.extranet-aec.com/extranet/#>



特別講座・短期研修 Stages et cours spéciaux

「特別講座・短期研修」ページに記載の講座は、**年会費不要**です。(1時限 = 50分、1 session = 50 minutes)

聴講システムはございません。

♥印のクラスはフランス語を初めて学習する方向けのクラスです。

A1
超入門

超入門レベル短期講座 フランス語をはじめよう!

Stage « Découverte » - Initiation au français

フランス語をこれから始める方がスムーズに学習をスタートできるよう、最初のステップとなる知識を学びます。教科書を使用する超入門レベル (A1) の総合フランス語講座受講前のプレ講座としても最適です。あいさつや自己紹介をはじめとしたシンプルな文章での口頭でのコミュニケーションを中心に、発音の基礎、初歩フランス語の文法的な構造についても学習します。終了後、継続ご希望の場合は、教科書「アンテラクション 1」の0課からのクラスにお入りいただきます。

登録締切: 11月12日(水)

クラスコード	実施日	時間	合計時間	受講料
♥1N0DE-11	11月15日(土)、11月22日(土)、 11月29日(土)、12月6日(土)	16:30-19:00	10時限	¥ 23,000 (全4回)

A1
超入門

一般対象特別短期集中講座

Stage intensif

1学期分を5日間で学習するチャンス! フランス語が全く初めての方を対象とした短期集中講座。この講座の最大の特長は、2名の講師が授業を担当し、5日間でレベルアップが図れるよう集中的に学べること。フランスの雰囲気を感じながら、短い期間を最大限利用してフランス語を自分のものにしましょう! 教科書「アンテラクション1」の0-6課を学習します。

使用教科書: 新版 *Interactions 1* (アンテラクション1) - CLE International / ISBN : 9782090386974

登録締切: 9月期: 9月25日(木)

12月期: 12月11日(木)

♥1N0ST-09	9月期: 9月29日(月)~10月3日(金)	10:00-13:00, 14:00-17:00	30時限	¥ 56,000
♥1N0ST-12	12月期: 12月15日(月)~12月19日(金)			

A1
超入門

旅行会話 1日講座 フランス・エクスプレス

France Express

特別1日講座

フランス語に初めて触れる方を対象とした6時限で学ぶフランス語旅行会話講座です。旅行先で少しでもフランス語を使えると旅の印象が大きく変わります! あいさつやフランス語の初歩知識を学習、そしてメニューを読んだり、パン屋での買い物やカフェでの注文など旅行中に必ずあるシチュエーションでの会話練習を行います。フランス語の基礎知識だけでなく、フランスの習慣やエチケットについても学べます。

登録締切: 9月期: 9月14日(日)

12月期: 12月14日(日)

クラスコード	教師名	実施日	時間	合計時間	受講料
♥ON0FE-09	M. PASCAL	9月21日(日)、9月28日(日)全2日間	14:00-17:00	6時限	¥ 14,100
♥ON0FE-12		12月21日(日)	10:00-13:00, 14:00-17:00		¥ 14,160

ハイブリッド授業

A2+
初級

やさしいルポルタージュ

Vu à la télé ! Reportages faciles

特別1日講座

フランス文化や生活に密着したテーマのルポルタージュを取り上げ、ビデオを見ながら聞き取り力アップを目指す講座です。フランスに関する知識も深められます。対象レベルは、初級後半レベルです。

登録締切：9月期：9月23日(火・祝) テーマ：Allons au restaurant !

12月期：12月15日(月) テーマ：Cadeaux de Noël

	クラスコード	教師名	実施日	時間	合計時間	受講料
ハイブリッド	2R0CO-09	Mme BERDER-TOMOTSUGU	9月30日(火)	14:00-16:00	2時限	¥4,700
ハイブリッド	2R0CO-12		12月18日(木)			¥4,720

A2
初級

初級文法を復習しよう！

Grammaire A2

特別1日講座

A2レベルで学習する文法事項をピックアップし、復習しながら使い方を学びます。9月期は、疑問文の使い方を学びます。教室での学習では、質問に「答える」練習の比重が大きくなる一方、必要な情報を得るには、的確に「質問する力」も大切です。12月期は、「間接話法」を学びます。だれかが言ったことを自分の言葉に置き換えて表現する間接話法は、人称、時制の変化に注意が必要です。この機会に一緒に学びましょう！

登録締切：9月期：9月26日(金) テーマ：色々な疑問文の作り方

12月期：11月28日(金) テーマ：会話の言葉を「間接話法」にするには？

ハイブリッド	2R0GR-10	Mme TAKASE	10月1日(水)	14:30-16:30	2時限	¥4,700
ハイブリッド	2R0GR-12		12月3日(水)			¥4,720

A1+
入門

ディクテ A2-B1レベル

B2
上級

Cours de dictée

特別1日講座

ディクテは、聞き取り、綴り、筆記表現、音の識別(発音)の能力を向上させるだけでなく、記憶を高める理想的な訓練方法で、フランス語上達には欠かせないトレーニングです。授業は、1)文法の説明 2)ディクテ 3)添削と確認 4)復習用ディクテの順で進めていきます。

登録締切：10月期(2R0DC-10)：9月26日(金) テーマ：過去形、大過去

12月期(2R0DC-12)：11月28日(金) テーマ：条件法現在

(2R0DCa-12)：12月1日(月) テーマ：接続法現在

ハイブリッド	2R0DC-10	Mme COLLIN	10月1日(水)：B1-B2レベル	10:00-13:00	3時限	¥7,050
ハイブリッド	2R0DC-12		12月3日(水)：B1-B2レベル			¥7,080
ハイブリッド	2R0DCa-12		12月4日(木)：A2-B1レベル			

週末に DELF-DALF 試験準備！ Préparez le DELF-DALF le week-end !

DELF-DALF 攻略の第一歩

ハイブリッド授業

Premiers pas vers le DELF-DALF

年会費不要

Pas d'adhésion

DELF-DALF の試験の特徴をよく知ることが、攻略の第一歩です。DELF-DALF の試験官及び採点者の資格を有する講師 M. DELMAIRE がリードするこの講座によって、聞き取り、読解、会話、書き取りの特徴について必要な情報と、より有効な準備ができるためのアドバイスが得られるでしょう。

注意：登録受付は、2025年12月6日(土)からとなります。

クラスコード	試験レベル	実施日	時間	合計時間	受講料
7T3B1	DELF B1	2026年2月1日(日) 登録締切：1月25日(日)	10:00-13:00	3 時限	¥ 7,080
7T3B2	DELF B2		14:00-17:00		

DELF 合格集中講座

日曜日に開講！

Réussir le DELF

年会費不要

Pas d'adhésion

DELF B1、B2 の受験をお考えの方にお勧めします。授業は、DELF-DALF 試験官として認定を受けており、また試験に精通している講師が担当し、その経験から受験者が苦手とするポイントを重点的に指導します。4つの試験科目：読解、聴解、文章作成、口頭表現に備え、過去問を使いながら練習をします。問題の傾向を知り、試験のコツや解答のテクニックをしっかりと身につけて、試験で戸惑わず十分に実力を発揮できるよう準備しましょう。

注意：登録受付は、2025年12月6日(土)からとなります。

クラスコード	試験レベル	教師名	実施日	時間	合計時間	受講料
7T5B1	DELF B1	M. FLEURY	2026年2月15日(日)、2月22日(日)、 3月1日(日)、3月8日(日) 登録締切：2月8日(日)	10:00-12:30, 13:30-16:00	20 時限	¥ 41,000 (全4回)
7T5B2	DELF B2	M. DELMAIRE				

(1 時限 = 50 分、1 session = 50 minutes)

ハイブリッド授業

オンライン授業

B1
中級

B2
上級

DEL F B1、DEL F B2 試験 成功の鍵

Les clés du DEL F B1 et du DEL F B2

NOUVEAU

この講座は、DEL F B1あるいはB2の試験準備と合格することを目的とした4学期に渡って学習するプログラムです。授業では、段階的な試験問題の練習に加え、文法事項の強化、DEL F B1またはDEL F B2で扱われる主要なテーマを見出すことや復習、テーマ別の語彙を豊かにすることを学びます。使用する教科書には、オンラインで利用できる文法や語彙を学べるページのアクセス権がついています。



DEL F B1: テーマ: 情報を得る (新聞、メディア、関心のある分野)

文 法: 所有代名詞、関係代名詞、指示代名詞、強調構文、受動態

使用教科書: *Les clés du DEL F B1 - Édition actualisée hybride* (Éditions Maison des Langues) ISBN : 9788411571685

DEL F B2: テーマ: 市民になること: 権利と義務、フランスの象徴、フランスで学ぶための手続き

文 法: 仮定法 (現在・過去・接続法・条件法・ジェロンディフを用いたもの)、強調構文

使用教科書: *Les clés du DEL F B2 - Nouvelle édition hybride* (Éditions Maison des Langues) ISBN : 9788419273253

オンライン

ハイブリッド

クラスコード	講座名	教師名	曜日	時間	合計時間	受講料
3A2B1	DEL F B1 試験 成功の鍵	M. FLEURY	木	19:30-21:30	20 時限	¥ 41,000
4A2B2b	DEL F B2 試験 成功の鍵	M. DELMAIRE	土	16:30-18:30		

C2
マスター

エキスパートレベルのフランス語へ

Vers une expertise de la langue française

この講座は、口頭・筆記両面でフランス語の運用能力をさらに極めたいと望むC2レベルの学習者を対象としています。継続的な発話 (要約、エクスボゼ、論証)に必要な技術や、複雑でニュアンスに富んだ、構成の整った文章の作成力を身につけます。使用する語彙や思考を深めるためのテーマ別の資料は、表現力を豊かにする助けとなるでしょう。また、上級レベルの文法を重点的に学習することで、表現の正確さと洗練さをさらに高めます。

オンライン

5A2C2	エキスパートレベルのフランス語へ	M. PELISSERO	木	19:00-21:00	20 時限	¥ 41,000
-------	------------------	--------------	---	-------------	-------	----------

(1 時限 = 50 分、1 session = 50 minutes)

A1 超入門 | フランス語の第一歩。初歩的なコミュニケーション力をつけます。

最初の授業からフランス語でコミュニケーションを取ることを学びます。覚えやすい対話型の口頭練習や、日常生活のシチュエーションに即したダイアログを用い、発音や筆記にも留意し、文法の基礎もしっかり習得しながら、実際に使えるフランス語を身につけます。



超入門レベルに対応した総合教材アンタラクション1は、自己紹介、好み、生活環境、アクティビティ（レジャー、観光）、習慣、外出などをテーマとした筆記・口頭でのコミュニケーションを学びます。最初の授業からフランス語でコミュニケーションを取ることを学びます。

0～12課まであります。

使用教科書: 新版 Interactions 1 (アンタラクション1) – CLE International / ISBN : 9782090386974

♥印のクラスはフランス語を初めて学習する方向けのクラスです。

超入門 30：しっかり効果的に学ぶ – 2 学期で終了 (週 1 回 / 3 時限)

レベル	教師名	曜日	時間	受講料	クラスコード
超入門 30-1 (0-6 課)	M. LAPORTE ♥ N	水	13:30-16:30	¥ 59,000	01-3A3Lc
	Mme NAKAMURA ♥ N	土	10:00-13:00		01-6M3Nh1
	M. DIAKITÉ ♥ N	日	10:00-13:00		01-7M3Dm1
超入門 30-2 (7-12 課)	M. FLEURY	木	10:00-13:00		01-4M3Fh
	Mme LEURS	土	13:30-16:30		01-6A3Le

超入門 20：着実に効果的に学ぶ – 3 学期で終了 (週 1 回 / 2 時限)

超入門 20-1 (0-4 課)	M. LEMOINE ♥ N	木	19:00-21:00	¥ 41,000	01-4S2Lf1
超入門 20-2 (5-8 課)	M. CAJOT	水	19:30-21:30		01-3S2Ck
超入門 20-3 (9-12 課)	M. FLEURY	月	19:30-21:30		01-1S2Fh

ゆっくり、じっくり超入門：ゆっくりなペースでじっくり学ぶ – 4 学期で終了 (週 1 回 / 2 時限)

ゆっくり、じっくり 超入門-1 (0-3 課)	Mme TOKIWA ♥ N	火	10:00-12:00	¥ 41,000	01-2M2Tr1
ゆっくり、じっくり 超入門-3 (7-9 課)	M. PIRIOU	金	10:00-12:00		01-5M2Pv



Cours en ligne
オンライン授業

年会費不要 Pas d'adhésion

Interactions 1	超入門 20-1 (0-4 課) ♥	1G20IN1c	Mme DECAUX	土	10:00-12:00	¥ 41,000
	超入門 20-3 (9-12 課)	01-1S2BI	Mme BOITEL	月	19:00-21:00	

アンスティチュ・フランセのオンライン授業

アンスティチュ・フランセは、東京、横浜、関西（大阪・京都）、九州の各支部とともに、初心者向けの新しいオンラインフランス語学習プログラムをスタートします。

この全国規模のプログラムは、アンスティチュ・フランセの教師陣の専門知識と経験、そして快適で使いやすい、効果的なオンライン学習を体験していただくために、独自に考案した教育ツールに基づいています。



A1+ 入門 | 日常生活での単純で具体的な状況を理解でき、簡単なコミュニケーションが可能。

最初の授業からフランス語でコミュニケーションを取ることを学びます。覚えやすい対話型の口頭練習や、日常生活のシチュエーションに即したダイアログを用い、発音や筆記にも留意し、文法の基礎もしっかり習得しながら、実際に使えるフランス語を身につけます。



入門レベルに対応した総合教材アンテラクション2は、家族、日常生活のリズム、買い物(衣料、食べ物)、健康、観光とヴァカンス(道順、観光情報、アクティビティ)などをテーマとした筆記・口頭でのコミュニケーションを学びます。1～12課まであります。

使用教科書:新版 *Interactions 2* (アンテラクション2) – CLE International / ISBN : 9782090386943

入門 30 : しっかり効果的に学ぶ – 2 学期で終了 (週 1 回 / 3 時限)

レベル	教師名	曜日	時間	受講料	クラスコード
入門30-1 (1-6 課)	M. PIRIOU 	水	13:30-16:30	¥ 59,000	01-3A3Pv1
	M. LEROUGE 	土			01-6A3Lg
	M. PIRIOU 	日			01-7A3Pv1
入門30-2 (7-12 課)	M. ENARD	水	13:30-16:30		01-3A3Em
	Mme COLLIN	土	10:00-13:00		01-6M3Ca
	M. PASCAL	日			01-7M3Pd

入門 20 : 着実に効果的に学ぶ – 3 学期で終了 (週 1 回 / 2 時限)

入門 20-1 (1-4 課)	M. PELISSERO	水	19:30-21:30	¥ 41,000	01-3S2Pch
入門 20-1 (5-8 課)	M. FLEURY	水			01-3S2Fh

ゆっくり、じっくり入門 : ゆっくりなペースでじっくり学ぶ – 4 学期で終了 (週 1 回 / 2 時限)

ゆっくり、じっくり 入門-1 (1-3 課)	M. RIVEAU	木	14:00-16:00	¥ 41,000	01-4A2Rc
ゆっくり、じっくり 入門-3 (7-9 課)	M. PELISSERO	金	13:30-15:30		01-5A2Pch

A2 初級 | 実践的なフランス語を学びます。身近で日常的な話題に関して簡単な文章でコミュニケーションができる

フランス語学習を続けて、フランス語でコミュニケーションを図る能力をレベルアップさせませんか？ 日常の様々なシチュエーションでフランス語を使える真のスキルを構築できるように、口頭と筆記のアクティビティを織り交ぜながら、様々な場面を通して実践的なアプローチの提案をします。

初級 30 (Prêt-à-parler 2) : しっかり効果的に学ぶ Élémentaire 30



コミュニケーション能力を念頭に、文法や語彙の学習を進め、各技能のレベルアップにつながる補足的なエクササイズを行います。理解力と表現力をバランスよく鍛えるアクティビティによって、上達も早く、目に見えるレベルアップが実現し、フランス語学習が喜びの源になることでしょう。1～12課まであります。

使用教科書: *Prêt-à-parler 2 – Édition hybride* (Éditions Maison des Langues) ISBN : 9788411570077

レベル	教師名	曜日	時間	受講料	クラスコード
初級 30-1 (1課-)	Mme GAMBUS 	土	13:30-16:30	¥ 59,000	01-6A3Gd
	Mme GAMBUS 	日			01-7A3Bl2
初級 30-2 (3課-)	M. ENARD	土	10:00-13:00		01-6M3Em
	M. LEROUGE	日	13:30-16:30		01-7A3Lg2
初級 30-3 (6課-)	M. LEMOINE	土	13:30-16:30		01-6A3Lf
初級 30-4 (7課-)	M. DIAKITÉ	土	10:00-13:00		01-6M3Dm
	M. BARADON	日			01-7M3Ba

初級 20 : 着実に効果的に学ぶ Élémentaire 20

このクラスは、お仕事の後にフランス語学習をお考えの方に向いています。

初級 20-1 (1課-)	Mme GAMBUS	火	19:30-21:30	¥ 41,000	01-2S2Gd
初級 20-3 (5課-)	Mme BOITEL	火	19:00-21:00		01-2S2Bl (オンライン授業)

初級 : ゆっくり、じっくり学ぶフランス語 Le français, doucement

ゆっくりなペースでじっくり初級レベルのフランス語の基礎を身につけたい方向けの講座です。

ゆっくり、じっくり初級(1課-)	M. DIAKITÉ	火	10:00-12:00	¥ 41,000	01-2M2TD
ゆっくり、じっくり初級(4課-)	M. GUILLOU	火	14:30-16:30		01-2A2Gv
ゆっくり、じっくり初級(10-11課)	M. PELISSERO	木	10:00-12:00		01-4M2Pch

初級 (Interactions 3) : ゆっくり、じっくり学ぶフランス語 Le français, doucement



コミュニケーション能力を念頭に、文法や語彙の学習を進め、各技能のレベルアップにつながる補足的なエクササイズを行います。理解力と表現力をバランスよく鍛えるアクティビティによって、上達も早く、目に見えるレベルアップが実現し、フランス語学習が喜びの源になることでしょう。1～24課まであります。

使用教科書: *Interactions 3* (アンテラクション 3) – CLE International / ISBN : 9782090387032

ゆっくりなペースでじっくり初級レベル (A2) のフランス語を身につけたい方向けの講座です。受講生の習得状況にあわせて学習ペースを調整しながら進めます。授業はフランス語で行いますが、必要に応じて日本語での説明を加えます。教科書アンテラクション3を使用し、初歩の段階からフランス語の口頭でのコミュニケーションスキルを身につけます。3課ずつ進みます。

レベル	教師名	曜日	時間	受講料	クラスコード
ゆっくり、じっくり 初級 (19-21 課)	M. TROUBETZKOI	水	10:00-12:00	¥ 41,000	01-3M2Rb
	M. LAPORTE		19:00-21:00		01-3S2Pc

ハイブリッド

東京日仏学院の教師紹介

フランス語教育の専門資格を持った教師陣のほか、専門分野に長けた教師が勢ぞろいしています！
経験豊富で、専門知識を持った教師陣のもとで、フランス語を学びましょう！



教師紹介はこちらから↓



A2+~B1.1 準備 | フランス語の初歩はマスターし、日常的な話題に関して簡単なコミュニケーションが可能で、さらに基礎力を身につけます。

エディトA2 Edito A2



テキスト・音声・ビデオによってフランスやフランス語圏を知ることができる最新教材。さまざまなテーマについて理解し、表現できるようになることを目指します。1-4課では、初級レベルの内容を復習しつつ、より高度なスキルの習得を目指します。5課以降は徐々に中級へとレベルアップしていきます。1～12課まであります。

使用教科書：新版 *Edito A2* (2^e édition / ISBN : 9782278104116)

クラスコード	課	教師名	曜日	時間	合計時間	受講料
01-6A3Vla	7-8課	M. ENARD	土	13:30-16:30	30時間	¥ 59,000
01-6S3Lp	9-10課	M. LEYMARIE	土	16:30-19:30		
01-7A3Tv		M. TROUBETZKOI	日	13:30-16:30		

B1レベル準備クラス Objectif B1

NOUVEAU

A2+とB1.1レベルは一通り終え、B1レベルに進む前に少し復習をしたい方にお勧めの講座です。1学期間を通して、文法事項や語彙だけでなく、口頭・筆記表現も合わせ、様々なテーマにふれながら復習します。これまで学習したことをあらためて実践するよい機会になるでしょう。

ハイブリッド	01-4S2Gv	B1レベル準備クラス	M. GUILLOU	木	19:30-21:30	20時限	¥ 41,000
	01-7A3Ca		Mme COLLIN	日	13:30-16:30	30時限	¥ 59,000



B1 強化

さらに実践的なフランス語を学び、話す・書く・読む力をさらに高めます。

Prêt-à-parler 3



フランス語学習を続けて、フランス語でコミュニケーションを図る能力をレベルアップしませんか？この講座は日常の様々なシチュエーションでフランス語を使える真のスキルを構築できるように、口頭と筆記のアクティビティを織り交ぜながら、場面を通した実践的なアプローチの提案をします。コミュニケーション能力を念頭に文法や語彙の学習を進め、各技能のレベルアップにつながる補足的なエクササイズを行います。理解力と表現力をバランスよく鍛えるアクティビティによって、上達も早く、目に見えるレベルアップが実現し、フランス語学習が喜びの源になることでしょ。

使用教科書：Prêt-à-parler 3 – Édition hybride (Éditions Maison des Langues) ISBN : 9788411571234

ハイブリッド

クラスコード	課	教師名	曜日	時間	合計時間	受講料
N 01-3A2Fg	1課-	M. FLEURY	水	14:00-16:00	20 時限	¥ 41,000
N 01-6M3Tr1	1-2 課	Mme TOKIWA	土	10:00-13:00	30 時限	¥ 59,000
N 01-6A3Ad		M. DIAKITÉ		13:30-16:30		
N 01-7M3Lg		M. LEROUGE	日	10:00-13:00		
01-7M3Lp	3-4 課	M. LEYMARIE	日	10:00-13:00	20 時限	¥ 41,000
ハイブリッド 01-5M2TL	3 課-	Mme TOKIWA, M. LEYMARIE	金	10:00-12:00		
01-4S2Rc	5 課-	M. RIVEAU	木	19:00-21:00		
01-7M3Lc	7-8 課	Mme POLESE	日	10:00-13:00	30 時限	¥ 59,000

エディト B1 Edito B1



バリエーションに富み、最新のテーマと内容で構成された改訂版 Edito B1 は、B1 レベルに必要な口頭・筆記表現の強化を目指すための教科書です。B1 レベルの内容を一通り学習した方で口頭・筆記表現の更なるレベルアップを目指したい方にお勧めします。1～12 課まであります。

注意：下記のクラスは、新版 Edito B1 (3^e édition / ISBN: 9782278108619) を使用します。

01-6A3Ca	2 課	Mme COLLIN	土	13:30-16:30	30 時限	¥ 59,000
01-7M3Ca	3 課		日	10:00-13:00		
01-6S3Lm	6 課	M. LAPORTE	土	16:30-19:30	20 時限	¥ 41,000
01-1S2Gv	7 課	M. GUILLOU	月	19:30-21:30		
01-6M3Lp	8 課	M. LEYMARIE	土	10:00-13:00	30 時限	¥ 59,000
01-6M3Lf	10 課	M. LEMOINE	土			

注意：下記のクラスは、Edito B1 (2^e édition / ISBN: 9782278087730) を使用します。

01-5M3Nh	12 課	Mme NAKAMURA	金	10:00-13:00	30 時限	¥ 59,000
----------	------	--------------	---	-------------	-------	----------

B1レベル 口頭・筆記コミュニケーション Communication orale et écrite au niveau B1



この講座では、B1レベルの本格的な口頭と筆記のコミュニケーションスキルを短期間で、また具体的な形で習得することを目指します。教科書の各課のテーマやアクティビティは、コミュニケーションセンスを身につけ、学習したことを実践的なコミュニケーションの場で再現できることを目的としています。また、B1レベルの資格試験準備にも最適です。

使用教科書: *En contact B1 - CLE International* / ISBN : 9782090358155

クラスコード	課	教師名	曜日	時間	合計時間	受講料
01-6A3Pd	7-8課	M. PASCAL	土	13:30-16:30	30時限	¥ 59,000

ハイブリッド

B2 上級 | フランス語を全般に渡って自主的に運用でき、複雑なテキストの要点を理解し、筋道の通った意見を明確に詳細に述べることができる。

エディトB2 *Edito B2*



バリエーションに富み、最新のテーマと内容で構成された *Edito B2* は、B2レベルに必要な口頭・筆記表現の強化を目指すための教科書です。B2レベルの内容を一通り学習した方で口頭・筆記表現の更なるレベルアップを目指したい方にもお勧めします。C1レベルに入る前の準備段階としても最適です。1～12課まであります。

使用教科書: 新版 *Edito B2 (4^e édition)* / ISBN : 9782278104307

注意 : 01-6A3Lc (Mme LEMAITRE) クラスは、7名以上で開講。

01-7M3Ik	3課	M. IGARASHI	日	10:00-13:00	30時限	¥ 59,000
01-3A3Rc	5課	M. RIVEAU	水	13:30-16:30		
01-6M3Vla		Mme LE CALVÉ	土	10:00-13:00		
01-6A3Lc	8課	Mme LEMAITRE	土	13:30-16:30		
01-6S3Ra	9課	M. FLEURY		16:30-19:30		
01-2S2Lm	11課	M. FLEURY	火	19:00-21:00	20時限	¥ 41,000
01-4A3BTa		Mme BERDER-TOMOTSUGU	木	13:30-16:30	30時限	¥ 59,000
01-7M3Pv		M. PIRIOU	日	10:00-13:00		

ハイブリッド

C1 準マスター

フランス語の優れた運用能力を持ち、含みのある難解な長文テキストも、ほとんど理解し、の複雑なテーマについて、流暢かつ理論的に述べることができる。

エディト C1 *Edito C1*



フランス語力の完成度を高めることを目指したこの教材は、多岐に渡るテーマと最新の話題を題材に、自分の言葉で自由に表現できる能力を養うことを目指します。C1レベルに必要な文法事項についても、練習問題を通してしっかり学習していきます。授業で使用する新聞記事、音声資料、ビデオなどは、教科書に付属のDVDがついており、様々な練習問題はDALF C1試験の対策にもなります。

使用教科書: *Edito C1 (2^e édition - Édition hybride / ISBN : 9782278106554)*

クラスコード	課	教師名	曜日	時間	合計時間	受講料
01-6A3Rc	3 課	M. RIVEAU	土	13:30-16:30	30 時限	¥ 59,000

タンダンス C1/C2 *Tendances C1/C2*



この授業では、厳選された豊富で資料を通して、上級レベルのフランス語を学ぶことができます。多彩なアクティビティによって、常に最先端の資料を理解し、要約やサンテーズの形で情報を再構築すること、意味の細かいニュアンスを用い自分の考えを述べるために、徐々に正確さを持って自然な形で言語ツールを使いこなせるように導きます。また、教科書に付属のDVDが付いており、様々な練習問題を解くことで、DALF C1、C2レベルへの段階的な準備や試験対策にも役立ちます。教科書の他にCahier d'activitésも使用します。

使用教科書: *Tendances C1/C2 - CLE International / ISBN : 9782090385373 + Cahier d'activités / ISBN : 9782090385380*

ハイブリッド

01-6M3Rf	Unité 6/Leçon 2-	M. DELMAIRE	土	10:00-13:00	30 時限	¥ 59,000
----------	------------------	-------------	---	-------------	-------	----------



東京日仏学院の水曜日は芸術の日：お子さまに楽しくユニークな芸術体験を！

芸術さんぽ：毎週水曜日14時から17時まで、お子さまは造形、演劇、ダンスの3つのアトリエを通して、芸術的でクリエイティブな体験をすることができます。各アトリエはフランス語と日本語で行われます。

日本語ページ



プログラム内容：**造形**：描画、塑像、コラージュ等の様々な技法や素材を通してそれぞれの想像上の世界や個性が高められます。**ダンス**：音楽的、即興的、創作的な活動を通して、身体表現としてのアートであるダンスを学びます。**演劇**：演劇、即興、音楽、歌、発声の探求、リズム、動き、これらを全て使って何ができるでしょうか？何よりもまずは楽しみましょう！

実施日：9月24日、10月1日、8日、15日、11月5日、12日、19日、26日、12月3日、10日 各水曜日14時～17時

Mercredis artistiques de l'Institut français de Tokyo : offrez à vos enfants une expérience artistique unique et ludique !

Balades artistiques : chaque mercredi après-midi, de 14h à 17h, votre enfant découvre trois disciplines différentes, en français et en japonais.

フランス語ページ



Au programme : **Arts plastiques** : dessins, peinture, modelage, collage. Apprendre à regarder, à construire, découverte des matières, des couleurs... **Danse** : Apprentissage de la danse comme expression corporelle, en travaillant sur le rythme, la créativité et l'improvisation. **Théâtre musical** : théâtre, improvisation, musique, chant, exploration vocale, rythme, mouvement : qu'est-ce qu'on peut faire de tout ça ? Avant tout, bien s'amuser !

Dates : les mercredis 24 septembre, 1er, 8 et 15 octobre, 5, 12, 19 et 26 novembre, 3 et 10 décembre, de 14h à 17h

下記の「キッズ・ジュニア」クラスは、**年会費不要**です。

(1 時限 = 50 分、1 session = 50 minutes)



お話の時間

幼稚園・小学校低学年向け

L'Heure du conte – Éveil linguistique à la langue française pour les 4 - 10 ans

フランス語の童話を聞いて言葉、色、音、イメージ、もので遊びましょう。楽しみながら新しいお友達もできる特別な60分間です。保護者同伴の4歳～10歳児対象。定員12名。5名以上で開講。当クラスは振替制度対象外です。

実施日：10月11日(土)、10月25日(土)、11月15日(土)、11月29日(土)、12月13日(土)の全5回。

登録締切：10月9日(木)

クラスコード	教師名	曜日	時間	受講料
07-6S1Nh	Mme NAKAMURA	土	15:30-16:30	¥12,250 (全5回)

A1.0 ~ A1.1

キッズのためのフランス語 小学生向け J'apprends le français – cours de français débutant

この入門コースでは、3つの段階に分けた学習ステップに沿って、子どもたちが習得した知識をもとに、すべてのスキルを段階的に習得していきます。私たちの教育的アプローチは、積極的に聞くこと、話すこと、作ること、想像することを大切にしています。

A1.0 超入門

フランス語を学ぶ1 J'apprends le français 1

超入門レベルの授業では、子どもたちが初めてフランス語に触れます。子どもたちは、さまざまなアクティビティを楽しみながら、言語の仕組みを発見し、音や文字を認識することを学びます。自己紹介、家族の話、食べ物の話、身近な物の名前と描写することを学びます。1～5課まであります。

使用教科書 : *Ludo et ses amis 1 (Didier)* / ISBN : 9782278112005 + *Cahier d'activités (練習帳)* / ISBN : 9782278082278 : 対象年齢は6歳以上～。



クラスコード	課	教師名	曜日	時間	合計時間	受講料
07-6M1Le	1-2課	Mme LEURS	土	11:00-12:00	10時限	¥ 23,000
07-6A1NF	5課	Mme NAKAMURA, M. FLEURY	土	13:30-14:30		

A1.1a 入門

フランス語を学ぶ2 J'apprends le français 2

すでに学んだことをベースにして、子どもたちはそれらを組み合わせ実用化し始めることができます。質問に答えたり、答えを見つけたりするだけでなく、自ら質問を始めることができます。子どもたちの言葉の領域は広がり、描写も豊かになっていきます(学校、スポーツ、動物)。また、ここから読み書きへの第一歩を踏み出します。1～10課まであります。

使用教科書 : *Ludo et ses amis 2 (Didier)* / ISBN : 9782278081233 : 対象年齢は8歳以上～。



07-7M1Mb	3-4課	Mme MEHL	日	10:00-11:00	10時限	¥ 23,000
07-7M1Gd	10課	Mme GAMBUS	日	10:00-11:00		
07-7M1Gd11				11:10-12:10		

A1.1b 入門

フランス語を学ぶ3 J'apprends le français 3

この第3段階目では、子どもたちは継続的、また相互的なコミュニケーション能力を発達させ続けます。表現の領域はさらに広がり、即座に身の回りの具体的な事柄について表現するだけでなく、1日の出来事、町のこと、買い物のことなど、より抽象的なことについても表現できるようになります。読み書きの学習は引き続き行います。1～10課まであります。

使用教科書 : *Ludo et ses amis 3 (Didier)* / ISBN : 9782278081295 + *Cahier d'activités (練習帳)* / ISBN : 9782278081301 : フランス語A1レベル修了者向けです。



07-6A1Pch	3課	M. PELISSERO	土	13:30-14:30	10時限	¥ 23,000
07-7M1Tv		Mme MEHL	日	11:10-12:10		

A1+
入門

キッズのためのフランス語 — Bonne nouvelle ! 2

小学生向け

Bonne nouvelle ! 2 – Cours de français pour les élèves du primaire

この講座は、これまでのレベルで習得した言語の知識（語彙と文法）をより深めながら、口頭でのコミュニケーションスキルをより充実させることを目指します。習得した知識を定着させるためのこの学習は、A2レベルに移るための準備に不可欠な読解力と書く力のスキルを伸ばすための基礎にもなります。1～6課まであります。

使用教科書：Bonne nouvelle ! 2 (Didier) / ISBN : 9782278095513 + Cahier d'activités (練習帳) / ISBN : 9782278095490



クラスコード	課	教師名	曜日	時間	合計時間	受講料
07-6M1Hp10	2課	M. FLEURY	土	10:00-11:00	10時限	¥ 23,000
07-6M1Pch11	4課	M. PELISSERO		11:00-12:30	15時限	¥ 32,300
07-6M1Pch10	6課	M. PELISSERO		10:00-11:00	10時限	¥ 23,000

A2.2
初級

キッズ・ジュニアのためのフランス語 — IMAGINE 2

小・中学生向け

IMAGINE 2 – Cours de français pour les élèves du primaire et collège

この講座では、教科書で読み、書き、聞き取り、会話の4技能をまんべんなく強化でき、特にA2レベルで必要な口頭表現力の強化を重視しています。エクササイズや遊びの要素をふんだんに用いることで、楽しみながらフランス語を学べるでしょう。1～6課まであります。

使用教科書：IMAGINE 2 (Didier) / ISBN : 9782278112029 + Cahier d'activités (練習帳) / ISBN : 9782278103911 を使用します。



07-6M1Hp11	3課	M. FLEURY	土	11:00-12:30	15時限	¥ 32,300
------------	----	-----------	---	-------------	------	----------

A2
初級

キッズ・ジュニアのためのフランス語 — IMAGINE 3

小・中学生向け

IMAGINE 3 – Cours de français pour les élèves du primaire et collège

この授業では、「聞く・話す・読む・書く」力をバランスよく伸ばすことを重視した教科書を使い進めていきます。また、社会的・文化的なテーマを取り上げることで、自然と世界に目を向けられるようになり、口頭や筆記の表現を実践的に学ぶことで、学びに具体的な成果が生まれ、子どもたちの意欲を引き出します。対象レベルは、A2～A2+レベルです。1～6課まであります。

使用教科書：IMAGINE 3 (Didier) / ISBN : 9782278110414 + Cahier d'activités (練習帳) / ISBN : 9782278110421 も使用します。



07-6A1GN	2課	M. FLEURY, Mme NAKAMURA	土	13:30-14:30	10時限	¥ 23,000
----------	----	----------------------------	---	-------------	------	----------

(1 時限 = 50分、1 session = 50 minutes)

ハイブリッド授業

オンライン授業

コミュニケーションスキルアップ Pour apprendre à communiquer

A1+
入門
B1
中級

フランス語で表現してみよう! Exprimez-vous en français!

思っていることをできるだけ正確に表現し、また会話に積極的に参加できるようフランス語力のレベルアップを目指す講座です。フランス語のコミュニケーションスキルが身につきます。

注意：3A1EVc (Mme LEMAITRE) クラスは、7名以上で開講。

クラスコード	レベル	教師名	曜日	時間	合計時間	受講料
オンライン 1A1EV	入門～初級 10名限定クラス	Mme LE CALVÉ	木	19:00-20:00	10 時限	¥ 24,000
オンライン 2A1EVg	中級準備 10名限定クラス	M. PELISSERO	火	20:00-21:00	10 時限	¥ 24,000
3A1EVc	中級	Mme LEMAITRE	土	12:00-13:30	15 時限	¥ 32,300
3A2EVa		M. PIRIOU	水	10:00-12:00	20 時限	¥ 41,000

A1+
入門
B1
中級

ロールプレイで口頭表現トレーニング Interculturel - C'est à vous de jouer!

A1+~A2- レベルクラス：初級レベルに合わせたダイアログを用い、日常的なシチュエーションを通して、実践的に会話の練習を始めましょう。

1A1JR	Mme SUBLIME	金	13:00-14:30	15 時限	¥ 32,300
-------	-------------	---	-------------	-------	----------

A2+~B1 レベルクラス：日本とフランス文化の違いを踏まえた上で、日常生活に関わる色々なシチュエーションを設定し、自然にフランス語らしく自信を持って表現できるように口や体を動かしながら様々な表現、感情表現をロールプレイを通して楽しく習得していきます。10月10日(金)、10月17日(金)、10月31日(金)、11月14日(金)、12月5日(金)はMme FIFE、10月24日(金)、11月7日(金)、11月21日(金)、11月28日(金)、12月12日(金)はMme SUBLIMEが担当します。

2A1JR	Mme FIFE, Mme SUBLIME	金	11:00-12:30	15 時限	¥ 32,300
-------	-----------------------	---	-------------	-------	----------

B1
中級
C2
マスター

実践コミュニケーション強化 B1～C2レベル Pratiques pour la communication B1～C2

この講座は、各レベルに合わせた本格的なドキュメント(ディアログ、記事、文学的なテキスト)を使用しながら、語彙、様々なスタイルの表現、文法を学び、また、実践的な状況においてフランス語を使うことで、言語の知識を深めていくことができます。テーマや進度は教科書《Communication progressive》シリーズを使用し授業を進めていきます。アクティビティや教師が配布する追加の資料も使い、より充実した授業となるでしょう。

使用教科書：B1レベル:Communication progressive du français A2/B1 ISBN : 9782090384475

B2/C1レベル: Communication progressive du français B2/C1 ISBN : 9782090382112

C1/C2レベル: Communication progressive du français C1/C2 ISBN : 9782090380705

ハイブリッド

3A2CM	実践コミュニケーション強化 B1レベル	M. RIVEAU	火	10:00-12:00	20 時限	¥ 41,000
5A2CMa	実践コミュニケーション強化 B2/C1レベル	M. PASCAL	土			
5A2CM	実践コミュニケーション強化 C1/C2レベル	Mme BERDER-TOMOTSUGU		13:30-16:00	25 時限	¥ 51,250

さまざまテーマでディスカッション Pour discuter autour de thèmes variés

B1
中級

時事テーマでディスカッション Discutons l'actualité !

B2
上級

新聞や雑誌、テレビニュースで取り上げられているフランスまたは日本の時事テーマで、ディスカッションしましょう。口頭での表現力アップを目指します。

クラスコード	レベル	教師名	曜日	時間	合計時間	受講料
3A1CVb	中級 10名限定クラス	Mme LE CALVÉ	木	20:00-21:00	10 時限	¥ 24,000

注意: 4A1CV (Mme BERDER-TOMOTSUGU) クラスは、10月13日(月・祝)は休講、12月15日(月)に補講を行います。

4A1CV	上級	Mme BERDER-TOMOTSUGU	月	19:30-20:30	10 時限	¥ 23,000
-------	----	----------------------	---	-------------	-------	----------

B2
上級

テレビニュースでディスカッション Discutons l'actualité ! Vu à la télé

テレビニュースを使用し、フランスや世界の時事テーマでディスカッションしましょう。口頭での表現力アップを目指します。

クラスコード	教師名	曜日	時間	合計時間	受講料
4A2CTa	M. GUILLLOU	木	10:00-12:00	20 時限	¥ 41,000
4A2CTc	Mme LE CALVÉ	火			

B2
上級コミュニケーションスキルアップ 最新ニュースでディスカッション
Discutons l'actualité en images ! – Niveau B210名限定クラス 年会費不要
Pas d'adhésion

時事ニュースとフランス語に興味のある方にぴったりの講座です。フランス、日本、そして世界で起きているニュースからテーマを選びディスカッションします。経済、観光、ガストロノミー、政治など違うジャンルのテーマを、主に写真とともに触れながら、ボキャブラリーを鍛え、違った文の構成を学習し、スキルアップを目指します。

登録締切: 11月4日(火)

5S-4A1CV	M. RIVEAU	11月11日(火)、11月18日(火)、 11月25日(火)、12月2日(火)、 12月9日(火)	19:30-20:30	5 時限	¥ 12,300 (全5回)
----------	-----------	---	-------------	------	----------------

B2
上級

現代社会をテーマに討論しよう Grands débats de la société actuelle

C1
準マスター

最新の新聞や雑誌の記事を取り上げ、情報を理解し、まとめ、そしてそれについて討論します。記事を読むことでフランスや日本、そして世界の変化についての知識や認識も深めます。

4A1DBa	B2 レベル	M. DELMAIRE	水	20:00-21:30	15 時限	¥ 32,300
4A1DB		Mme BERDER-TOMOTSUGU	土	10:00-11:30		
5A1DB	C1 レベル	M. RUAUD	土	11:30-13:00		

(1 時限 = 50 分、1 session = 50 minutes)

ハイブリッド授業

全
レベル

シャンソンで学ぶ発音 Chansons françaises et prononciation

多くの人に長年親しまれているフランスのシャンソンを歌いながら、効果の高いオリジナルメソッドを使って、フランス語の正しい発音を習得します。日本人のフランス語学習者が苦手とする発音や鼻母音を正しく発音できるように丁寧に指導します。この講座はどのレベルの方にも受講いただけます。

クラスコード	講座名	教師名	曜日	時間	合計時間	受講料
♥1A2CH	シャンソンで学ぶ発音	Mme SUBLIME	火	14:00-16:00	20 時限	¥41,000

♥ このクラスはフランス語を初めて学習する方でもお入りいただけます。

A2+
初級

やさしいルポルタージュ 初級後半 Vu à la télé ! Reportages faciles

さまざまなテーマのビデオを使用して聞き取り力をアップさせる講座です。時事テーマをはじめ、文化（ガストロノミー、歴史、有名な人物や場所、お祭り、伝統など）やフランスの都市や地方の観光やスペシャリティなどを取り上げます。

ハイブリッド

2A1CO	やさしいルポルタージュ 初級後半	Mme BERDER-TOMOTSUGU	土	12:00-13:30	15 時限	¥32,300
2A2CO			金	10:00-12:00	20 時限	¥41,000

A2
初級

初級レベル 文法と表現 Grammaire et expression A2

4学期かけてA2レベルの文法項目を学習します。日常的な場面で使われる文法を理解し、使えるように口頭練習及び筆記練習をしていきます。今学期のテーマ：自動詞・他動詞、代名詞、命令法、過去形など。

ハイブリッド

2A1GR	初級レベル 文法と表現	Mme TOKIWA	土	13:30-15:00	15 時限	¥32,300
-------	-------------	------------	---	-------------	-------	---------

B1
中級

中級レベル 文法と表現 Grammaire et expression B1

基礎文法を少し掘り下げて、B1レベルで必要とされる文法を学習しましょう。実例を見ながらポイントとなる文法項目の使い方を確認した後、いろいろな筆記・口頭練習を行います。

3A2GR：今学期のテーマ：過去と未来、時制の一致、間接話法など。

3A2GRb：今学期のテーマ：動詞と前置詞、中性代名詞、関係代名詞、原因・結果・目的・譲歩など。

ハイブリッド

3A2GR	中級レベル 文法と表現	Mme TOKIWA	金	13:30-15:30	20 時限	¥41,000
3A2GRb			土	15:00-17:00		

ハイブリッド

B1
中級

ルポルタージュを見て鍛えるフランス語 中級 Vu à la télé ! Nos petits reportages

聞き取り力を鍛えながら、ボキャブラリーを増やし、またフランス語らしい表現を理解、身につける講座です。また、ルポルタージュを見て、今のフランスの政治、経済、社会、文化について知識を深め、生きたフランス語を学びます。

ハイブリッド

3A2COC	ルポルタージュを見て鍛える フランス語 中級	M. RIVEAU	火	14:00-16:00	20 時限	¥41,000
3A2COa			土	10:00-12:00		

B1
中級使って身につける語彙力 *Pratique du vocabulaire en contexte*

テキストや音声を使用したロールプレイや練習によって、文章、文脈の中で語彙、表現を習得するトレーニングをします。会話や新聞、雑誌の記事、広告などを教材として学習を進めますので、日常生活に欠かせないボキャブラリーを習得でき、また日本語に置き換えずにフランス語のまま理解する訓練になります。辞書を使用せずに表現ができるようになりたい方に適した講座です。

クラスコード	講座名	教師名	曜日	時間	合計時間	受講料
3A2JM	使って身につける語彙力	Mme LE CALVÉ	火	13:00-15:00	20時間	¥41,000

B1
中級

旅をしながら鍛えるフランス語

Découvrir la France et se préparer - s'entraîner à toutes les situations rencontrées en voyage

フランスやフランス語圏へ旅行する際に遭遇するあらゆるシチュエーションに対応するために実践的に学ぶ講座です。読解・聴解・筆記・口頭表現を鍛える様々なアクティビティを通して、フランスの「旅」を一緒に楽しみましょう。市場での買い物やブドウ畑や古城めぐり、豊かな文化遺産を持つ風光明媚な場所、南仏からアルプスの美しい村まで行けないところはありません！また旅で起こりうるトラブルの対処法なども学び備えます。まだ知らないフランスを発見することで旅行が更に楽しいものになるでしょう。

ハイブリッド	3T3DF	旅をしながら鍛えるフランス語	M. CAJOT	火	13:30-16:30	30時間	¥59,000
--------	-------	----------------	----------	---	-------------	------	---------

B2
上級書く楽しみ *Écrire pour le plaisir*

フランス文学のテキストをまづ選び、次に分析をし、最後にそれをインスピレーションに自分自身の文章を書いてみましょう！授業は4つのパートに分け進めます。1. 現代またはクラシック文学のテキストをディクテ、2. 与えられたテーマに沿った文法と語彙の練習、3. ディクテをしたテキストからインスピレーションを得たテーマについて文章を作成、4. 作文を口頭で発表、評価。毎学期1〜2つの自由作を課題とする予定です。この講座を通して、フランス語で文章を書くことが容易になり書くことが楽しくなり、書かずにはいられなくなるでしょう！このクラスは7名以上で開講。

	4A2DE	書く楽しみ	Mme LEMAITRE	水	10:00-12:00	20時間	¥41,000
--	-------	-------	--------------	---	-------------	------	---------

B2
上級ルポルタージュを見て鍛えるフランス語 上級 *Vu à la télé ! Nos grands reportages*

社会、経済、芸術、文化に関するテーマを扱ったルポルタージュを通して、各テーマに関連した語彙力をつけ、いろいろな分野の最近のトピックで聞き取り力をアップさせます。さらにテーマに関するディスカッションをします。今のフランスで話されている言葉を聞く、理解する、そして使うことを楽しみましょう。

ハイブリッド	4A2COb	ルポルタージュを見て鍛える フランス語 上級	M. RIVEAU	水	19:00-21:00	20時間	¥41,000
オンライン	4A2COc		M. DUPUY	土	13:30-15:30		

B2
上級B2 レベルスキルアップ *Perfectionnement au niveau B2*

この講座は、B2レベルに必要な口頭と筆記両面における理解力と表現力のスキルを全体的に向上させることを目指します。信頼できる資料（ビデオ、ラジオ、記事）を選ぶことで、様々なテーマに取り組み、文法の復習をし、普段から使える語彙を増やすことができます。口頭と筆記の学習により、議論の論点や討論する能力を高めることも目的としています。文章作成は宿題として出されることもあります。

	4A2PE	B2 レベルスキルアップ	M. GUILLOU	水	14:00-16:00	20時間	¥41,000
--	-------	--------------	------------	---	-------------	------	---------

B2
上級

言語と文化

C1
準マスター

Langue et culture

NOUVEAU

この講座は、雑誌 *Bien dire* からの選んだ記事とビデオ資料をベースに、フランス文化のさまざまな側面（アスペクト）とフランスの今について、好奇心を満たしながら、フランス語の上達を続けることができます。また、習得した語彙や文法知識の領域を広げるための体系的な学習と、口頭と筆記のスキルを伸ばすためのアクティビティを行います。フランス語、フランス語圏の文化をもっと知りたい方にお勧めです。

クラスコード	講座名	教師名	曜日	時間	合計時間	受講料
4A2LA	言語と文化	M. LAPORTE	火	10:30-12:30	20 時限	¥41,000
4A2LAc		Mme LE CALVÉ	木	13:00-15:00		
5A2LA			土	13:30-16:30	30 時限	¥59,000

C1
準マスター

C1レベル 実践強化

Pratiques au niveau C1

C1レベルに必要な4つの語学スキル、聞き取り、読解、口頭表現、筆記の訓練をします。さらにレベルアップに不可欠な文法の学習やディクテでのトレーニングも行います。DALF C1試験の準備としてもお勧めします。

5A2AF	C1レベル 実践強化	M. PELISSERO	土	15:00-17:00	20 時限	¥41,000
-------	------------	--------------	---	-------------	-------	---------

C1
準マスター

C1レベル 文法と表現

Grammaire et expression pour le niveau C1

年会費不要
Pas d'adhésion

フランス語のニュアンスを使いこなせるようになるためには、文法をきちんとマスターすることが必要です！書き取りも会話表現もブラッシュアップしたい、上級レベルの全ての方にお勧めの講座です。的確な用例を伴うたくさんの練習問題によって、おさらいはもちろん、新たな発見もできる機会となるでしょう。教材は講師が用意します。今学期は、冠詞、名詞の補語、比較級と最上級、同等・類似を表す表現、複合関係代名詞、疑問代名詞、後続と先行の表現を学びます。（2024年秋学期と同じ内容です。）12名限定のクラスです。

登録締切：10月3日（金）

クラスコード	教師名	実施日	時間	合計時間	受講料
5S-4A1Bta	Mme BERDER-TOMOTSUGU	10月7日(火)、10月14日(火)、 10月21日(火)、10月28日(火)、 11月4日(火)	19:00-20:30	7.5 時限	¥17,700 (金5回)

C1
準マスター

C1レベル 語彙力強化

Vocabulaire avancé pour le niveau C1

年会費不要
Pas d'adhésion

このクラスでは、さまざまなテーマに関する語彙を学習し、口頭・筆記ともにより的確に表現できるようにすることを目指します。語彙力をブラッシュアップしたい、上級レベルの全ての方にお勧めの講座です。的確な用例を伴うたくさんの練習問題によって、おさらいはもちろん、新たな発見もできる機会となるでしょう。教材は講師が用意します。12名限定のクラスです。

登録締切：11月10日（月）

5S-4A1Bta1	Mme BERDER-TOMOTSUGU	11月13日(木)、11月20日(木)、 11月27日(木)、12月4日(木)、 12月11日(木)	19:00-20:00	5 時限	¥11,800 (金5回)
------------	----------------------	--	-------------	------	------------------

(1 時限 = 50 分、1 session = 50 minutes)

ハイブリッド授業

オンライン授業

B1
中級

ビジネスフランス語 中級 Français professionnel intermédiaire

NOUVEAU

すでにフランス語を体系的に学習し、将来より高度な場面でフランス語を使いたい方向けの講座です。語彙や文法の知識をより深いものとしながら、効率よく仕事をこなす、フランス語が飛び交う職務に必要な知識を習得することを狙いとしています。人事、販売、見本市、係争など、仕事における多様なシチュエーションをカバーし、様々なテーマを扱います。

使用する教科書: **Objectif Express 2 (Hachette) / ISBN : 9782014015751**

オンライン

クラスコード	課	教師名	曜日	時間	合計時間	受講料
3P2FP	1-2	Mme CLOOSE	火	19:15-21:15	20 時限	¥ 41,000

専門分野別フランス語 Français de spécialité

B2
上級

読解と和文仏訳 Lecture analytique et thème

C1
準マスター

B2、C1レベルに必要な「読む」スキルを、ボキャブラリーと文法を確認しながら強化する講座です。授業の前半は読解を中心に、必要があれば文法についての解説（時制、法、冠詞、前置詞など）も行います。後半は、こねたフランス語に訳せるよう、長文（日本の雑誌やインターネットの記事、書籍からの抜粋など）の翻訳を学習します。

クラスコード	レベル	教師名	曜日	時間	合計時間	受講料
4I2GT	上級	M. KOISHI	土	10:00-12:00	20 時限	¥ 41,000
5I1GT	準マスター			12:00-13:30	15 時限	¥ 32,300

C1
準マスター

フランス語通訳ガイド スキルアップ講座 Devenez un guide hors-pair !

通訳案内士として、ボランティアガイドとして、フランス語圏からの旅行者をガイドする際に必要なフランス語をブラッシュアップします。説明や情報を興味を持って聞いてもらえるよう、ガイドのコツや案内の仕方のポイントを学びます。この講座は、「全国通訳案内士試験」の口頭試験準備として、また通訳ガイドについて興味をお持ちの方にもご利用いただける内容です。学期内に具体的な場面で実践する機会を予定しています。

オンライン

クラスコード	教師名	授業日	時間	合計時間	受講料
5I2GU	Mme PICHARD	10月25日(土)、11月8日(土)、11月29日(土)、 12月6日(土)、12月13日(土)全5回	16:30-18:30	10 時限	¥ 23,000

C2
マスター

文芸翻訳 Traduction de textes littéraires

フランス語の小説やエッセイを注意深く読み込んで日本語に翻訳する実践演習を行います。仏文和訳を超え、原文の「意」と「姿」の両方を訳文に写す（移す）のが目標です。今学期から、Annie Ernaux, *Mémoire de fille*, Gallimard, coll. Folio, 2016, ISBN : 9782072763137 の翻訳演習を行います。

注意: 12月13日(土)を除く全9回。

ハイブリッド

クラスコード	教師名	曜日	時間	合計時間	受講料
6I2TL	M. HORI	土	16:30-18:30	18 時限	¥ 38,700

(1 時限 = 50 分、1 session = 50 minutes)

ハイブリッド授業

オンライン授業

全
レベル

愛するパリ！ Paris, je t'aime !

東京日仏学院
オリジナル講座



年会費不要
Pas d'adhésion

テーマ：展覧会「1925 ～ 2025、アール・デコ・スタイル100周年」で知る歴史のパリと今
2025年10月からパリ装飾美術館で大々的に開催予定の「1925～2025、アール・デコスタイル100周年」は、装飾美術の100年間を振り返る上で大切な役割をします。この機会に、二つの戦争の間のフランス人の趣味とアートの方向性をより理解し、今に繋がるパリジャンの生き方の変化をモードや趣味、室内装飾や建築から読み取りましょう。授業は1週間の録画受講と復習が可能です。パリからオンラインで授業を行います。

登録締切：10月8日(水)

オンライン

クラスコード	教師名	実施日	時間	受講料
7T2GP	Mme ISHIZAWA	10月15日(水)、10月29日(水)、11月12日(水)、 11月26日(水)、12月3日(水)	16:00-18:00	¥ 23,000 (全5回)

全
レベル

フランス映画で紐解くアンティーク装飾品の世界 L'univers des objets d'art anciens à travers le cinéma français

東京日仏学院
オリジナル講座



年会費不要
Pas d'adhésion

今学期は、フランス映画を通してフランス・アンティークについて学んでいきます。メジャーな古典的名作から最新映画まで、描かれる登場人物や背景を見ながらモード、宝飾品、装飾小物、室内調度品などを一緒に見ていきましょう。特に映画に関する予備知識は不要ですので、予め視聴しておく必要はありません。授業で一緒に画像や映像を通してそれぞれの時代の装飾美術工芸品を眺めていきます。授業は日本語で行いますが、装飾美術用語に関するフランス語の表現を学んでいきます。

登録締切：10月2日(木)

ハイブリッド

クラスコード	教師名	実施日	時間	受講料
7T2ANa	Mme KAWAI	10月9日(木)、10月23日(木)、11月13日(木)、 11月20日(木)、12月4日(木)	16:00-18:00	¥ 23,000 (全5回)

A1
超入門

A1+
入門

フランスの毎日の暮らしとフランス人 Culture française au quotidien

年会費不要
Pas d'adhésion

フランスと日本は全く違うと言われながら実は共通点も多くあり、お互いに惹かれ合う存在です。それぞれの文化や考え方の相違点・共通点を、衣食住などのテーマごとにフランス語の資料を参考に一緒に考えてみましょう。文化の講義は日本語で行いますが、日常生活で使えるフランス語も学びます。5回の講座が終わるまでにフランス語の自己紹介や簡単な会話表現ができるようになります。

登録締切：10月16日(木)

クラスコード	教師名	実施日	時間	受講料
7T1FQ	Mme PERREY	10月23日(木)、10月30日(木)、11月6日(木)、 11月20日(木)、11月27日(木)	10:00-12:00	¥ 23,000 (全5回)



アトリエいけばな

Ikebana – Art floral japonais



年会費不要
Pas d'adhésion

季節の花を手に植物と向き合い、芸術的に自分の心を表現します。お花の技術を学び、感性磨きは美術館の展示会などとリンクさせます。別途、花材費1,000円を各受講時に講師に直接お支払いをお願いします。

登録締切: 10月9日(木)

クラスコード	教師名	実施日	時間	受講料
7T2IK	Mme ROUSSEL	10月18日(土)、11月8日(土)、11月15日(土)、 11月29日(土)、12月6日(土)	17:00-19:00	¥ 23,000 (全5回)



チーズのプロを目指す

Vous saurez tout sur le fromage !



年会費不要
Pas d'adhésion

チーズについて様々な角度から光を当て、学んでいくうちにプロフェッショナルに近づいていく講座です。飲み物とのマリアージュに始まり食に関するアレンジやセンスも自然に磨かれていきます。チーズプロフェッショナル資格試験、チーズ検定試験に挑戦される方に最適です。各回チーズとワイン等試食あり。2回目、3回目にプレゼントがあります。

※ この講座は飲食を伴いますので、食物アレルギーや制限のある方には適していませんのでご注意ください。

登録締切: 10月5日(日)

7T2FR	Mme KUBOKI	10月12日(日): 秋のチーズ 10月19日(日): パルミジャーノの味わいの研究 10月26日(日): コンテと山のチーズ 11月30日(日): 様々なチーズの比較 12月14日(日): チーズで作るアペリティフ	14:30-16:30	¥ 26,500 (全5回)
-------	------------	--	-------------	----------------



フランス語でデッサン! 芸術的感性を磨こう!

Explorez votre fibre artistique en dessinant en français !



年会費不要
Pas d'adhésion

鉛筆を片手に、楽しく抽象画の基礎(伝統的なものから現代的なデッサンまで)を学びながら、幸福感を得られるこの活動を通して創作することの楽しさを発見しましょう。芸術作品をよく話題にするフランス人のように、会話で使えるフランス語の単語や表現も学びます。授業ではフランス語と日本語を使用しますので、どのレベルの方にもお入りいただけるほか、デッサン初心者、画家や写真家、抽象画や具象・非具象画を探索したいアーティストの方にもご参加いただけます。各回、テーマ(線、形、リズム、奥行き、光など)に基づいてスケッチを行います。また、各学期5つの新しいテーマに挑戦します。

登録締切: 10月5日(日)

7T1DS	Mme FIFE	10月12日(日)、10月26日(日)、11月9日(日)、 11月30日(日)、12月14日(日)	16:30-18:30	¥ 23,000 (全5回)
-------	----------	--	-------------	----------------

シャンソン・フランセーズ Cours de chansons françaises

年会費不要
Pas d'adhésion

この講座では、様々なジャンルやアーティストのとりわけ有名なシャンソンについて学び、授業を通して、語彙力や発音、イントネーション、そしてフランス文化や社会についての知識の向上も目指します。授業中、短時間ですが、歌いたい方とシャンソンを歌います。全レベル対象ですので、参加者のレベルに合わせて授業を行います。

登録締切: 10月3日(金)

クラスコード	教師名	実施日	時間	受講料
7T2CF	Mme COLLIN	10月10日(金)、10月17日(金)、10月24日(金)、 10月31日(金)、11月7日(金)	13:30-15:30	¥23,000(全5回)

A2+

初級

ノエルが待ち遠しい! En attendant Noël!

NOUVEAU 年会費不要
Pas d'adhésion

この特別講座で、クリスマスの様々な伝統(料理、プレゼント、クリスマスカード、サンタへの手紙)、2つのクリスマスソング、クリスマスを題材とした思い出を読む、現代社会におけるクリスマスの位置づけと一緒に学びませんか? また授業では、発音、文法、語彙、そして文化の違いについても学びます。

登録締切: 11月7日(金)

N	7T2NO	Mme COLLIN	11月14日(金)、11月21日(金)、11月28日(金)、 12月5日(金)、12月12日(金)	金	13:30-15:30	¥23,000(全5回)
---	-------	------------	--	---	-------------	--------------

B1+

中級

文学・絵画・音楽の対話: アポリネール「動物詩集」

Dialogue entre littérature, peinture, musique: Le Bestiaire d'Apollinaire

年会費不要
Pas d'adhésion

もし言葉と形の融合に取り組んだ作家がいるとすれば、それは間違いなくアポリネールでしょう。彼の最初の詩集「動物詩集 あるいはオルフェウスの行列」は、画家ラウル・デュフィとの見事な共鳴によって生まれた、まさに芸術的な冒険と言える作品です。詩集には25種の動物が登場し、アポリネールとデュフィにとってそれぞれが「創造の行為」や「女性」、「愛」、「時間」、「死」などの普遍的なテーマを表現する象徴となっています。この詩集は多くの作曲家によって音楽化されており、なかでも1919年に6編の詩を女声とピアノ、または器楽アンサンブルのために編曲したフランシス・ブーランクの作品に注目します。

登録締切: 10月13日(月・祝)

	7T2TE	M. BIELKA	10月18日(土)、11月8日(土)、11月22日(土)		16:30-18:30	¥14,160(全3回)
--	-------	-----------	------------------------------	--	-------------	--------------

B1+

中級

西洋音楽史 Histoire de la musique occidentale

NOUVEAU 年会費不要
Pas d'adhésion

この講座は、中世から20世紀にかけてのヨーロッパ、特にフランスを中心における音楽史を、古代から現存する史料にも触れながら探求します。各回、選りすぐりの作品を試聴し、一緒に分析と論評を行います。中世におけるポリフォニーの出現、世俗音楽と宗教音楽の二元性、「芸術音楽」と「大衆音楽」の関係など、様々なテーマを取り上げます。音楽の専門知識をお持ちでない方もぜひご参加ください。

今学期のテーマ: グレゴリオ聖歌からアルス・ノヴァにいたる西洋のポリフォニーの発展

登録締切: 10月20日(月)

N	7T2MU	M. SHIMIZU	10月25日(土)、11月9日(日)、11月22日(土)		16:30-18:30	¥14,160(全3回)
---	-------	------------	------------------------------	--	-------------	--------------

B2
上級**一神教史****Histoire des religions monothéistes****NOUVEAU**年会費不要
Pas d'adhésion

この講座では、三大一神教であるユダヤ教、キリスト教、イスラム教の起源、相互関係、そして歴史的發展を、古代から現代にいたるまで探っていきます。同じ文化的、地理的背景から生まれたこれらの伝統が、現代にいたるまでどのように歴史、思想、政治を形づくってきたのかを理解するために、歴史的、宗教的なテキストを読み、分析をしていきます。各回、選ばれた資料の分析を出発点に、積極的にディスカッションに参加しながら学びましょう。予備知識は不要です。

今学期のテーマ：古代における一神教の起源：エジプト、メソポタミア、ペルシアの伝統を神学的・歴史的に分析、ヘブライ聖書のテキスト入門

登録締切：10月13日(月・祝)

クラスコード	教師名	実施日	時間	受講料
N 7T2RE	M. SHIMIZU	10月18日(土)、11月8日(土)、11月15日(土)、 12月 6日(土)	16:30-18:30	¥18,880 (全4回)

B2
上級**フランス語圏のバンド・デシネ：誕生から現代まで****Histoire de la bande dessinée****NOUVEAU**年会費不要
Pas d'adhésion

この講座では、フランス語圏のバンド・デシネの始まりから現代の作品に至るまでの変遷を紹介していきます。バンド・デシネの起源や現代における創作の豊かさを探り、その歴史や専門用語を分析するとともに、歴史に関する知識を深めていきます。バンド・デシネという芸術作品を楽しく学ぶための見方や考え方を身につけ、その歴史を幅広く知るとともに、フランス語の理解や表現力も高めることを目的としています。

登録締切：10月6日(月)

N 7T2BD	Mme ROMERO	10月12日(日)、10月26日(日)、11月16日(日)、 11月30日(日)、12月14日(日)	13:30-15:30	¥23,000 (全5回)
----------------	------------	---	-------------	---------------

B2
上級**美術史入門****Initiation à l'histoire de l'art****NOUVEAU**年会費不要
Pas d'adhésion

アートが大好きな方、芸術の知識があってもなくても、芸術に興味のある皆さんのための新しい講座が始まります。絵画、彫刻、建築、装飾芸術、応用芸術などの作品をじっくり観察することから始め、特にフランス美術を中心に、古代末期から21世紀にかけての西洋美術約2000年の歴史をたどっていきます。各学期ごとに、特定の時代、芸術のジャンル、あるいは芸術運動に焦点を当て、有名な芸術家から無名の芸術家まで、作品を通じて時空を超えた旅へとご案内します。授業では、美術の百科事典や映像資料などを使用しながら学びます。

7名以上で開講。今学期のテーマ：古代ギリシア

登録締切：10月6日(月)

N 7T2AR	Mme LEMAITRE	10月11日(土)、10月25日(土)、11月15日(土)、 11月29日(土)、12月 6日(土)	17:00-19:00	¥23,000 (全5回)
----------------	--------------	---	-------------	---------------

(1 時限 = 50 分、1 session = 50 minutes)

ハイブリッド授業

オンライン授業

A2
初級

文学への招待

Découvrir la littérature

この講座の目的は、文学の基礎を学ぶことです。文章をどのように読めばその意味を見出せるのか、どのように語ることができるのか？授業では、主な文学運動について学び、フランスの偉大な作家の作品を原文で発見し、語彙を豊かにし、そして読解力を向上させることを目指します。文学は上級者だけのものではありません！文学が好きな初心者レベルの方のための講座です。今学期は、ボードレール、ランボー、ヴェルレーヌ、ゾラ、フロベール、モーパッサンなどの作品を読みます。素晴らしい名作や古典文学と一緒に発見しましょう！

使用教科書：Littérature Progressive du Français, niveau débutant, CLE International. ISBN : 9782090351774

クラスコード	講座名	教師名	曜日	時間	合計時間	受講料
2T2LI	文学への招待	M. BIELKA	水	14:00-16:00	20時限	¥41,000

A2+
初級

「美しきイメージ」を読む

B1
中級

Lisons Les belles images

秋学期から冬学期にかけて、シモーヌ・ド・ボーヴォワールの小説「Les belles images」を読み進めていきます。主人公が母や娘と交わす対話を通して、社会の虚構性や自己実現の葛藤、そして自由とは何かといった問いに触れながら、自分自身の在り方についても深く考える機会となるでしょう。

使用する本：Simone de Beauvoir, *Les belles images* (Folio) ISBN : 9782070362431

オンライン

3T1LC	「美しきイメージ」を読む	Mme NAKAMURA	木	19:30-20:30	10時限	¥23,000
-------	--------------	--------------	---	-------------	------	---------

B2
上級

フランスの地方をめぐる

Vive les régions ! Régions Auvergne-Rhône-Alpes

フランスの地方は、その歴史や地理、気候、また住む人々により多様性に富んでいます。資料やテキストを使って、それぞれの地方の特色について知識を深めながら、口頭、筆記の両面でのフランス語のレベルアップを目指します。今学期のテーマ：オーヴェルニュ＝ローヌ＝アルプ地域圏

ハイブリッド

4T2RG	フランスの地方をめぐる	M. LETT	木	12:00-14:00	20時限	¥41,000
-------	-------------	---------	---	-------------	------	---------

B2
上級

フランスとヨーロッパの美術史入門

Initiation à l'histoire de l'art

テキストやビデオを使用し、建築、彫刻、絵画、装飾芸術から、各年代のフランスとヨーロッパの美術史をたどります。このクラスは、7名以上で開講。

今学期のテーマ：le mouvement dada, Marcel Duchamp (1887-1968)

4T2HA	フランスとヨーロッパの美術史入門	Mme LEMAITRE	水	14:00-16:00	20時限	¥41,000
-------	------------------	--------------	---	-------------	------	---------

B2
上級

フランス語で学ぶ最新のアートシーン Actualité artistique

東京とフランスの最新の芸術関連の話題を取り上げます。様々なアプローチやディスカッションを通して、筆記・口頭表現力のアップも図ります。このクラスは、7名以上で開講。今学期は、Georges de la Tour au musée Jacquemart, Intérieurs impressionnistes au Centre national des Arts (en collaboration avec le musée d'Orsay) などについて取り上げます。

クラスコード	講座名	教師名	曜日	時間	合計時間	受講料
4T2AAa	フランス語で学ぶ最新のアートシーン	Mme LEMAITRE	木	10:00-12:00	20 時限	¥ 41,000
4T2AAb				19:00-21:00		

B2
上級

映画で学ぶフランス語 Le français par le cinéma

今学期の作品：« Les Musiciens », Grégory Magne (2025 年) Valérie Donzelli, Frédéric Pierrot, Mathieu Spinosi... アストリッドは、4挺のストラディバリウスと世界的な名手たちを集め、たった一度きりの特別なコンサートを開くという父の夢を叶えようとしている。しかし、緊張が高まりすべてが水の泡になりそうになる。ところが、作曲家の登場によって状況は一変する…。幻想と感動が織りなす物語の中で、グレゴリー・マーニュ監督は、人と人の絆、そして音楽の美しさを讃えます。映画の理解に必要な聞き取りの強化とともに生きたフランス語を学びましょう。

オンライン

4T3CI	映画で学ぶフランス語	M. DUPUY	土	10:00-13:00	30 時限	¥ 59,000
-------	------------	----------	---	-------------	-------	----------

B2
上級

フランス文学：ユーゴー「Notre-Dame de Paris」(1831年)

Littérature française : Hugo, Notre-Dame de Paris (1831)

このヴィクトル・ユゴーの小説は、フランス文学でもっとも有名な作品のひとつで、怪物カジモド、美しいエスメラルダ、そして権力を持つフロロといった登場人物は誰もが知っています。この小説の分析を通じて、ロマン主義という芸術運動や、中世ヨーロッパの文化についても学ぶ機会となるでしょう。2024年にバリのノートル＝ダム大聖堂が修復された今、世界文学の傑作のひとつであるこの作品に改めて触れる絶好の機会です。この作品には非常に多くの版があり、無料で読める電子版もありますが、このとても長い小説をすべて読む必要はありません。授業では10の抜粋を取り上げ、授業内またはMoodle上でPDF形式で配布します。

ハイブリッド

4T2Lla	フランス文学：ユーゴー	M. DELEMAZURE	水	14:00-16:00	20 時限	¥ 41,000
--------	-------------	---------------	---	-------------	-------	----------

B2
上級

文学：マルセル・ブルースト Littérature : Marcel PROUST

使用する本：Marcel PROUST : *Albertine disparue / La Fugitive* (1925), ISBN 2073007090, Gallimard, Folio Classique (2023), édition d'Anne Chevalier

今学期も、「消え去ったアルベルチーナ」、または「逃げ去る女」とも呼ばれるこの作品を取り上げます。「失われた時を求めて」のうち、ブルーストが1922年11月に亡くなった後に発表された2つ目の作品にあたります。愛の苦悩や、決して戻ることのない愛が見事に描き出され、時間、喪失、そして忘却がそれをゆっくりと和らげていきます。語り手の愛の喪失は逆説的に文章表現の優れた技量へとつながり、それは作品の中でベネチアへの旅を壮大に詩的に描写する場面に見事に具現化されているのです。

ハイブリッド

4T2Lib	文学：マルセル・ブルースト	M. DESPREZ	木	10:00-12:00	20 時限	¥ 41,000
--------	---------------	------------	---	-------------	-------	----------

B2
上級

芸術と文学の歴史：18世紀のファッション

Initiation à l'histoire et à l'art: la mode au XVIII^e siècle

ファッションは18世紀に誕生しました。この現象は啓蒙時代に起こると同時に、芸術家、織工、金細工師人といった多分野にわたる職人たちの共同作業の結果でもあり、肖像画の発展とも深く結びついています。この授業では、一連の肖像画や絵画のジャンル(例えば、ジャン＝フランソワ・ド・トロワによる風俗画)についてだけでなく、装飾品(香水瓶やレース)についても学びます。また、授業では豊富な図像資料(写真や版画)を用いながら、デュバリー夫人やマリー・アントワネットといった重要な人物を通して、ヨーロッパにおける啓蒙時代とファッションについて学ぶための入門の機会になるでしょう。

ハイブリッド

クラスコード	講座名	教師名	曜日	時間	合計時間	受講料
4T2HL	芸術と文学の歴史	M. DESPREZ	日	13:30-15:30	20時間	¥41,000

C1
準マスター

ユダヤ-キリスト教文明入門

Civilisation judéo-chrétienne

Regarder et comprendre la bible et la civilisation judéo-chrétienne à travers l'art et la peinture : la cathédrale Saint-Etienne de Bourges

12世紀末に建てられたブルジュのサン＝テチエンヌ大聖堂は、ロワール川以南で建てられた最初ゴシック建築の建物です。内部空間の統一性、ゆとりある高さ、西ファサード(フランスのゴシック大聖堂の中で最大規模)、様々なポルタイユの彫刻、13～16世紀にかけて作成された見事な一連のステンドグラスを擁した類を見ない大聖堂です。授業では、豊富な画像資料を使用しながら学んでいきます。今学期も、ゴシック美術の傑作で、中央のポルタイユに大きく描き出されている最後の審判について終え、ゴシック美術の中でも最も保存状態のよいステンドグラスについて学びます。

ハイブリッド

クラスコード	講座名	教師名	曜日	時間	合計時間	受講料
5T2JC	ユダヤ-キリスト教文明入門	M. DESPREZ	木	17:00-19:00	20時間	¥41,000

C1
準マスター

フランス文学の傑作を読む

Les grands textes de la littérature française

使用する本: François-René de CHATEAUBRIAND, *La Vie de Rancé*, (1844) ISBN : 9782081437654. Garnier Flammarion.

アルマン・ジャン・ル・プティリエ・ド・ランセ(1626-1700年)は、ノルマンディーにあるトラップ修道院の改革をおこなった修道院長で、日本では、北海道の当別町にある有名なトラピスト修道院とその名物であるクッキーを通して間接的に知られています。シャトーブリアンの最後の作品である「ランセの生涯」は、バルトやジュリアン・グラックによって、驚くほど現代的なフランス文学の「傑作」とみなされています。この教化的な書籍の中心には、老い、世の儚さ、そして常に一新される文体の力が表現されている。授業では、本文の注釈によって進められ、批判的受容(バルトやジュリアン・グラック)についても学びます。

ハイブリッド

クラスコード	講座名	教師名	曜日	時間	合計時間	受講料
5T2LI	フランス文学の傑作を読む	M. DESPREZ	日	10:30-12:30	20時間	¥41,000

C1
準マスター

フランスの歴史の秘密 – 戦間期のフランス

Les mystères de l'histoire – La France de l'entre-deux-guerres

今学期は、第一次世界大戦の終結(1918年11月)から第二次世界大戦の勃発(1939年9月)までの「戦間期」に焦点を当てます。4年に及ぶ戦争を経て、フランス人たちは再び生きる喜びを感じていました。家族は再会を果たし、女性たちは自立し、国は再建され、都市化が進んでいきます。人々は自信をもって20世紀を歩み始め、永遠の平和を夢見ていました。しかし、誰も「狂乱の時代」が短い一時的な出来事にすぎないとは想像していませんでした。10年後、希望と歓喜は打ち砕かれ、経済危機が貧困の再来をもたらします。イデオロギーは固定化し、最初の社会闘争が組織され、ナショナリズムが広がっていきます。フランス人は恐怖に駆られ、戦争の影が再び立ち現れるのを目の当たりにするのです。

クラスコード	講座名	教師名	曜日	時間	合計時間	受講料
ハイブリッド 5T1HI	フランスの歴史の秘密	M. BIELKA	火	10:00-11:30	15 時間	¥ 32,300

ラテン語・ギリシア語 文法

Grammaire grecque et latine

基礎からラテン語・ギリシア語の文法を学びます。フランス語上級レベルが必要です。文法を身につけるために、簡単な翻訳の練習や読みやすく編集された文章講読なども行ないます。

注意:11月29日(土)は休講、12月20日(土)に補講を行います。

7T2LG1	ラテン語・ギリシア語 文法	M. GROISARD	土	16:30-18:30	20 時間	¥ 41,000
--------	---------------	-------------	---	-------------	-------	----------

ラテン語・ギリシア語 講読

Lecture de textes littéraires grecs et latins

同じテーマについて書かれているラテン語とギリシア語の文章を読み解きます。ギリシア語文学とラテン語文学の関連性を立証しながら古代文化の全体像をより深く理解できるようになることを目的としています。ラテン語とギリシア語の文法を理解していることが前提の講座です。今学期のテーマ: 古代ギリシアの新喜劇(メナンドロス)とラテン文学におけるその受容(プラウトゥス)。

注意:11月29日(土)は休講、12月20日(土)に補講を行います。

ハイブリッド 7T2LG2	ラテン語・ギリシア語 講読	M. GROISARD	土	14:30-16:30	20 時間	¥ 41,000
---------------	---------------	-------------	---	-------------	-------	----------

プライベートレッスン Cours à la carte

あなたのご希望やペースにあわせて学べる、 東京日仏学院のプライベートレッスン。

年会費不要
Pas d'adhésion

会話のトレーニングや試験準備、強化したいポイントの学習など、目的にあわせて内容をカスタマイズできるプライベートレッスン。教師とマンツーマンで、集中して効果的に学習できます。アウトプットの機会を増やすことでコミュニケーション能力も向上し、疑問点をじっくり解決する機会にもなります。自分のペースと目的にあわせて、レッスンをデザインしましょう！

受講手順の流れ

■東京日仏学院でのレッスン（通学）

- ① 受付窓口またはサイト上で日程表をご確認ください。
- ② 下記のいずれかの方法で受講料のお支払いをお願いいたします。
 - 東京日仏学院受付窓口
お申込み用紙に必要事項をご記入いただきお手続きください。
【ご注意】受付執務時間はパンフレット裏表紙裏をご覧ください。
(各曜日、終了時刻の30分前までにお越しください。)
 - オンラインブティック <https://tokyo.extranet-aec.com/extranet/#>
オンラインブティックでお支払い終了後、お申込み用紙に必要事項をご記入いただき tokyo@institutfrancais.jp にメールで送信してください。
【お申込みの締め切り】日曜・月曜・祝日を除いたレッスンご希望日の2営業日前まで
- ③ レッスン日時にお越しになり、受講してください。

※ レッスン日時の変更は、東京日仏学院 受付窓口またはお電話にて、日曜・月曜・祝日を除いたレッスン希望日の24時間前まで可能です。それ以降は変更不可、受講料は返金されませんのでご注意ください。

お問い合わせ：03-5206-2500

■オンラインレッスン

- ① 以下のいずれかの方法で受講料をお支払いください。
 - オンラインブティック <https://tokyo.extranet-aec.com/extranet/#>
 - 東京日仏学院受付窓口
【ご注意】受付執務時間はパンフレット裏表紙裏をご覧ください。
(各曜日、終了時刻の30分前までにお越しください。)
 - 現金書留
- ② 受講料のお支払い確認後、メールで予約専用サイトへのログイン情報をお送りします。
- ③ 専用サイトにログインし、日程表を確認の上、レッスン日時を48時間前までに予約してください。お電話（03-5206-2860）でも承ります。
- ④ 当日、レッスンを受講してください。

※ レッスン日時のキャンセルは、専用サイトまたはお電話（日曜・祝日・月曜を除く営業時間内）にて、レッスン日時の24時間前まで可能です。それ以降は変更不可、受講料は返金されません。

お問い合わせ：03-5206-2860（火～土：9h30～18h00）
mail : tsushin@institutfrancais.jp

1回のレッスン時間	50分
1回分の受講料	6,900円
10回分一括購入の受講料	58,000円
2名での1回分の受講料	8,100円 (お一人様4,050円)
2名で10回分一括購入の受講料	75,000円 (お一人様37,500円)
一括購入の有効期間	購入日から1年間

レッスン時間と回数	料金
25分 x 1レッスン	3,500円
25分 x 2レッスン または 50分 x 1レッスン	6,900円
25分 x 10レッスン または 50分 x 5レッスン	29,500円
25分 x 20レッスン または 50分 x 10レッスン	58,000円
25分 x 50レッスン または 50分 x 25レッスン	139,500円
有効期限：購入日から1年間	



このページに記載の講座は、**年会費不要**です。
Participation

子どものためのアートのアトリエ「オルセー美術館で遊ぼう」 Atelier enfants « Jouons au musée d'Orsay ! »

オルセー美術館の所蔵作品をモチーフにしたアクティビティをと
おして、想像力や表現力を育み、アート作品に親しみましょう。講師
は芸術教育に長年携わるオードリー・フォンドゥカヴが担当。対象
年齢は6～10歳まで。保護者の同伴はできません。各回定員18名。
日本語とフランス語のどちらでも参加が可能です。

■ 第1回「建築と彫刻」

実施日：2025年10月26日(日) 14:00～15:30 料金：¥2,500

■ 第2回「絵画」

実施日：2025年11月24日(月・祝) 14:30～16:00 料金：¥2,500



©Takeshi Abe

※申込者のご都合によるキャンセルおよび返金はお受けしていません。予めご了承ください。

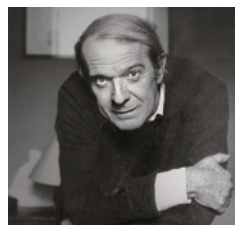
子どものための哲学アトリエ「ジル・ドゥルーズのアベセデール」 Atelier de philosophie pour enfants d'après l'abécédaire de Gilles Deleuze

NOUVEAU

哲学者ジル・ドゥルーズのインタビュー映像「アベセデール」を使って、アートの
アクティビティをとおして、楽しみながら哲学にアプローチするアトリエです。
講師は芸術教育に長年携わるオードリー・フォンドゥカヴが担当。対象年齢は
7～15歳まで。保護者の同伴はできません。定員18名。日本語とフランス語のど
ちらでも参加が可能です。

■ 実施日：11月23日(日) 11:00～12:30 料金：¥2,500

※申込者のご都合によるキャンセルおよび返金はお受けしていません。予めご了承ください。



©DR

フランス・ダンスの歴史VIII「パリ・オペラ座バレエ団のいま～抽象と物語のあいまに」 ハイブリッド授業 Histoire de la danse en France VIII

9月に開幕する2025-26シーズンの上演演目を取り上げ、抽象性と
物語性というダンスの重要な二極に注目しつつ読み解きます。講
座の前半は20世紀後半にアメリカやオランダで発展したネオクラ
シックやコンテンポラリーの影響を受けた短編バレエ、後半はフラ
ンス文学の伝統に発想したフランスの振付家の全幕バレエを扱
います。364年の歴史を持つパリ・オペラ座バレエ団の今を知るこ
とは、舞踊の歴史を学ぶことでもあるのです。使用言語は日本語です。
聴講システムはございません。なお、授業の録画や資料の配布は行
いません。対面授業とオンラインを選択できます。各回 定員40名。

■ 実施日：10月22日(水)、10月29日(水)、11月12日(水)、11月26日(水)

■ 登録締切：各回実施日の3日前まで

■ 時 間：19:00～20:30 ■ 料金：各回2,500円、全4回を通してお申込みの場合は、9,500円

■ 講 師：岡見さえ(舞踏評論家、共立女子大学文学部准教授)



Capture d'écran sur Numéridanse de « Thème et variations de George Balanchine » (2016) de Vincent Bataillon

フランス発・九州発オンライン・セミナー Conférences en direct de la France

庭園と室内の記憶：ジョルジュ・サンドの田舎暮らし

庭園と室内装飾の専門家が解説！女流作家ジョルジュ・サンドの尽きない着想源となったフランスの田舎ベリー地方の自然に囲まれた邸宅での暮らし。その室内と庭園の様子をのぞいてみましょう。

講師：遠藤浩子（ペイザジスト、庭園文化研究家）、小柳由紀子（美術史家）

実施日：10月24日(金) 19:00-20:30 パリの革命の物語とおいしい話

料金：¥1,000

森田けいこ&山本ゆりこ パリ歴史散歩

パリ案内の達人、森田けいこ氏と山本ゆりこ氏の著書『パリの歴史散歩ノート』に沿って、より深く、臨場感のある歴史散歩へ！

案内人：森田けいこ（文筆家）、山本ゆりこ（菓子・料理研究家）

実施日：10月31日(金) 20:30-22:00 パリの世紀末の物語とおいしい話

料金：¥1,000

11月28日(金) 20:30-22:00 パリの現代の物語とおいしい話

料金：¥1,000

フランスで輝く日本人～新時代の撫子&侍たち

フランスで「自分の好き」を追求し、多様な業界で活動中の日本人の生の声を届けるウェビナーシリーズ。ゲストはサイトでお知らせします。

モデレーター：永田公彦（INALCO（フランス国立東洋言語文化学院）非常勤講師）

実施日：11月21日(金) 19:00-20:30

料金：¥1,000

シリーズ「フランスガストロノミーの歴史」

ユネスコ無形文化遺産登録されて15年。フランスの美食は、いかにして発展してきたのでしょうか？また、どうフランス的なるものへ貢献したのでしょうか。

講師：武末祐子（西南学院大学名誉教授）

実施日：10月15日(金) 19:00-20:00 フランスパンと皿との関係

料金：¥1,000

11月19日(金) 19:00-20:00 フランスの料理書とパルマンティエが残したジャガイモ料理

料金：¥1,000

庭園と室内の記憶
10月24日(金)



パリ歴史散歩
10月31日(金)



パリ歴史散歩
11月28日(金)



フランスの輝く日本人
11月21日(金)



フランスガストロノミー
10月15日(金)



フランスガストロノミー
11月19日(金)



フランス留学のことなら、
Campus France
フランス政府留学局・日本支局に相談！



▼ 映画

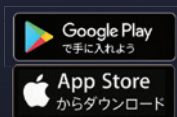
Tempête

映画、ドラマ、ドキュメンタリー、ライフスタイル、
キッズ番組、スポーツ、ニュース等
フランスのテレビを24時間視聴可能

全国のJ:COM、HuluのライブTVで視聴できます
ほかケーブルテレビ、ひかりTV、TV5MONDE Asie-Pacifiqueサイト
詳しくは apac.tv5monde.com をご覧ください。

*1日約12～15時間日本語字幕付き

**TV5
MONDE**
フランス国際放送



東京日仏学院 Institut français de Tokyo

〒162-8415 東京都新宿区市谷船河原町15
15 Ichigaya-funagawara-machi Shinjuku-ku Tokyo 162-8415

<https://institutfrancais.jp/tokyo/>

f instituttokyo

X institut_tokyo

ig institut_tokyo

LINEの登録



総合受付執務時間 Horaires d'ouverture de l'accueil

月曜日 lundi	休業 fermé
火～木曜日 mardi – jeudi	9h30～13h30, 14h30～19h30
金曜日 vendredi	9h30～13h30, 14h30～17h00
土曜日 samedi	9h30～19h00
日曜日 dimanche	9h30～13h30, 14h30～17h00
祝日 jours fériés	閉館 fermé(授業のある祝日は執務を行っています。)

問い合わせ Renseignements

総合受付/フランス語講座 通学コース

Tel : 03-5206-2500

Fax : 03-5206-2501

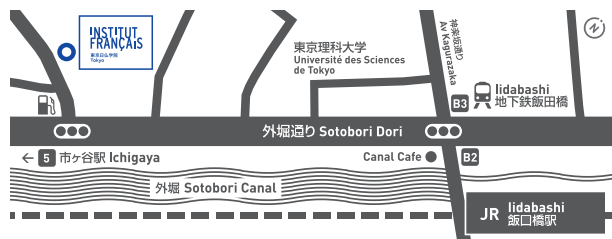
Email : tokyo@institutfrancais.jp

フランス語講座 通信・オンラインコース(直通)

Tel : 03-5206-2860

Fax : 03-5206-2501

Email : tsushin@institutfrancais.jp



駐車場はございませんので、お越しの際は公共交通機関をご利用下さい。

アクセス Accès

- JR飯田橋駅西口より徒歩7分(総武線)
JR : sortie ouest ligne Sōbu
- 東京メトロ飯田橋駅B3、B2A出口より徒歩7分
(有楽町線、南北線、東西線、都営地下鉄大江戸線)
métro : station Iidabashi, sortie B3 ou B2A
(lignes Yūrakuchō, Namboku, Tōzai, Ōedo)

CHANCE CHANEL



チャンス オー スプランディド オードゥ パルファム
シャネルの新しい香り